ചരകസംഹിതാ

ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനം.

വാചസ്പത്യം

എന്ന വ്യാഖ്യാനത്തോടുകൂടിയത്

വില അണ ൮.

ചരകസംഹിതാ

ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനം.

വൈദ്യരത്നം.
തൃപ്പങ്ങോട്ട് കിഴക്കെപ്പുല്ലത്ത് പരമേശ്വരൻ മൂസ്സതവർകളു
ടേയും, വിദ്വാൻ പുന്നശ്ശേരിനമ്പി നീലകണ്ഠശർമ്മാ
അവർകളുടേയും ഉപദേശസഹായത്തോടെ
1. വാചസ്പതി ടി. സി. പരമേശ്വരൻ മൂസ്സത്
2. പണ്ഡിത സി. കെ. വി. ശർമ്മാ ഇവരെഴുതിയ

വാചസ്പത്യം

എന്ന ഭാഷാവ്യാഖ്യാനത്തോടുകൂടിയത്.

പ്രസിദ്ധാകൻ
ഭാരതവിലാസം അച്ചുകൂടം
ഉടമസ്ഥൻ മാളിയമ്മാവ് ലോന മാത്തു.

തൃശ്ശിവപേരൂർ
ഭാരതവിലാസം അച്ചുകൂടത്തിൽ അച്ചടിച്ചത്.

വില അണ എട്ട്.

1093 ധനു.

അവതാരിക.

നാലു സ്ഥാനങ്ങളുടെ അവതാരികകൾ എഴുതി കഴിഞ്ഞതി ന്നുശേഷം അഞ്ചാമതായ ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനത്തിന്റെ അവതാരിക യിൽ ഈ സ്ഥാനങ്ങളുടെ അവയവിയായ ചരകഗ്രന്ഥത്തെപ്പററി സാമാന്യേന പറയേണ്ടതൊന്നും ബാക്കിയുണ്ടാകയില്ലെന്നു മാത്രമ ല്ല പ്രകൃതമായ ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനത്തിൽ, വാഗ്ഭടാചാൎയ്യർ (വാഹടാചാ ൎയ്യർ) ശാരീരസ്ഥാനത്തിൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്ന വികൃതിവിജ്ഞാനീ യം ദൂതാദിവിജ്ഞാനീയം ഇതുകളെ പ്രതിപാദിക്കുന്നതാണെന്നുകൂ ടി ശാരീരസ്ഥാനത്തിന്റെ അവതാരികയിൽ കാണിച്ചിട്ടുള്ളതിനെ വായനക്കാർ ഓൎമ്മവെയ്ക്കേണ്ടതാകുന്നു.

ഈ സ്ഥാനത്തിന്നു ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനമെന്നു പേരുകൊടുക്കുവാ നുള്ള സംഗതി ഇതിൽ കണ്ണ് ചെവി ഘ്രാണം രസനം സ്പൎശനം ഇതുകളേയും ഇതുകളെക്കൊണ്ടറിയേണ്ടതായ വൎണ്ണം, സ്വരം, ഗ ന്ധം, രസം, സ്പൎശം ഇതുകളേയും ഇതുകളോടു സംബന്ധപ്പെട്ടതായ സത്വം, ഭക്തി, ശൌചം, ശീലം, ആചാരം, സ്മൃതി മുതലായവക ളേയും പ്രത്യക്ഷം, അനുമാനം, ഉപദേശം ഇവകളെക്കൊണ്ടു പരീ ക്ഷിച്ചറിഞ്ഞ് ആയുസ്സിന്റെ പ്രമാണത്തെ നിശ്ചയിപ്പാൻ ഉള്ള മാൎഗ്ഗങ്ങളെ ഉപദേശിക്കുന്നതുതന്നെയാകുന്നു. സ്ഥാനാരംഭത്തിങ്കൽ തന്നെ 'ഇഹ ഖലു വൎണ്ണശ്ച സ്വരശ്ച ഗന്ധശ്ച രസശ്ച സ്പൎശശ്ച ചക്ഷുശ്ച ശ്രോത്രഞ്ച' എന്നു തുടങ്ങി 'ഇതി പരീക്ഷ്യാണി പ്രത്യ ക്ഷാനുമാനോപദേശൈരായുഷഃ പ്രമാണവിശേഷം ജിജ്ഞാസമാ നേന ഭിഷജാ' എന്നതുവരെയുള്ള വാക്യംകൊണ്ടു ഇതിനെ ഗ്രന്ഥ കാരൻ സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

ശാരീരസ്ഥാനത്തിൽ പ്രാരബ്ധകൎമ്മത്തിന്റെ ഫലാനുഭവത്തി ന്നുവേണ്ടി ശരീരത്തെ അവലംബിച്ചിരിക്കുന്ന ആത്മാവിന്റെ താ

ധിഷ്ഠാനമായിരിക്കുന്ന ശരീരത്തിൻെറ ഉൽപത്തിയെപ്പററി വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു. മനുഷ്യൻെറ ജീവനം പൂർവ്വജന്മത്തിങ്കൽ ചെയ്തിരിക്കുന്ന കർമ്മങ്ങളുടെ ഫലാനുഭവത്തിന്നുവേണ്ടിയാകുന്നു.

'പൂർവ്വകർമ്മഫലം ഭോക്തും ജന്തോർഹ്യ ഇഹ ജീവനം'

എന്ന് ആപ്തവചനവുമുണ്ട്. ഈ പ്രാരബ്ധകർമ്മത്തെ അനുഭവിച്ചുതീർന്നാൽ പാഞ്ചഭൌതികമായ ശരീരവും നശിച്ചുപോകുന്നു. എന്നാൽ ആ ശരീരനാശത്തോടുകൂടി നൊമ്മടെ ആത്മാവു നശിക്കുന്നില്ല. ആയത് സഞ്ചിതകർമ്മത്തിൻെറയും ഇഹാർജ്ജിതകർമ്മത്തിൻെറയുംകൂടി നാശത്തിങ്കലാണ് നശിക്കുന്നത്. എന്നാൽ ആത്മാവിന്നു നാശമെന്നു പറയുന്നത്, പരമാത്മാവിനോടുകൂടിയുള്ള ഐക്യപ്രാപ്തി മാത്രമാകുന്നു. അഭാവമല്ല. പരിണാമവുമല്ല. ഘടാകാശവും മഹാകാശവും ഒന്നായിത്തീരുന്നതുപോലെ ഉള്ള ഐക്യപ്രാപ്തി മാത്രമാകുന്നു. അതുകൾ രണ്ടും വെവ്വേറയാണെന്നു തോന്നുന്നത് ഘടംനിമിത്തമുള്ള ആവരണത്താലാകുന്നു. അതുപോലെ ജീവാത്മാവ് പരമാത്മാവിൽനിന്ന് വേറയാണെന്നു തോന്നിക്കുന്ന ആവരണം ലിംഗശരീരമാകുന്നു. അതു പ്രാരബ്ധകർമ്മംകൊണ്ടുണ്ടാകുന്നതുമാണ്. എന്നു പ്രാരബ്ധകർമ്മം അനുഭവിച്ചുതന്നെ നശിക്കണം. അതു നശിക്കുമ്പോൾ ശരീരവും നശിക്കുന്നു. ലിംഗശരീരം നശിക്കണമെങ്കിൽ സഞ്ചിതകർമ്മവും ഇഹാർജ്ജിതകർമ്മവുംകൂടി നശിക്കണം.

"നാഭുക്തം ക്ഷീയതേ കർമ്മ കല്പകോടിശതൈരപി."

എന്ന് ആപ്തവാക്യമുണ്ട്. ഇതിലെ കർമ്മപദംകൊണ്ടു പ്രാരബ്ധകർമ്മത്തിനെ ഗ്രഹിക്കണം. സഞ്ചിതകർമ്മത്തെ ഗ്രഹിക്കേണ്ടതില്ല. ഇഹാർജ്ജിതകർമ്മത്തെയും ഗ്രഹിക്കേണ്ടതില്ല.

"ജ്ഞാനാഗ്നിഃ സർവ്വകർമ്മാണി ഭസ്മസാൽ കുരുതേർജ്ജുന"

എന്ന വചനത്തിലെ കർമ്മപദം സഞ്ചിതകർമ്മങ്ങളേയും ഇഹാർജ്ജിതകർമ്മങ്ങളേയും പറയുന്നു. ഈ രണ്ടു വചനങ്ങൾക്കും അന്യോന്യവിരോധമില്ലേ? എന്നുള്ള ചിലരുടെ ആക്ഷേപവും ഈ അർത്ഥകല്പനകൊണ്ടു സമാധാനിക്കപ്പെടുന്നു. ഈ പ്രാരബ്ധകർമ്മം അനുഭവിച്ചു

നശിച്ചുപോയാൽ പിന്നെ ശരീരം അശേഷം നിലനില്ക്കുന്നതല്ല. ഉടനെതന്നെ നശിച്ചുപോകുന്നു. എന്ന ശരീരനാശത്തെ ചില ലക്ഷണങ്ങളെക്കൊണ്ടു സൂക്ഷ്മഗ്രാഹികൾക്ക മുൻകൂട്ടി അറിയുവാൻ കഴിയും. അതിനുള്ള ലക്ഷണങ്ങളെ ഈ സ്ഥാനത്തിൽ ആചാൎയ്യൻ വിസ്തരിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഈ സ്ഥാനത്തെ ആചാൎയ്യൻ പന്ത്രണ്ട് അദ്ധ്യായങ്ങളായി വിഭാഗിച്ചിരിക്കുന്നു. അതിൽ ഒന്നാമത്തെ അദ്ധ്യായം വൎണ്ണസ്വരീയമെന്നതാകുന്നു. ഇതിൽ ചക്ഷുരിന്ദ്രിയംകൊണ്ടു ഗ്രഹിക്കേണ്ടതായ വൎണ്ണ(രൂപ)ഭേദത്തേയും ശ്രോത്രേന്ദ്രിയംകൊണ്ടു ഗ്രഹിക്കേണ്ടതായ സ്വര(ശബ്ദ)ഭേദത്തേയുംപററി വിസ്തരിച്ചിരിക്കുന്നു.

'ഇതി വൎണ്ണസ്വരാവുക്തൌ ലക്ഷണാൎത്ഥം മുമൂൎഷതാം'

എന്നിങ്ങിനെ അദ്ധ്യായപരിസമാപ്തിയിങ്കലതിനെതന്നെ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു.

രണ്ടാമത്തെ അദ്ധ്യായത്തിന്നു പുഷ്പിതാദ്ധ്യായമെന്നു പേരിട്ടിരിക്കുന്നു. വൃക്ഷലതാദികൾക്ക ഫലം ഉണ്ടാവുന്നതിനെ പുഷ്പം സൂചിപ്പിക്കുന്നതുപോലെ രിഷ്ടലക്ഷണങ്ങൾ മരണത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നുവെന്നുള്ള യുക്തിയെ "പുഷ്പം യഥാ പൂൎവ്വരൂപം ഫലസ്യേഹ ഭവിഷ്യതഃ" എന്ന വചനംകൊണ്ടു പ്രതിപാദിക്കയാലാണ് ഈ പേർ ഈ അദ്ധ്യായത്തിന്നു കൊടുത്തിട്ടുള്ളത്. ഇതിൽ ഘ്രാണേന്ദ്രിയംകൊണ്ടു ഗ്രഹിക്കപ്പെടുന്ന ഗന്ധത്തേയും ജിഹ്വേന്ദ്രിയംകൊണ്ടു ഗ്രഹിക്കപ്പെടേണ്ടുന്ന രസത്തേയുംപററി പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നു. അതിനെ തന്നെ:—

"യാന്യേതാനി മയോക്താനി ലിംഗാനി രസഗന്ധയോഃ।
പുഷ്പിതസ്യ നരസ്യൈതൈഃ ഫലം മരണമാദിശേൽ"

എന്നുള്ള അന്ത്യശ്ലോകംകൊണ്ട് ഇതിനെത്തന്നെ വിശദപ്പെടുത്തിരിക്കുന്നു. അത്ര പുഷ്പിതസ്യ=സഞ്ജാതപുഷ്പസ്യ. 'തദസ്യ സഞ്ജാതം താരകാദിഭ്യ ഇതച്. ഇതീതച്പ്രത്യയഃ। അത്ര പുഷ്പശബ്ദസ്തത്സദൃശം രിഷ്ടം ലക്ഷയതി। സഞ്ജാതരിഷ്ടസ്യേത്യൎത്ഥഃ' ഇതി വ്യാഖ്യേയം.

മൂന്നാമത്തെ അദ്ധ്യായത്തിന്നു പരിമൎശനീയാദ്ധ്യായമെന്നാകുന്നു പേർ. ഇതിൽ വൈദ്യൻ സ്വയമേവ തൊട്ടുനോക്കീട്ടോ അന്യ

നെക്കൊണ്ടു തൊടീച്ചുനോക്കീട്ടോ അറിയേണ്ടുന്ന സ്പശഭേദങ്ങളെ പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നു. അവകൾ ത്വഗിന്ദ്രിയം (സ്പശനേന്ദ്രിയം)കൊണ്ടു ഗ്രഹിക്കപ്പെടേണ്ടവകളുമാകുന്നു.

നാലാമത്തെ അദ്ധ്യായം ഇന്ദ്രിയാനീകമാകുന്നു. ഇതിൽ കണ്ണ്, ചെവി മുതലായ ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ പരീക്ഷിച്ചു മരണത്തെ നിശ്ചയിപ്പാനുള്ള മാൎഗ്ഗങ്ങളെ ഉപദേശിക്കുന്നു.

അഞ്ചാമത്തേതു പൂൎവ്വരൂപീയാദ്ധ്യായമാകുന്നു. ഇതിൽ രോഗങ്ങളുടെ പൂൎവ്വരൂപങ്ങളെക്കൊണ്ടു മരണത്തെ നിശ്ചയിക്കേണ്ടും പ്രകാരത്തെ കാണിക്കുന്നു. സ്വപ്നം കാണുന്നതിൽ ഇന്നവിധംകണ്ടാൽ ഇന്ന വ്യാധികൊണ്ടു മരണം സംഭവിക്കുമെന്നതും ഉപദേശിക്കുന്നു. സ്വപ്നങ്ങൾ ഉണ്ടാവുന്നതിൻെറ യുക്തിയും അതു മരണലക്ഷണമായിത്തീരുവാനുള്ള ന്യായവും കാണിക്കുന്നു.

ആറാമത്തേതു കതമാനിശരീരീയാദ്ധ്യായമാകുന്നു. 'കതമാനി ശരീരാണി വ്യാധിതാനി മഹാമുനേ' എന്ന് ആരംഭിക്കയാൽ ഈ അദ്ധ്യായത്തിന്ന് ഈ പേര് സിദ്ധിച്ചതാകുന്നു. ഇതിൽ വ്യാധിപിടിപെട്ട മനുഷ്യൻെറ ശരീരത്തെ നോക്കി രോഗത്തിൻെറ സാധ്യാസാധ്യതാവിശേഷം നിശ്ചയിക്കേണ്ടുന്ന മാൎഗ്ഗങ്ങളെ ഉപദേശിക്കുന്നു. രോഗങ്ങളുടെ പൌൎവ്വാപൎയ്യം മുതലായ അന്യോന്യസംബന്ധംകൊണ്ടുള്ള മരണലക്ഷണങ്ങളേയും ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽതന്നെ വിവരിക്കുന്നതുമുണ്ട്.

ഏഴാമത്തേതു പന്നരൂപീയാദ്ധ്യായമാകുന്നു. പന്നമെന്നതു ക്തപ്രത്യയാന്തശബ്ദമാകുന്നു. ഇതിന്നു പ്രാപിച്ചതെന്നൎത്ഥമാകുന്നു. രൂപാന്തരത്തെ പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്ന രൂപത്തെ സംബന്ധിച്ചതെന്നു സാരം. ഛായയും പ്രതിഛായയും ഇതിൽ പെട്ടതാകുന്നു. അതുകളുടെ ഭേദംകൊണ്ടു മരണത്തെ അറിയുവാനിതിലുപദേശിക്കുന്നു. ഇതിൽതന്നെ ചില പ്രത്യേകലക്ഷണംകണ്ടാൽ ഇത്രദിവസംകൊണ്ടു മരിച്ചുപോകുമെന്നു വിവരിച്ചറിയുവാനും പറയുന്നുണ്ട്.

എട്ടാമത്തേത് അവാക്ശിരസീയാദ്ധ്യായമാകുന്നു. "അവാക്ശിരാ വാ ജിഹ്മാ വാ" എന്നിങ്ങിനെ ആരംഭിക്കയാലാകുന്ന ഈ

അദ്ധ്യായത്തിന്ന് ഈ പേര് വന്നത്. ഇതിലും പ്രതിചരായാവിശേഷംകൊണ്ടു മരണത്തെ അറിവാനുള്ള ചില ലക്ഷണങ്ങളെ കാണിക്കുന്നു. അതിന്നുംപുറമെ ശിരസ്സു മുതലായ ചില അംഗങ്ങളെ പരിക്ഷിച്ചു മരണത്തെ അറിയുവാനുള്ള മാൎഗ്ഗവും പറയുന്നുണ്ട്.

ഒമ്പതാമത്തെ അദ്ധ്യായം യസ്യ ശ്യാവനിമിത്തീയമാകുന്നു. "യസ്യ ശ്യാവേ പരിധ്വംസ്സേ" എന്ന് ആരംഭിക്കയാലും മരണനിമിത്തങ്ങളെ പ്രതിപാദിക്കയാലും ഈ അദ്ധ്യായത്തിന്ന് ഈ നാമധേയം സിദ്ധിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇതിൽ ചില പ്രത്യേകവ്യാധികളെക്കൊണ്ടു മരിപ്പാനുള്ള ലക്ഷണങ്ങളെ കാണിക്കുന്നു. മൂന്നുദിവസംകൊണ്ടു മരിച്ചുപോകുമെന്നും മററും കൃത്യമായി അറിയുവാനുള്ള ചില ലക്ഷണങ്ങളും ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ പറയുന്നുണ്ട്.

പത്താമത്തേതു സദ്യോമരണീയാദ്ധ്യായമാകുന്നു. ഇതിൽ ഏതെല്ലാം ലക്ഷണങ്ങളെക്കണ്ടാലാണ് ഉടനെതന്നെ മരിച്ചുപോകുമെന്നു പറയാവുന്നത് ആ വക ലക്ഷണങ്ങളെ വിവരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടും സദ്യഃ എന്ന പദംകൊണ്ട് ആരംഭിച്ചതിനാലും ഈ അദ്ധ്യായത്തിന്ന് ഈ പേര് സിദ്ധിച്ചിരിക്കുന്നു.

പതിനൊന്നാമത്തേത് അണുജ്യോതിഷീയാദ്ധ്യായമാകുന്നു. ഇതിൽ ഒരുകൊല്ലം മുമ്പെ (മരിക്കുന്നതിന്ന് ഒരുകൊല്ലം മുമ്പെ) കാണുന്നതായ പലേ ലക്ഷണങ്ങളേയും പ്രധാനമായി കാണിക്കുന്നു. പിന്നെ ആറുമാസംകൊണ്ടും മററും മരിക്കുമെന്നു പറയുവാനുള്ള ചില ലക്ഷണങ്ങളേയും കാണിക്കുന്നു. "അണുജ്യോതിഃ" എന്നാരംഭിക്കുകകൊണ്ടാണ് ഈ അദ്ധ്യായത്തിന്ന് ഈ പേർ സിദ്ധിച്ചത്.

പന്ത്രണ്ടാമത്തെ അദ്ധ്യായത്തിന്നു ഗോമയചൂൎണ്ണീയാദ്ധ്യായമെന്നാകുന്നു പേര്. "യസ്യ ഗോമയചൂൎണ്ണാഭം" എന്നുമുതൽക്കാണ് ഇത് ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഇതിൽ രോഗിയുടെ ദൂതൻ വൈദ്യന്റെ അടുക്കൽ വരുമ്പോൾ ദൂതന്റേയും മററും ഓരോ പ്രകാരഭേദങ്ങളെക്കൊണ്ടു മരണത്തെ നിശ്ചയിപ്പാനുള്ള മാൎഗ്ഗങ്ങളെ കാണിക്കുന്നു. അതുപോലെതന്നെ ദൂതലക്ഷണം മുതലായതുകൊണ്ട് ഉട

നെ രോഗിക്ക രോഗനിവൃത്തിവന്ന ആരോഗ്യം മുതലായ ശ്രേയസ്സുകൾ സിദ്ധിക്കുമെന്നു സൂചിപ്പിക്കുന്ന ലക്ഷണങ്ങളും കാണിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഇങ്ങിനെ പന്ത്രണ്ട് അദ്ധ്യായങ്ങളെക്കൊണ്ടു മരണലക്ഷണങ്ങളേയും ആരോഗ്യലക്ഷണങ്ങളേയും പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്ന ഈ ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനത്തെ ആചാൎയ്യൻതന്നെ സ്ഥാനപരിസമാപ്തിയിങ്കൽ:

"ഇതിദമുക്തം പ്രകൃതം യഥാ തഥാ
തദന്വവേക്ഷ്യം സതതം ഭിഷഗ്വിദാ।
തഥാ ഹി സിദ്ധിം ച യശശ്ച ശാശ്വതം
സ സിദ്ധകൎമ്മാ ലഭതേ ധനാനി ച"

എന്നു പ്രശംസിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇതിൽ സിദ്ധകൎമ്മാ എന്നതുകൊണ്ടു വൈദ്യന്നു പ്രത്യേകമായി വേണ്ടുന്നതു കൎമ്മസിദ്ധിയാണെന്നു വരുന്നു. ആ കൎമ്മസിദ്ധിക്കു വേണ്ടുന്ന ഉപകരണങ്ങളിൽ പ്രാധാന്യം ഏറിയതായ അറിവിനെ സമ്പാദിപ്പാനുള്ള ഉപായമാണ് ഈ വക ആയുൎവ്വേദ വിഷയഗ്രന്ഥപരിശീലനമെന്നറിഞ്ഞുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു. അതിനാൽ വൈദ്യന്ന് അതിന്നുള്ള ഉപകരണാന്തരങ്ങളായ പരിചയവിശേഷം, ഈശ്വരവിശ്വാസം, മനോഗുണം, കൎമ്മനൈപുണ്യം മുതലായവകളെക്കൂടി സമ്പാദിക്കേണ്ടതാണെന്നു പ്രകാശിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

ബാക്കിവിഷയങ്ങളെ ൧൦൯൧ കൎക്കടകം ൧൯-ാംനു-യും ൧൦൯൨ തുലാം ൨൨-ാംനു-യും ൧൦൯൨ കൎക്കടകം ൩-ാംനു-യും ൧൦൯൩ തുലാം ൨-ാംനു-യും എഴുതിയ അവതാരികകളിൽനിന്നു ഗ്രഹിപ്പാനുപദേശിച്ചും പിന്നേയും ബാക്കിയുള്ള കാൎയ്യങ്ങളെ ബാക്കി സ്ഥാനങ്ങളുടെ അവതാരികകളിലേക്കു നിൎത്തിവെച്ചും ഈ അവതാരികയെ ഇത്രമാത്രത്തിൽ സമാപിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

൧൦൯൩ ധനു ൧ } പുന്നശ്ശേരിനമ്പി നീലകണ്ഠശൎമ്മാ
15-12-1917 } സഹൃദയസമുദായവിധേയഃ
പട്ടാമ്പി. } ആൎയ്യവൈദ്യപ്രചാരാശംസീ ച.

വിഷയാനുക്രമണിക.

ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനം.

വിഷയാനുക്രമണിക

ചരകസംഹിതാ

ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനം.

അദ്ധ്യായം 1. വൎണ്ണസ്വരീയം.

അഥാതോ വൎണ്ണസ്വരീയമദ്ധ്യായം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.

ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.

ഇഹ ഖലു വൎണ്ണശ്ച സ്വരശ്ച ഗന്ധശ്ച രസശ്ച സ്പൎശശ്ച ചക്ഷുശ്ച ശ്രോത്രഞ്ച ഘ്രാണഞ്ച രസനഞ്ച സ്പൎശനഞ്ച സത്വഞ്ച

വൈദ്യരത്നം തൃപ്രങ്ങോട്ട് കിഴക്കേപ്പുല്ലത്ത് പരമേശ്വരൻ
മൂസ്സത് അവർകളുടേയും, വിദ്വാൻ പുന്നശ്ശേരിനമ്പി
നീലകണ്ഠശൎമ്മാവവർകളുടേയും ഉപദേശ
സാഹായ്യത്തോടെ എഴുതിയ
വാചസ്പത്യം എന്ന
ഭാഷാവ്യാഖ്യാനം.

അദ്ധ്യായം 1.

ഹേമാങ്കുരപുരാധീശം സരിൽപാരാന്വയേശ്വരം
മൃത്യുഞ്ജയം ചന്ദ്രചൂഡം പാൎവ്വതീശമുപാസ്മഹേ.

1— ഒരുവൻെറ ആയുസ്സിൻെറ പ്രമാണവിശേഷത്തെ— ഇന്നതരത്തിലുള്ളവൻ ഇത്രകാലത്തിലധികം ജീവിക്കുകയില്ല എന്ന തത്വത്തെ അറിഞ്ഞാൽ കൊള്ളാമെന്ന് ആഗ്രഹിക്കുന്ന വൈദ്യൻ മററുള്ളവരുടെ വൎണ്ണം സ്വരം ഗന്ധം രസം സ്പൎശം ചക്ഷുസ്സ്

ഭക്തിശ്ച ശൌചഞ്ച ശീലഞ്ചാചാരശ്ച സ്മൃതിശ്ചാകൃതിശ്ച, ബല ഞ്ച ഗ്ലാനിശ്ച തന്ദ്രാ ചാരംഭശ്ച ഗൌരവഞ്ച ലാഘവഞ്ചാഹാരശ്ച വിഹാരശ്ചാഹാരപരിണാമശ്ചോപായശ്ചാപായശ്ച വ്യാധിശ്ച വ്യാധിപൂർവ്വരൂപഞ്ച വേദനാശ്ചോപദ്രവാശ്ച ഛായാ ച പ്രതിച്ഛായാ ച സ്വപ്നദർശനഞ്ച ദൂതാധികാരശ്ച പഥി ചൌൽപാതികഞ്ചാതുര കുലേ ഭാവാവസ്ഥാന്തരാണി ച ഭേഷജസമ്പ്രവൃത്തിശ്ച ഭേഷജവികാരയുക്തിശ്ചേതി പരീക്ഷ്യാണി പ്രത്യക്ഷാനുമാനോപദേശൈരായുഷഃ പ്രമാണവിശേഷം ജിജ്ഞാസമാനേന ഭിഷജാ. 1

തത്ര ഖല്വേഷാം പരീക്ഷ്യാണാം കാനിചിൽ പുരുഷമനാശ്രിതാനി കാനിചിച്ച പുരുഷസംശ്രയാണി. തത്ര യാനി പുരു

ശ്രോത്രം ഘ്രാണം രസനം സ്പർശനം സത്വം ഭക്തി ശൌചം ശീലം ആചാരം സ്മൃതി ആകൃതി ബലം ഗ്ലാനി തന്ദ്ര ആരംഭം ഗൌരവം ലാഘവം ആഹാരം വിഹാരം ആഹാരപരിണാമം ഉപായം അപായം വ്യാധി വ്യാധിയുടെ പൂർവ്വരൂപത്തിന്റെ ദർശനം വേദന ഉപദ്രവങ്ങൾ ഛായ പ്രതിച്ഛായ സ്വപ്നദർശനം ഇതുകളേയും ദൂതാധികാരത്തേയും വഴിയിലെ ഉൽപാതദർശനത്തെയും രോഗിയുടെ തറവാട്ടിലെ ഭാവാവസ്ഥാന്തരങ്ങളേയും ഭേഷജസംപ്രവൃത്തിയേയും ഭേഷജവികാരയുക്തിയേയും ഈ നാല്പത്തു കൂട്ടത്തേയും പ്രത്യക്ഷം അനുമാനം ഉപദേശമെന്ന പരീക്ഷാവിധികൊണ്ടു വഴിപോലെ പരീക്ഷിച്ചറിയുകയും വേണം. ഈ ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനത്തിലെ പന്ത്രണ്ട് അദ്ധ്യായങ്ങളിൽക്കൂടി ഈ പറഞ്ഞ വർണ്ണസ്വരാദികളുടെ വിശേഷത്തെ വിവരിക്കുകയും അതുകൊണ്ടു മരണലക്ഷണത്തെ വിസ്തരിച്ചുപദേശിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതാകയാലാകുന്നു ഇവിടെ വർണ്ണം സ്വരം ഇത്യാദിയായിത്തന്നെ വ്യാഖ്യാനിച്ചതെന്നു ധരിക്കുകയുംവേണം * 2—ഈ പറഞ്ഞ വർണ്ണാദികളിൽ ചിലതു പരീക്ഷ്യനായ പുരുഷനെ ആശ്രയിച്ചു നില്ക്കാത്തവയും ചിലതു പുരുഷസംശ്രയങ്ങളുമായിരിക്കും. അതിൽ പുരുഷനെ ആശ്രയിച്ചു നില്ക്കാത്തവയായതുകളെ— ദൂതവാക്യശകുനാദികളെ ഉപദേശംകൊണ്ടും യുക്തികൊണ്ടും പരീക്ഷി

ഷമനാശ്രിതാനി താന്യുപദേശതോ യുക്തിതശ്ച പരീക്ഷേത. പു
രുഷസംശ്രയാണി പുനഃ പ്രകൃതിതശ്ച വികൃതിതശ്ച. 2

തത്ര പ്രകൃതിജ്ജാതിപ്രസക്താ കുലപ്രസക്താ ച ദേശാനു
പാതിനീ ച കാലാനുപാതിനീ ച വയോനുപാതിനീ ച പ്രത്യാ
ത്മനിയതാ ചേതി. ഏതാവജ്ജാതികുലദേശകാലവയഃപ്രത്യാത്മ
നിയതാ ഹി തേഷാം തേഷാം പുരുഷാണാം തേ തേ ഭാവവിശേഷാ
ഭവന്തി. 3

വികൃതിഃ പുനല്ലക്ഷണനിമിത്താ ച ലക്ഷ്യനിമിത്താ ച നി
മിത്താനുരൂപാ ച. തത്ര ലക്ഷണനിമിത്താ നാമ സാ യസ്യാഃ ശ
രീരേ ലക്ഷണാന്യേവ ഹേതുഭൂതാനി ഭവന്തി. ലക്ഷണാനി ഹി

ച്ചറിയണം. അതുകളുടെ ദിങ്മാത്രമേ തന്ത്രത്തിൽ വിവരിക്കുകയു
ള്ളൂ എന്നു സാരം. പുരുഷസംശ്രയങ്ങളായതുകളെ പ്രകൃതിവികൃ
തിഭേദങ്ങളെക്കൊണ്ടും പരീക്ഷിച്ചറിയണം. * 3— പുരുഷസം
ശ്രയങ്ങളായ ഭാവങ്ങളിൽ പ്രകൃതി എന്നത്, ജാതിപ്രസക്തയാ
യും—ജാത്യാചാരസ്വഭാവമെന്നും ഓരേ കുലത്തിലെ സമ്പ്രദായമെ
ന്നും ദേശാചാരമെന്നും കാലസ്വഭാവമെന്നും പ്രായസ്വഭാവമെന്നു
മുള്ള ഭേദേന ഓരോരുത്തന്മാക്കും വ്യത്യസ്തമായിരിക്കും. അതേവിധം
ഓരോരുത്തരുടേയും സ്വഭാവഭേദപ്രകാരവും പ്രകൃതി വ്യത്യാസപ്പെ
ട്ടിരിക്കും. ഇങ്ങിനെ ജാതികുലദേശകാലവയഃപ്രത്യാത്മനിയത
ങ്ങളായ ഈ പ്രകൃതികളോടുകൂടിയ പുരുഷന്മാക്ക് അതാതുതരം ഭാ
വവിശേഷങ്ങളും സംഭവിക്കും* 4—വികൃതി എന്നത്, ലക്ഷണനി
മിത്ത എന്നും ലക്ഷ്യനിമിത്ത എന്നും നിമിത്താനുരൂപ എന്നുമുള്ള
ഭേദേന മൂന്നു തരമായിരിക്കും. ശരീരത്തിൽ കാണുന്ന വികാരല
ക്ഷണങ്ങൾതന്നെയായിരിക്കും അതുണ്ടാകുവാനുള്ള കാരണങ്ങളു
മെന്നാൽ അതാണ് ലക്ഷണനിമിത്തയായ വികൃതി. അതിലെ ചി
ല ലക്ഷണങ്ങൾ സ്വതെ ശരീരനിബന്ധങ്ങളായിരിക്കും. അതുകൾ
അതാതു ശരീരാധിഷ്ഠാനങ്ങളെ പ്രാപിച്ച് അതാതു വികാരത്തെ

കാനിചിൽ ശരീരോപനിബദ്ധാനി ഭവന്തി· യാനി ഹി തസ്മിം സ്തസ്മിംസ്ഥാനാധിഷ്ഠാനമാസാദ്യ താം താം വികൃതിമുൽപാദയന്തി. 4

ലക്ഷ്യനിമിത്താ തു സാ യസ്യ ഉപലഭ്യതേ നിമിത്തം യഥോക്തം നിദാനേഷു. 5

നിമിത്താനുരൂപാ തു നിമിത്താൎത്ഥാനുകാരിണീ യാ താമനിമിത്താം നിമിത്തമായുഷഃ പ്രമാണജ്ഞാനസ്യേച്ഛന്തി ഭിഷജോ ഭൂയശ്ചായുഷഃ ക്ഷയനിമിത്താം പ്രേതലിംഗാനുരൂപാം യാമായുഷോന്തൎഗ്ഗതസ്യ ജ്ഞാനാൎത്ഥമുപദിശന്തി ധീരാഃ. 6

യാമധികൃത്യ പുരുഷസംശ്രയാണി മുമൂൎഷുതാം ലക്ഷണാന്യുപദേക്ഷ്യാമഃ. ഇത്യുദ്ദേശഃ· തദ്വിസ്തരേണാനുവ്യാഖ്യാസ്യാമഃ. 7

ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യും. ഇതെല്ലാമാണ് ലക്ഷണനിമിത്തയായ വികൃതിയുടെ സ്വഭാവം* 5— ലക്ഷ്യനിമിത്തയായ വികൃതിയുടെ സ്വഭാവമെന്തെന്നാൽ, യാതൊരു വികൃതിയുണ്ടാകുവാനുള്ള കാരണം നിദാനത്തിൽ വിവരിക്കുന്നതുകൾ തന്നെയായിരിക്കുമെങ്കിൽ ആ വികൃതി ലക്ഷ്യനിമിത്തയാണെന്നു ധരിക്കണം* 6—യാതൊരുകാരണവുംകൂടാതെ നിമിത്തത്തിൻെറ അൎത്ഥത്തെ അനുകരിക്കുന്ന വികൃതി യാതൊന്നോ അതാകുന്നു നിമിത്താനുരൂപമായ വികൃതി. വൈദ്യശാസ്ത്രകുശലന്മാരായ ആചാൎയ്യന്മാർ നിമിത്തമെന്നത് ആയുസ്സിൻെറ പ്രമാണജ്ഞാനമാണെന്നും പറയുന്നു. ധീരന്മാരായ ആചാൎയ്യന്മാർ ഈ നിമിത്താനുരൂപ ആയുസ്സിൻെറ ക്ഷയത്തിന്നു നിമിത്തഭൂതയാകയാൽ ഇതിനെ പ്രേതലിംഗാനുരൂപയെന്നും പറയുന്നു. അവർ ഇങ്ങിനെ പറയുന്നത്, ശരീരത്തിലെ അന്തൎയ്യാമിയായ ആയുസ്സ് ഈ ശരീരത്തിൽ എത്രകാലം നിലനില്ക്കുമെന്ന ജ്ഞാനത്തിന്നുവേണ്ടിയുമാകുന്നു* 7— മരിപ്പാൻ തുടങ്ങുന്നവരുടെ ലക്ഷണങ്ങളെ വ്യക്തമാക്കി ചെയ്യുന്നതായ യാതൊരു പ്രേതലിംഗാനുരൂപവികൃതിയെ അധികരിച്ചാണൊ മുമൂൎഷുവായ പുരുഷനിലുള്ള ലക്ഷണങ്ങളെ തിരിച്ചറിയുക ആ വക ലക്ഷണങ്ങളെ വിസ്തരിച്ചുപ

വൎണ്ണാധികാരഃ.

തത്രാദിത ഏവ വൎണ്ണാധികാരസ്സൂത്ര്യഥാ—കൃഷ്ണഃ കൃഷ്ണശ്യാമഃ ശ്യാമാവദാതോവദാതശ്ച ഇതി പ്രകൃതിവൎണ്ണാശ്ശരീരസ്യ. 8

യാംശ്ചാപരാനുപദേക്ഷ്യാമാണോ വിദ്യാദന്തകതോന്യഥാ വാപി നിൎദ്ദിശ്യമാനാംസ്സൃജ്ജ്യൈഞഃ. 9

നീലശ്യാമതാമ്രഹരിതശ്ശുക്ലാശ്ച വൎണ്ണാശ്ശരീരസ്യ വൈകാരികാ ഭവന്തി. യാംശ്ചാപരാനുപദേക്ഷ്യാമാണോ വിദ്യാൽ പ്രാഗ്വി

ദേശിക്കുകയും ചെയ്യാം. ഇതാണ് ഈ ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനത്തിന്റെ ഉദ്ദേശം— ഈ സ്ഥാനത്തിൽ ഈ വിഷയത്തെയാണ് പ്രതിപാദിക്കുന്നത്. ആ വിഷയത്തെ വിസ്തരിച്ച് (പന്ത്രണ്ട് അദ്ധ്യായങ്ങളെക്കൊണ്ട്) വൎണ്ണസ്വരാദി ക്രമത്തിൽ ഉപദേശിക്കുകയും ചെയ്യാം*

വൎണ്ണാധികാരം.

8—ഇങ്ങിനെ ഉപദേശിക്കുന്നതിൽ ആദ്യംതന്നെ വൎണ്ണാധികാരത്തെ ഉപദേശിക്കാം. അതിന്റെ സ്വഭാവമെങ്ങിനെയെന്നാൽ, സ്വതെ മനുഷ്യശരീരത്തിന്റെ വൎണ്ണം—വെറും കറുപ്പ് കറുപ്പും പച്ചനിറവുംകൂടികലൎന്നത് പച്ച നിറവും വെളുപ്പും കൂടികലൎന്നത് വെറും വെളുപ്പ് ഇങ്ങിനെ നാലുതരത്തിലായിരിക്കും പ്രകൃത്യാ സംഭവിക്കുന്ന നിറം * 9—വംശപാരംപൎയ്യാദിനിമിത്തമോ മറ്റോ ഇന്നവൻ ഇന്ന നിറത്തിലുള്ളവനാണെന്നു വ്യവഹരിക്കുകയും ആ വൎണ്ണം ഈ പറഞ്ഞ വിഭാഗത്തിൽനിന്നു വ്യത്യസ്തമാണെന്നു പറയുകയും ചെയ്യുമെങ്കിലും വൎണ്ണവ്യത്യാസതത്തപവേദികളായവക്ക് അതെല്ലാം ഇതുകളുടെ സംസൎഗ്ഗജങ്ങളാണെന്നറിയുവാൻ സാധിക്കുകയും ചെയ്യും * 10—ശരീരത്തിന്നു വികൃതിസംഭവിക്കുകനിമിത്തം വെറും നീലവൎണ്ണം പച്ചനിറം താമ്രവൎണ്ണം ഹരിതവൎണ്ണം വിളൎപ്പുനിറം ഇതുകൾ സംഭവിക്കും. ഇന്നിന്നവിധമായാൽ ഇന്നിന്നനിറം സംഭവിക്കുമെന്ന് അതാതു രോഗസ്വഭാവങ്ങളെ വിവരിക്കുന്ന ദിക്കിൽ ഉപദേശിക്കുന്നവയും മുമ്പില്ലാത്തതായ ഒരു

ഷ്ടതാനഭൂതോൽപന്നാനിതി പ്രകൃതിവികൃതിവർണ്ണാ ഭവന്ത്യുക്താശ്ശരീരസ്യ. 10

തത്ര പ്രകൃതിവർണ്ണമർദ്ധശരീരേ വികൃതിവർണ്ണമർദ്ധശരീരേ ദ്വാവപി വർണ്ണൌ മര്യാദാവിഭക്തൗ ദൃഷ്ട്വാ യദ്യേവം സവ്യദക്ഷിണവിഭാഗേന യദ്യേവം പൂർവ്വപശ്ചിമവിഭാഗേന യദ്യുത്തരാധരവിഭാഗേന യദ്യന്തർബ്ബഹിർവ്വിഭാഗേന ആതുരസ്യാരിഷ്ടമിതി വിദ്യാൽ. 11

ഏവമേവ വർണ്ണഭേദോ മുഖേപ്യന്യതോ വർത്തമാനോ മരണായ ഭവതി. 12

വർണ്ണഭേദേന ഗ്ലാനിഹർഷരൌക്ഷ്യസ്നേഹാ വ്യാഖ്യാതാഃ. 13

നിറം ഉടൻ സംഭവിക്കുന്നതായാൽ അതും വികൃതിവർണ്ണംതന്നെയായിരിക്കും * 11—രോഗിയായവൻെറ ശരീരത്തിലെ പകുതിഭാഗം പ്രകൃതിവർണ്ണവും പകുതിഭാഗം വികൃതിവർണ്ണവുമായിരിക്കുകയും ആ പ്രകൃതിവികൃതിവർണ്ണങ്ങൾ രണ്ടും ഒരു ക്രമത്തിൽ വിഭാഗിച്ചിരിക്കുകയും ചെയ്യുതായി കണ്ടാൽ ആ വർണ്ണവ്യത്യാസദർശനം അരിഷ്ടമാണ്—മരണചിഹ്നമാണെന്ന് അറിയണം. ('അരിഷ്ടമശുഭേ തക്രേ സൂതികാഗാര ആസവേ। ശുഭേ മരണചിഹ്നേ ച' എന്നു മേദിനി.) ഇങ്ങിനെ ശരീരാർദ്ധത്തിൽ കാണുന്ന വർണ്ണവ്യത്യാസം ഇടത്തും വലത്തുമായോ മുമ്പിലും പിന്നിലുമായോ മുകളിലും ചോട്ടിലുമായോ ഉള്ളിലും പുറത്തുമായോ സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യും. ആവക വ്യത്യാസങ്ങളെ മനസ്സിരുത്തി ഗ്രഹിക്കുകയും വേണം * 12—ഇങ്ങിനെ സംഭവിക്കുന്ന വർണ്ണവ്യത്യാസം മുഖത്തോ മററ് ഏതെങ്കിലും അവയവത്തിലോ സംഭവിക്കുന്നതായാലും അതു മരണലക്ഷണമായിത്തീരും. ശരീരത്തിലാസകലം വർണ്ണവ്യത്യാസം വരേണമെന്നില്ല മുഖത്തോ മറേറാ സംഭവിച്ചാലും മതി എന്നു സാരം *

13—വർണ്ണത്തിൻെറ വിഭാഗത്തെ ഇങ്ങിനെ വിവരിച്ചതുകൊണ്ട് ഗ്ലാനി ഹർഷം രൌക്ഷ്യം സ്നേഹം ഇതുകളുടെ വ്യത്യാസങ്ങളേയും ഗ്രഹിക്കണം. അതുകളുടെ വ്യത്യാസം ഈ പറഞ്ഞ തരത്തിലായിരിക്കുമെന്ന് ആശയം *

തഥാ പിപ്ലുവ്യംഗതിലകാളകപിടികാനാമന്യതമസ്യാനനേ ജന്മാതുരസ്യൈവമേവാപ്രശസ്തം വിദ്യാൽ. 14

നഖനയനവദനമൂത്രപുരീഷഹസ്തപാദൌഷ്ഠാദിഷ്വപി ച വൈകാരികോക്തനാം വർണ്ണാനാമന്യതമസ്യ പ്രാദുർഭാവോ ഹീനബലവർണ്ണേന്ദ്രിയേഷു ലക്ഷണമായുഷഃ ക്ഷയസ്യ ഭവതി. യച്ചാന്യദപി കിഞ്ചിദ്വർണ്ണവൈകൃതമഭൂതപൂർവ്വം സഹസോൽപദ്യേതാനിമിത്തമേവ ഹീയമാനസ്യാതുരസ്യ തച്ചാരിഷ്ടം. ഇതി വർണ്ണാധികാരഃ. 15

സ്വരാധികാരഃ.

സ്വരാധികാരസ്തു ഹംസക്രൌഞ്ചനേമിദുന്ദുഭികളവിംഗകാകകപോതഝർഝരാനുകാരാഃ പ്രകൃതിസ്വരാഃ. യാംശ്ചാപരാനുപദേ

14—രോഗിയായവന്റെ മുഖത്തു പുതിയതായി മറുവോ കരിമങ്ങോ കാക്കപ്പുള്ളിയോ കുരുവോ ഉണ്ടാകുന്നതും നല്ലതല്ല—മരണലക്ഷണമാകുന്നു എന്നറിയണം * 15—വർണ്ണേന്ദ്രിയങ്ങൾ ക്ഷയിച്ചവന്റെ നഖം കണ്ണ് വദനം മൂത്രം മലം കയ്യ് കാല് ചുണ്ട് ഇതുകളിൽ വൈകാരികങ്ങളാണെന്നു പറയപ്പെട്ട നീലശ്യാമതാമ്രഹരിതശുക്ലവർണ്ണങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും സംഭവിക്കുന്നതായാൽ അതും മരണലക്ഷണംതന്നെയായിത്തീരും. രോഗംനിമിത്തം ബലാദികൾ ക്ഷയിച്ചുവരുന്ന രോഗിക്ക് ഈ പറഞ്ഞതോ മററു വിധത്തിലുള്ളതോ ആയതും മുമ്പ് ഒരിക്കലും ഉണ്ടായിട്ടില്ലാത്തതുമായ നിറഭേദം യാതൊരു കാരണവുംകൂടാതെ പെട്ടെന്നു കാണുന്നതായാൽ അതും മരണലക്ഷണംതന്നെയായിരിക്കും. ഇതാണ് വർണ്ണാധികാരമെന്നു ഗ്രഹിക്കുകയും വേണം *

സ്വരാധികാരം.

16—ഇനി സ്വരാധികാരത്തെ വിവരിക്കാം. മനുഷ്യരുടെ സ്വാഭാവികമായ സ്വരം, അരയന്നം ചക്രവാകം വണ്ടിച്ചക്രം പെരുമ്പറ കളവിംഗം (ഊർക്കയിൽ) കാക്ക മാടപ്രാവ് മഴക്കാറ് എന്നിതുക

ക്ഷ്യമാണോപി വിദ്യാദന്തകതോന്യഥാ വാപി നിർദ്ദിശ്യമാനാംസ്തു
ജ്ജൈത്. 16

ഏഡകഗ്രസ്താവ്യക്തഗൽഗദക്ഷാമദീനാനുകീർണ്ണാസ്ത്വാതുരാ
ണാം സ്വരാ വൈകാരികാഃ. യശ്ചാപരാനുപദേക്ഷ്യമാണോപി
വിദ്യാൽ പ്രാഗഭികൃതാനഭൂതോവാൽപന്നാനിതി പ്രകൃതിവികൃതി സ്വ
രാ വ്യാഖ്യാതാഃ. 17

യത്ര പ്രകൃതിവൈകാരികാണാം സ്വരാണാമാശ്വഭിനിവൃത്തിം
സ്വരാനേകത്വമേകസ്യ ചാനേകത്വമപ്രശസ്തം ഇതി സ്വരാധി

ളുടെ ഏതിന്റെ എങ്കിലും ഒന്നിന്റെ ശബ്ദത്തോടു തുല്യമായിരി
ക്കും. അന്തകസാദൃശ്യംകൊണ്ടോ മററ സംഗതികളാലൊ ഇന്ന
വന്റെ സ്വരം ഹംസാദിസ്വരങ്ങളിൽനിന്നു വ്യത്യസ്തമാണ് എ
ന്നു പറയുന്നതായാലും അതു പ്രകൃതിസ്വരമാണെങ്കിൽ അതിൽ
അറിവുള്ളവർ അത് ഇതിൽ ഏതിന്റെ വകഭേദമാണെന്നറിയുന്ന
താകുന്നു * 17—വികൃതമായ സ്വരം കുറിയാടിന്റെ സ്വരംപോല
യും അക്ഷരവ്യക്തിയും പദവ്യക്തിയുമില്ലാതെയും പറയുന്നത് ഇ
ന്നതാണെന്നു വ്യക്തമാവാത്തവിധവും ഗൽഗദമായും ഒച്ചപൊ
ന്താതെയും ദീനസ്വരത്തിലും അനുദീർണ്ണമായുമിരിക്കും. ഇതേവിധം
ആതുരരോഗംനിമിത്തം സ്വരത്തിന്ന് ഇന്നിന്നതരം പ്രകൃതിമാ
ററം വരുമെന്നു പറയുന്നുവോ അതുകളും മുമ്പില്ലാത്തതായ സ്വര
വികാരങ്ങളും വികൃതസ്വരങ്ങൾതന്നെയാകുന്നു. ഇങ്ങിനെ പ്രകൃതി
വികൃതിസ്വരങ്ങളുടെ ലക്ഷണം പറയുകയും ചെയ്തു *

18—ഈ പറഞ്ഞ പ്രകൃതിവികൃതിസ്വരങ്ങളിൽ ഒന്നുള്ളപ്പോൾ
യാതൊരു കാരണവുംകൂടാതെ വികൃതസ്വരമോ പ്രകൃതസ്വരമോ ഒ
ന്നു ക്ഷണത്തിൽ സംഭവിക്കുകയും ഏകകാലത്തിൽ പലേ സ്വര
ങ്ങൾ സംഭവിക്കുകയും ഒരെ സ്വരത്തിൽ അനേകസ്വരം സംഭവി
ക്കുകയും ചെയ്യുന്നതും നിന്ദിതംതന്നെയാകുന്നു. ഇതാണ് സ്വരാ
ധികാരത്തിന്റെ വിവരണം. ഇങ്ങിനെ വർണ്ണസ്വരങ്ങളുടെ അധി

കാരഃ. ഇതിവൎണ്ണസ്വരാധികാരൌ യഥാവദുക്തൌ മുമൂൎഷുതാജ്ഞാനാൎത്ഥമിതി. 18

ഭവന്തി ചാത്ര.

യസ്യ വൈകാരികോ വൎണ്ണഃ ശരീര ഉപജായതേ
അൎദ്ധേ വാ യദി വാ കൃത്സ്നേ നിമിത്തം ന ച നാസ്തി സഃ. 19
നീലം വാ യദി വാ ശ്യാവം താമ്രം വാ യദി വാരുണം
മുഖാൎദ്ധമന്യഥാ വൎണ്ണോ മുഖാൎദ്ധേ രിഷ്ടമുച്യതേ. 20
സ്നേഹോ മുഖാൎദ്ധേ സുവ്യക്തോ രൌക്ഷ്യമൎദ്ധമുഖേ ഭൃശം
ഗ്ലാനിരൎദ്ധേ തഥാ ഹൎഷോ മുഖാൎദ്ധേ പ്രേതലക്ഷണം. 21
തിലകാഃ പിപ്ലവോ വ്യംഗാ രാജയശ്ച പൃഥഗ്വിധാഃ
ആതുരസ്യാശു ജായന്തേ മുഖേ പ്രാണാൻ മുമുക്ഷതഃ. 22

കാരങ്ങളെ പ്രത്യേകം വിവരിച്ചതിൻെറ പ്രയോജനം മരണലക്ഷണത്തെ തിരിച്ചറിയുവാൻവേണ്ടിയുമാകുന്നു. *

ഈ വിഷയത്തിൽ താഴെ പറയുന്ന വചനങ്ങളെക്കൂടെ ഗ്രഹിച്ചിരിക്കുകയും വേണം.

19—ഒരുവന്ന് ശരീരത്തിൻെറ ഏതെങ്കിലും ഭാഗത്തിലോ ശരീരമാസകലമോ യാതൊരു പ്രത്യേകകാരണവുംകൂടാതെ വൈകാരികമായ വൎണ്ണം സംഭവിക്കുന്നതായാൽ അവൻ മരിച്ചകൂട്ടത്തിലായി എന്നറിയണം * 20—ഒരുവൻെറ മുഖത്ത് ഏതെങ്കിലും ഒരു ഭാഗത്ത്, നീലവൎണ്ണമോ കരിവാളിപ്പോ ചെമ്പിൻനിറമോ അരുണനിറമോ സംഭവിച്ചാൽ അവൻെറ മരണലക്ഷണങ്ങൾ പരിപൂൎണ്ണങ്ങളായിരിക്കുന്നുവെന്നറിയണം* 21—മുഖത്തിൻെറ ഒരു ഭാഗത്തു സ്നിഗ്ദ്ധതയും മറുഭാഗത്തു രൂക്ഷതയും വ്യക്തമായി പ്രകാശിക്കുകയും അതേവിധം മുഖാൎദ്ധത്തിൽ ഗ്ലാനിയും മുഖത്തിൻെറ മറു ഭാഗത്തു ഹൎഷവും പ്രകാശിച്ചു കാണുകയും ചെയ്യാൽ അവൻ പ്രേതംതന്നെയാണന്നു ഗ്രഹിക്കണം.—അവൻെറ മരണം അത്യന്തംഅടുത്തിരിക്കുന്നു എന്നും ധരിക്കണം * 22—രോഗം പിടിച്ചു മരിക്കാറായവൻെറ മുഖത്തു പെട്ടന്നു പലപ്രകാരത്തിലുമുള്ള കാക്കപ്പുള്ളി മറ

പുഷ്പാണി നഖദന്തേഷു പങ്കാ വാ ദന്തസംശ്രിതഃ
ചൂർണ്ണകോ വാപി ദന്തേഷു ലക്ഷണം മരണസ്യ തൽ. 23
ഓഷ്ഠയോഃ പാദയോഃ പാണ്യോരക്ഷ്ണോർമൂത്രപുരീഷയോഃ
നഖേഷ്വപി ച വൈവർണ്ണ്യമേതൽ ക്ഷീണബലേന്ദ്രകൽ. 24
യസ്യ നീലാവുഭാവോഷ്ഠൗ പക്വജാംബവസന്നിഭൗ
മുമൂർഷുരിതി തം വിദ്യാന്നരം ധീരം ഗതായുഷം. 25
ഏകോ വാ യദിവാനേകോ യസ്യ വൈകാരികഃ സ്വരഃ
സഹസോൽപദ്യതേ ജന്തോഹീയമാനസ്യ നാസ്തി സഃ. 26
യച്ചാന്യദപി കിഞ്ചിൽ സ്യാദ്വൈകൃതം സ്വരവർണ്ണയോഃ
ബലമാംസവിഹീനസ്യ തത്സർവ്വം മരണോദയം. 27

വ് കരിമങ്ങ് വലികൾ എന്നിതുകൾ സംഭവിക്കും * 13—നഖങ്ങളിന്മേലും പല്ലിന്മേലും പൂമ്പുപുറപ്പെടുകയും—വെള്ളനിറമായ പുള്ളിയുണ്ടാവുകയും പല്ലിന്മേൽ ചളിപററി ഉറച്ചതുപോലെ വരികയും സകലം വ്യാപിച്ച് ഇല്ലിൽ കട്ടിയായിനില്ക്കുകയും പല്ലിന്മേൽ പൊടി വിതറിയപോലെ നിറംവരികയും ചെയ്യുന്നതും മരണലക്ഷണം തന്നെയാകുന്നു * 24—രോഗംനിമിത്തം ബലം ക്ഷയിച്ചവന്ന് ചുണ്ടിന്മേലോ പാദങ്ങളിലോ കൈകളിലോ കണ്ണുകളിലോ മൂത്രത്തിലോ മലത്തിലോ നഖങ്ങളിലോ വൈവർണ്ണ്യം സംഭവിക്കുന്നതായാൽ അതു മരണകാരണമാകുന്നു * 25—രണ്ടുചുണ്ടുകളും പഴുത്ത ഞാവൽപഴംപോലെ നിലവർണ്ണമായിത്തീരുന്നതായാൽ അവന്നു മരണകാലം സമീപിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നറിയണം. ഇങ്ങിനെ സംഭവിക്കുന്നതു രോഗിക്കുമാത്രമായിരിക്കേണമെന്നില്ല. സ്വസ്ഥനായവന്നു സംഭവിച്ചാലും മരണലക്ഷണം തന്നെയാണ് *

26—രോഗംനിമിത്തം ശരീരബലം കുറഞ്ഞുവരുന്നവന്ന് ഏഡകഗ്രസ്താവ്യക്താദിവൈകാരികസ്വരങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നോ അനേകം വൈകാരികസ്വരങ്ങളോ പെട്ടന്നു പ്രകാശിക്കുന്നതായാൽ അവൻ ജിവിക്കുകയില്ലെന്നു നിശ്ചയിക്കാം * 27—ശരീരബലവും മാംസവും ക്ഷയിച്ചവന്ന് ഈ പറഞ്ഞമാതിരിയുള്ള വർണ്ണസ്വരവികാരങ്ങളും ഇവിടെ വിവരിച്ചുപദേശിക്കാത്തവിധത്തിലുള്ള മ

തത്ര ശ്ലോകഃ.

ഇതി വർണ്ണസ്വരാവുക്തൌ ലക്ഷണാർത്ഥം മുമൂർഷതാം
യസ്തു സമ്യഗവിജാനാതി നായുർജ്ഞാനേ സ മുഹ്യതി. 28

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ
വർണ്ണസ്വരീയോ നാമ പ്രഥമോദ്ധ്യായഃ.

അദ്ധ്യായം 2. പുഷ്പിതം.

അഥാതഃ പുഷ്പിതമദ്ധ്യായം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.
പുഷ്പം യഥാ പൂർവ്വരൂപം ഫലസ്യേഹ ഭവിഷ്യതഃ

ഠം ചില വർണ്ണസ്വരവികാരങ്ങളും സംഭവിച്ചു കാണുന്നതായാൽ അതെല്ലാം മരണത്തിന്നു കാരണമായിത്തീരുമെന്നറിയണം *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

28—വർണ്ണസ്വരീയമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ ആസന്നമൃത്യുവായവന്റെ ലക്ഷത്തെ വേർതിരിച്ചറിയുവാൻവേണ്ടി വർണ്ണസ്വരങ്ങളുടെ വിഭാഗത്തെ വഴിപോലെ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ വിഭാഗത്തെ അറിയുന്നവന്നു ആയുഃപ്രമാണജ്ഞാനത്തിൽ ലവലേശം സംശയം സംഭവിക്കുകയുമില്ല *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ പ്രഥമോദ്ധ്യായഃ.(1)

അദ്ധ്യായം 2.

1—ഭവിഷ്യദവസ്ഥയിലിരിക്കുന്ന ഫലത്തെ ഏതൊരു പ്രകാരം തൽപൂർവ്വരൂപമായ പുഷ്പം സൂചിപ്പിക്കുമോ അതേവിധം മര

തഥാ ലിംഗമരിഷ്ടാഖ്യം പൂർവ്വരൂപം മരിഷ്യതഃ. 1
അദൃഷ്ട്വാ വസ്തു ഭവേൽ പുഷ്പം ഫലേനാനനുബന്ധിയൽ
ഫലഞ്ചാപി ഭവേൽ കിഞ്ചിദ്യസ്യ പുഷ്പം ന പൂർവ്വജം. 2
ന ത്വരിഷ്ടസ്യ ജാതസ്യ നാശോസ്തി മരണാദൃതേ
മരണഞ്ചാപി തന്നാസ്തി യന്നാരിഷ്ടപുരസ്സരം. 3

ണോന്മുഖനായവൻെറ മരണസാമീപ്യാവസ്ഥയെ അതിൻെറ പൂർവ്വരൂപമായ അരിഷ്ടവും സൂചിപ്പിക്കും. ഒരു ലതക്കോ തരുവിന്നോ പുവ്വുണ്ടായാൽ ഇത് ഉടനെ കായ്ക്കുമെന്ന് ഏതുപ്രകാരം അനുമാനിക്കാമോ അതുപ്രകാരം സ്വസ്ഥാവസ്ഥയിലോ ആതുരാവസ്ഥയിലോ ഇരിക്കുന്ന സ്ത്രീപുരുഷന്മാക്ക് അരിഷ്ടം (മരണലക്ഷണം) കാണുന്നതായാൽ ആ ലക്ഷണത്തിൻെറ ഗുരുലാഘവഭേദത്തെ അനുസരിച്ച് മരണകാലത്തേയും നിർണ്ണയിക്കാം. 'പുഷ്പം ഫലസ്യ ധൂമോഗ്നേർവ്വർഷസ്യ ജലദോദയഃ। യഥാ ഭവിഷ്യതോ ലിംഗം രിഷ്ടം മൃത്യോസ്തഥാ ധ്രുവം' എന്നു വാഗ്ഭടാചാര്യർ. ചിലർ മരണചിഹ്നത്തെ 'അരിഷ്ട' മെന്നും മററ ചിലർ 'രിഷ്ട'മെന്നും പറയുന്നു. രണ്ടും മരണചിഹ്നമാണെന്ന് അഭിധാനകാരന്മാരും പറയുന്നു. 'രിഷ ഹിംസായാം' എന്ന ധാതുവിൻെറ രൂപം രിഷ്ടമെന്നായിരിക്കും. 2-3— ചില വള്ളികളും ചെടികളും പുഷ്പിക്കുക മാത്രമേ ചെയ്യുകയുള്ളൂ. അതുകൾക്കു ഫലമുണ്ടാവുകതന്നെയില്ല. ചിലതിൻെറ ചില പുഷ്പത്തോടുകൂടെ കായയുണ്ടാകും. ചില പുവ്വ് താനെ വീണുപോവുകയും ചെയ്യും. ചിലതിന്നു പുവ്വുണ്ടാവാതെതന്നെ ഫലങ്ങൾ സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യും. അതിനാൽ മുൻവിവരിച്ച സാദൃശ്യം ശരിയല്ലെന്നു സംശയിക്കരുത്. അതു സാമാന്യോദാഹരണം മാത്രമാകുന്നു എന്നു വീണ്ടും ഉപദേശിക്കുന്നു: അരിഷ്ടലക്ഷണം കണ്ടാൽ അതു മരിക്കുന്നതുവരെ വിട്ടുപോകയില്ല. അതാതിന്നു വിധിക്കുന്ന കാലത്തുതന്നെ മരണം സംഭവിക്കും. അതുവരെ അത് അനുവത്തിച്ചുനില്ക്കുകയും ചെയ്യും. അരിഷ്ടോല്പത്തികൂടാതെ മരണവും സംഭവിക്കുകയില്ല. ഇതാണ് മുൻവിവരിച്ച ഉപമാനോപമേയങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്നു ധരിക്കുകയും വേണം * 4—അരിഷ്ടാന

മിഥ്യാദൃഷ്ടമരിഷ്ടാമമനരിഷ്ടമജാനതാ
അരിഷ്ടജ്ഞാപ്യസംബുദ്ധമേതൽ പ്രജ്ഞാപരാധജം. 4
ജ്ഞാനസംബോധനാൎത്ഥന്തു ലിംഗൈൎമ്മരണപൂൎവ്വകൈഃ
പുഷ്പിതാനുപദേക്ഷ്യാമോ നരാൻ ബഹുവിധാൻ ശൃണു. 5
നാനാപുഷ്പോപമോ ഗന്ധോ യസ്യ വാതി ദിവാനിശം
പുഷ്പിതസ്യ വനസ്യേവ നാനാദ്രുമലതാവതഃ. 6
തമാഹുഃ പുഷ്പിതം ധീരാ നരം മരണലക്ഷണൈഃ
സ വൈ സംവത്സരാദ്ദേഹം ജഹാതീതി വിനിശ്ചയഃ. 7
ഏവമേകൈകശഃ പുഷ്പൈൎയ്യസ്യ ഗന്ധഃ സമോ ഭവേൽ

രിഷ്ടജ്ഞാനവിവേകമില്ലാത്തവൻ അരിഷ്ടസാദൃശ്യമുള്ള അനരിഷ്ട ത്തെകാണുന്ന സമയം ഇത് അരിഷ്ടമാണെന്നു കരുതുകയും വ്യക്ത മായ അരിഷ്ടത്തെ അരിഷ്ടമാണെന്നു ഗ്രഹിക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്യു ന്നതായാൽ അത് അവന്റെ അറിവില്ലായ്മ എന്നു മാത്രമേ ഉള്ളൂ. മ രണലക്ഷണംകണ്ടാൽ മരിക്കാതിരിക്കുകയോ മരിക്കുന്ന സമയം മര ണലക്ഷണമില്ലാതിരിക്കുകയോ ഒരു കാലത്തും സംഭവിക്കുകയില്ല എ ന്നു സാരം * 5—മരണപൂൎവ്വകാലത്തിലുണ്ടാകുന്ന ലക്ഷണങ്ങളെ ക്കൊണ്ട് അരിഷ്ടജ്ഞാനമുണ്ടാകുവാനായി പലപ്രകാരത്തിൽ പു ഷ്പിതന്മാരായ (മരണോന്മുഖന്മാരായ) നരന്മാരുടെ ലക്ഷണത്തെ ഉപദേശിച്ചു തരാം. അതു മനസ്സിരുത്തി ധരിക്കുക *

6-7—പലേ തരത്തിലുമുള്ള ലതാദ്രുമങ്ങളോടുകൂടിയ വനത്തി ൽ അതെല്ലാം പൂത്തുനില്ക്കുന്നതായാൽ ഏതു പ്രകാരമുള്ള മിശ്രഗ ന്ധം സംഭവിക്കുമോ അതേവിധം ഒരുവനിൽ രാവും പകലും യാ തൊരു വ്യത്യാസവും കൂടാതെ പലപ്രകാരത്തിലുള്ള പുഷ്പങ്ങളുടെ മി ശ്രഗന്ധം സംഭവിക്കുന്നതായാൽ മരണലക്ഷണജ്ഞാനത്തിൽ നല്ല ദൃഢതയുള്ളവർ അവനെ പുഷ്പിതനാണ്—മരണലക്ഷണത്തോടുകൂ ടിയവനാണെന്നു പറയുന്നു. ആ പുഷ്പിതന്ന് ഏതൊരു ദിവസം മുതൽ പുഷ്പിതലക്ഷണം തുടങ്ങിയോ അന്നു മുതൽ ഒരു കൊല്ലത്തി ന്നുള്ളിൽ അവൻ മരിക്കുമെന്നുള്ളതു നിശ്ചയിക്കാം. * 8—ഇഷ്ടങ്ങ ളോ അനിഷ്ടങ്ങളോ ആയ ഏതെങ്കിലും ഒരു പുഷ്പത്തിന്റെ ഗന്ധ

ഇഷ്ടോ വാ യദി വാനിഷ്ടഃ സ ച പുഷ്പിത ഉച്യതേ. 8
സ മാസേനാശുഭാൻ ഗന്ധാനേകതോനാഥവാ പുമാൻ
ആജിഘ്രേദ്യസ്യ ഗന്ധേഷു തം വിദ്യാൽ പുഷ്പിതം ഭിഷക്. 9
ആപ്ലുതാനാപ്ലുതേ കായേ യസ്യ ഗന്ധാഃ ശുഭാശുഭാഃ
വ്യത്യാസേനാനിമിത്താഃ സ്യുഃ സ ച പുഷ്പിത ഉച്യതേ. 10
തദ്യഥാ ചന്ദനം കുഷ്ഠം തഗരാഗുരുണീ മധു
മാല്യം മൂത്രപുരീഷേ വാ മൃതാനി കുണപാനി വാ. 11
യേ ചാന്യേ വിവിധാത്മാനോ ഗന്ധാ വിവിധയോനയഃ
തേപ്യനേനാനുമാനേന വിജ്ഞേയാ വികൃതിംഗതാഃ. 12
ഇത്യുക്താപ്രതിദേശാർത്ഥം ലക്ഷണം ഗന്ധസംശ്രയം
വക്ഷ്യാമോ യദഭിജ്ഞായ ഭിഷങ്മരണമാദിശേൽ. 13

ഒത്താട്ടു തുല്യമായ ഗന്ധം ഒരുവനിൽ പ്രകാശിക്കുന്നതായാൽ അവനം മുൻപറഞ്ഞവനെപ്പോലെതന്നെ പുഷ്പിതനാണെന്നു ഗ്രഹിക്കണം. 'ഫലം' അവന്റെ ആയുസ്സും ഒരുകൊല്ലത്തിലധികമില്ലെന്നു സാരം * 9—യാവനൊരുത്തന്റെ ശരീരഗന്ധം യാതൊരു കാരണവും കൂടാതെ അശുഭഗന്ധമായിത്തീരുന്നുവോ അവനും പുഷ്പിതൻ തന്നെയാകുന്നു. * 10—ഒരുവൻ കുളിച്ചു വൃത്തിയോടിരിക്കുമ്പോഴും കുളിക്കാതെ മലിനനായിരിക്കുമ്പോഴും യാതൊരു വിശേഷ കാരണവും കൂടാതെ അവനിൽ ചിലപ്പോൾ ശുഭഗന്ധവും ചിലപ്പോൾ ദുർഗ്ഗന്ധവും മാറി മാറി കാണുന്നതായാൽ അവനും പുഷ്പിതൻ തന്നെയാകുന്നു. * 11-12—ഇങ്ങിനെ കാണുന്ന ഗന്ധം പ്രായേണ ചന്ദനം കൊട്ടം തകരം അകില് തേൻ (മദ്യം) മാല മൂത്രം മലം ചത്തു ചീഞ്ഞ ശവം ഇതുകളുടേതായിരിക്കും. ഇതേമാതിരി ഘ്രാണേന്ദ്രിയത്തിന്നു വിഷയമായ ഗന്ധഗുണമുള്ള മററ പദാർത്ഥങ്ങളുടെ ഗന്ധങ്ങളും വികൃതങ്ങളായിത്തീർന്നാൽ ഇതുപോലെ സംഭവിക്കുമെന്ന് അറിയുകയും വേണം. *

13—ഗന്ധത്തെ കുറിച്ചുള്ള ലക്ഷണത്തെ തിരിച്ചറിയുവാനായി അതിന്റെ സ്വഭാവത്തെ അടുത്തു വിവരിക്കും പ്രകാരം ഉപദേശിച്ചുതരാം യാതൊന്നിനെ അറിയുന്ന വൈദ്യൻ മരണലക്ഷണ

വിയോനിർവ്വിദ്ധരായസ്യ ഗന്ധോ ഗാത്രേഷു ദൃശ്യതേ
ഇഷ്ടോ വാ യദി വാനിഷ്ടോ ന സ ജീവതി താം സമാം. 14
ഏതാവൽ ഗന്ധവിജ്ഞാനം, രസജ്ഞാനമതഃ പരം
ആതുരാണാം ശരീരേഷു വക്ഷ്യാമോ വിധിപൂർവ്വകം. 15
യോ രസഃ പ്രകൃതിസ്ഥാനാം നരാണാം ദേഹസംഭവഃ
സ ഏഷാം ചരമേ കാലേ വികാരാൻ ഭജതേ ദ്വയം. 16
കശ്ചിദേവാസ്യ വൈരസ്യമത്യർത്ഥമുപപദ്യതേ
സ്വാദുത്വമപരശ്ചാപി വിപുലം ഭജതേ രസഃ. 17
തമനേനാനുമാനേന വിദ്യാദ്വികൃതിമാഗതം
മനുഷ്യോ ഹി മനുഷ്യസ്യ കഥം രസമവാപ്നുയാൽ. 18

ജ്ഞാനത്തിൽ അല്പംപോലും സംശയമുണ്ടാവുകയില്ല * 14—യാവനൊരുത്തന്റെ ശരീരത്തിൽ പ്രകൃത്യാ ഇല്ലാത്തതും ഇപ്പോൾ വ്യക്തമായി അറിയാവുന്നവിധം പ്രകാശിച്ചതും ഇഷ്ടരൂപമോ അനിഷ്ടരൂപമോ ആയിട്ടുള്ളതുമായ ഒരു ഗന്ധം പ്രകാശിക്കുന്നുവോ അവൻ ആ കൊല്ലം കഴിയുന്നതിന്നുമുമ്പെ—ആ ലക്ഷണം കണ്ടതിന്നുശേഷം ഒരു കൊല്ലം കഴിയുന്നതിന്നുമുമ്പെ മരിക്കുമെന്നറിയണം* 15—ഇതാണ് ഒരുവന്റെ ഗന്ധത്തെക്കൊണ്ട് അറിയേണ്ടതായ ലക്ഷണം*

ഇനി ആതുരന്മാരുടെ ശരീരത്തിലെ രസഭേദംകൊണ്ട് അറിയേണ്ടതായ രസജ്ഞാനത്തേയും വഴിപോലെ ഉപദേശിച്ചുതരാം * 16—പ്രകൃതിസ്ഥന്മാരായവരുടെ ശരീരത്തിന്ന് സ്വതെ എന്തൊരു രസമാണോ ഉള്ളത് അത് അവൎക്കു മരണം സമീപിക്കുന്ന കാലത്തു യാതൊരു കാരണവും കൂടാതെ വ്യത്യാസപ്പെടുകയും ചെയ്യും * 17—ചിലരുടെ ശരീരത്തിന്നു കലശലായ വൈരസ്യവും മററു ചിലരുടെ ശരീരത്തിന്ന് അതിയായ മാധുൎയ്യവും സംഭവിക്കും * 18—ഈ പറഞ്ഞ മാതിരി സ്വതെയുള്ള ശരീരരസത്തിന്ന് വിപരീതമായ മററ് അമ്ലലവണാദി രസങ്ങളും സംഭവിക്കും. ഒരുവൻ മറെറാരുവന്റെ ശരീരരസത്തെ ഏതുവിധമാണ് അറിയുക എന്നും ഉപദേശിച്ചുതരാം * 19—മരണസാമീപ്യം നിമിത്തം ശരീരത്തിന്നു വൈ

മക്ഷികാശ്ചൈവ യൂകാശ്ച ദംശാശ്ച മശകൈസ്സഹ
വിരസാദപസപ്പന്തി ജന്തോഃ കായാന്മുമൂഷതഃ. 19
അത്യത്ഥരസികം കായം കാലപക്വസ്യ മക്ഷികാഃ
അപി സ്നാതാനുലിപ്തസ്യ ഭൃശമായാന്തി സവ്വശഃ. 20

തത്ര ശ്ലോകഃ.

യാന്യേതാനി മയോക്താനി ലിംഗാനി രസഗന്ധയോഃ
പുഷ്പിതസ്യ നരസ്യൈതൈഃ ഫലം മരണമാദിശേൽ. 21

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ
പുഷ്പിതം നാമ ദ്വിതീയോദ്ധ്യായഃ.



രസ്യം സംഭവിച്ചവനിൽനിന്ന്—അവൻ കിടക്കുന്ന സ്ഥലത്തുനിന്ന് കൂടയും ഈച്ച മൂട്ട കാട്ടീച്ച കൊതു ഇതുകളെല്ലാം അകലെ ഒഴിച്ചുപോകും. ഇവൻെറ ശരീരത്തിലോ ഇവനിരിക്കുന്ന ദിക്കിലോ ഈ വക പ്രാണികൾ വരികയില്ല. * 20—മരണസാമീപ്യം നിമിത്തം ശരീരത്തിന്നു കലശലായ മാധുര്യം സംഭവിക്കുന്നതായാൽ അവൻ എത്രതന്നെ സ്നാനാനുലേപനാദി ശുചിത്വം ശീലിക്കുന്നതായാലും അവൻെറ ശരീത്തിൽ മക്ഷികാദികൾ വന്നു ബാധിച്ചുകൊണ്ടുമിരിക്കും. ഇതാണ് വിരസാതിരസങ്ങളുടെ സ്വഭാവം *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

21—ഈ പുഷ്പിതാദ്ധ്യായത്തിൽ വിവരിച്ച പുഷ്പിതന്ന് ഈ പറഞ്ഞ രസഗന്ധങ്ങളുടെ ലക്ഷണങ്ങൾകൂടെ കാണുന്നതായാൽ അവന്നു മരണം സമീപിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നു നിർദ്ദേശിക്കുകയും വേണം. *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ ദ്വിതീയോദ്ധ്യായഃ (2).



അദ്ധ്യായം 3. പരിമശ്നീയം.

അഥാതഃ പരിമശ്നീയമദ്ധ്യായം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.

വണ്ണേ സ്വരേ ച ഗന്ധേ ച രസേ ചോക്തം പൃഥക് പൃഥക്
ലിംഗം മുമൂഷ്താം സമ്യക് സ്പൎശ്ശേപി നിബോധത. 1

സ്പൎശ്ശാദ്ധ്യാന്യേനാതുരസ്യായുഷഃ പ്രമാണവിശേഷം ജിജ്ഞാസുഃ പ്രകൃതിസ്ഥേന പാണിനാ കേവലമസ്യ ശരീരം സ്പൃശേൽ. പരിമശ്യേദ്വാന്യേന. 2

പരിമൃശതാ തു ഖല്വാതുരശരീരമിമേ ഭാവാസ്തത്ര തത്രാവബോദ്ധവ്യാഃ. തദ്യഥാ—സതതം സ്പന്ദനാനാം ശരീരോദ്ദേശാനാം സ്തംഭഃ, നിത്യോഷ്ണാണാം ശീതീഭാവഃ, മൃദൂനാം ദാരുണത്വം, ശ്ലക്ഷ്ണാ

അദ്ധ്യായം 3.

1—ഒന്നും രണ്ടും അദ്ധ്യായങ്ങൾകൊണ്ട്, വണ്ണസ്വരാദി വിജ്ഞേയവസ്തുക്കളിൽ വണ്ണം സ്വരം ഗന്ധം രസം ഈ നാലുകൂട്ടവും വിസ്തരിച്ചും (തത്സദൃശങ്ങളായ ഗ്ലാനിഹർഷാദികൾ സംക്ഷേപിച്ചും) വിവരിക്കപ്പെട്ടു. മുമൂഷുക്കളുടെ ലിംഗത്തെ വഴിപോലെ അറിയുവാൻ അത്യന്തോപയുക്തമായ സ്പൎശത്തിൻെറ സ്വഭാവത്തേയും ഇനി ഉപദേശിക്കാം. അതും മനസ്സിരുത്തി ധരിക്കുക * 2—ആതുരനായവൻെറ ആയുഃപ്രമാണത്തിൻെറ വിശേഷത്തെ അറിയുവാനാഗ്രഹിക്കുന്ന വൈദ്യൻ പ്രകൃതിസ്ഥമായ തൻെറ കൈകൊണ്ടു കേവലമായ— വസ്ത്രാദികൾകൊണ്ട് ആച്ഛാദിതമോ മറെറാരുവനാൽ അവലംബിതമോ അല്ലാതുള്ള അവൻെറ ശരീരത്തെ തൊട്ടുനോക്കി ലക്ഷണമറിയണം. അല്ലെങ്കിൽ നാഡീസ്പന്ദനാദി വ്യത്യാസങ്ങളെ തൊട്ടുനോക്കി അറിയുവാൻ ശീലമുള്ള മറെറാരുവനെക്കൊണ്ടു തൊടീച്ചുനോക്കി ലക്ഷണമറിയുന്നതിന്നുംവിരോധമില്ല* 3—അങ്ങിനെ ആതുരശരീരത്തെ തൊട്ടുനോക്കുന്ന സമയം അതാത് അവയവങ്ങ

നാം ഖരത്വം, സതാമസത്ഭാവഃ, സന്ധീനാം സ്രംസഭ്രംശച്യവനാനി, മാംസശോണിതയോഃ്വീതിഭാവഃ, ദാരുണത്വം സ്വഭാവനുബന്ധഃ സ്തംഭോ വാ യച്ചാന്യദപി കിഞ്ചിൽ ഭൃശവികൃതമനിമിത്തം സ്യാദിതി ലക്ഷണം സ്പൃശ്യാനാം ഭാവാനാം. 3

തദ്വ്യാസതോനുവ്യാഖ്യാസ്യാമഃ. തസ്യ ചേൽ പരിമൃശ്യമാനം പൃഥക്ത്വേന പാദജംഘോരുസ്ഫിഗുദരപാർശ്വപൃഷ്ഠഷികാപാണിഗ്രീവാതാലോഷ്ഠലലാടം സ്വിന്നം ശീതം പ്രസ്സണ്ണം ദാരുണം

ളിൽ ഈ വിവരിക്കുന്നതായ ചിഹ്നങ്ങളെ പ്രത്യേകം മനസ്സിരുത്തി അറിയുകയും വേണം. അതുകളെന്തെല്ലാമെന്നാൽ, എല്ലാ സമയവും ഇളകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന (മിടിപ്പുള്ളതായ) ഹൃദയാദി ശരീരാവയവങ്ങൾക്കു സ്തംഭം—ഇളക്കമില്ലായ്മ സംഭവിക്കുകയും, ഏത് അവസ്ഥയിലും ചൂടുള്ളതായ അംഗങ്ങൾ തണുക്കുകയും, മൃദുത്വമുള്ള അംഗങ്ങൾ ദാരുണങ്ങളാവുകയും, മിനുപ്പുള്ള ദിക്കിൽ ഖരത്വം സംഭവിക്കുകയും, അതാത് അംഗാവയവങ്ങളിലുള്ള ഭാവങ്ങൾ ഇല്ലാതാവുകയും, സന്ധികൾക്ക് അയവ് സ്ഥാനഭ്രംശം കീഴ്പോട്ടുവീഴുക ഈ അവസ്ഥകൾ സംഭവിക്കുകയും, മാംസവും രക്തവും നശിക്കുകയും, ശരീരത്തിന്നു ദാരുണത്വം സംഭവിക്കുകയോ ഇടവിടാതെ (വീശിക്കൊണ്ടിരുന്നാൽക്കൂടി) വിയർക്കുകയോ സ്തംഭം സംഭവിക്കുകയോ ചെയ്യുതായി കാണുകയും സ്പർശ്ജ്ഞേയമാകുന്നു. ഇതേ മാതിരി ശരീരത്തിലെ മററ ഭാഗങ്ങളിലും യാതൊരു കാരണവുംകൂടാതെ ക്ഷണത്തിൽ എന്തെങ്കിലും വികാരം സംഭവിക്കുന്നതായാൽ അതും തൊട്ടുനോക്കിത്തന്നെ അറിയണം. ഇതാണ് ഒരു ശരീരത്തിലെ സ്പർശ്ജ്ഞേയഭാവങ്ങളുടെ ലക്ഷണമെന്നറിയുകയും വേണം.*

4— ഈ പറഞ്ഞ ലക്ഷണത്തെത്തന്നെ കുറെക്കൂടെ വിസ്തരിച്ചുപദേശിക്കുകയും ചെയ്യാം. ഒരുവൻെറ ശരീരം തൊട്ടുനോക്കുന്ന സമയം അവൻെറ കാലടികൾ മുഴങ്കാലുകൾ തുടകൾ ആസനങ്ങൾ വയറ് വാരിഭാഗം പുറം ഇഷീക കഴുത്തുകൾ ഗ്രീവ താലുപ്രദേശം

ഷീതമാംസശോണിതം വാ സ്യാൽ പരാസുരയം പുരുഷോ ന ചി
രാൽ കാലം കരിഷ്യതീതി വിദ്യാൽ. 4

തസ്യ ചേൽ പരിമൃശ്യമാനാനി പൃഥക്ചൈന ഗുല്ഫജാനുവംക്ഷ
ണഗുദവൃഷണമേഢ്രനാഭ്യം സസ്തനമണികഹനുസ്പൎശകാനാമികാക
ൎണ്ണാക്ഷിഭ്രൂശംഖാദീനി സ്രസ്താനി വ്യസ്താനി ച്യുതാനി സ്ഥാനേഭ്യഃ
സ്യുഃ പരാസുരയം പുരുഷോ ന ചിരാൽ കാലം കരിഷ്യതീതി വി
ദ്യാൽ. 5

തഥാസ്യോച്ഛ്വാസമന്യാദന്തപക്ഷ്മചക്ഷുഃകേശലോമോദരന
ഖാംഗുലീരാലക്ഷയേൽ. തസ്യ ചേദുച്ഛ്വാസോതിദീൎഘോതിഹ്ര
സ്വോ വാ സ്യാൽ പരാസുരിതി വിദ്യാൽ. തസ്യ ചേന്മന്യേ പരി
മൃശ്യമാനേ ന സ്പന്ദേയാതാം പരാസുരിതി വിദ്യാൽ. തസ്യ ചേദ്ദ
ന്താഃ പ്രകീൎണ്ണാഃ ശ്വേതജാതശൎക്കരാഃ സ്യുഃ പരാസുരിതി വിദ്യാൽ.
തസ്യ ചേൽ പക്ഷ്മാണി ജടാബദ്ധാനി സ്യുഃ പരാസുരിതി വി

ചുണ്ടുകൾ നെററി ഇവിടങ്ങൾ പ്രത്യേകം വിയൎത്തോ തണുത്തോ
കലശലായി സ്തംഭിച്ചോ ദാരുണമായോ മാംസവും രക്തവുമില്ലാതെ
യോ കാണുന്നതായാൽ അവൻ പരാസുവാണെന്ന്—മരിച്ചവനോ
ടു തുല്യനാണെന്നു ഗ്രഹിക്കണം. അവൻ മരിക്കുവാൻ വളരെ കാ
ലതാമസമില്ലെന്നറിയുകയും വേണം* 5—ഞെരിയാണി കാൽമുട്ട്
ഒടി ഗുദം വൃഷണം മേഢ്രം നാഭി ചുമല് മുല മണികം കവിൾത്ത
ടം സ്പൎശകം മോതിരവിരല് ചെവി കണ്ണ് പിരികക്കൊടി ശംഖപ്ര
ദേശം മുതലായ സ്ഥാനങ്ങളിൽ എവിടെയെങ്കിലും തൊട്ടുനോക്കു
ന്ന സമയം അവൻെറ ആ സ്ഥലം അയഞ്ഞോ വ്യസ്തമായോ സ്വ
സ്ഥാനത്തുനിന്നു കീഴ്പോട്ടു വീണതായോ കാണുന്നതായാൽ അവ
നും അധികമായ കാലതാമസം കൂടാതെ പരേതനായിത്തീരുമെന്നു
നിശ്ചയിക്കണം * 6—ഇതേവിധം ഇവൻെറ ഉച്ഛ്വാസം മന്യകൾ
(കഴുത്തിലെ തടിച്ച ഞരമ്പുകൾ) പല്ലുകൾ പിരികക്കൊടികൾ ക
ണ്ണുകൾ തലമുടി ഉദരം നഖങ്ങൾ വിരലുകൾ ഇത്തുകളെ നോക്കിയും

ദ്ദ്യാൽ. തസ്യ ചേച്ചക്ഷുഷീ പ്രകൃതിഹീനേ വികൃതിയുക്തേ അത്യുൽപിണ്ഡിതേ അതിപ്രവിഷ്ടേ അതിജിംഹ്മേ അതിവിഷമേ അതിപ്രസ്രുതേ അതിവിമുക്തബന്ധനേ സതതോന്മേഷേ സതതനിമേഷേ നിമേഷോന്മേഷാതിപ്രവൃത്തേ വിഭ്രാന്തദൃഷ്ടികേ വിപരീതദൃഷ്ടികേ ഹീനദൃഷ്ടികേ വ്യസ്തദൃഷ്ടികേ നകുലാന്ധേ കപോതാന്ധേ

മരണലക്ഷണത്തെ അറിയണം. ഈ ഉച്ഛ്വാസാദികളിൽ ഓരോന്നുകൊണ്ടും അറിയേണ്ടതായ ലക്ഷണത്തെ പ്രത്യേകം വിവരിക്കുന്നു: ആരുടെ ഉച്ഛ്വാസം അതിദീർഘമായോ അതിഹ്രസ്വമായോ സംഭവിക്കുമോ അവൻ പരാസുവാണെന്നുതന്നെ ഗ്രഹിക്കണം. ആരുടെ മന്യകൾ വ്യക്തമായി പുറത്തു കാണുകയും അതുകൾ ലേശംപോലും ഇളകാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുവോ അവന്റെ മരണം നിശ്ചിതവും ആസന്നവുമാണെന്നും ഗ്രഹിക്കണം. ആരുടെ ദന്തങ്ങൾ പ്രകീർണ്ണങ്ങളായും ശ്വേതവർണ്ണമായ ശക്കരവന്നതുകളായും (ശക്കരാദന്തമെന്ന ദന്തരോഗമില്ലാതിരിക്കുമ്പോൾ കാരണംകൂടാതെ ശക്കര വന്നതുകളായും) ഭവിക്കുന്നുവോ അവനും പരാസുവാണെന്നു ധരിക്കണം. പിരികക്കൊടികളിൽ ജട പിടിച്ചു കാണുന്നതായാൽ അവൻ ക്ഷണത്തിൽ മരിക്കുമെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്താം. ആരുടെ കണ്ണുകൾ പ്രകൃതിസ്വഭാവം തീരെ നശിച്ചും പ്രകൃതിവിപരീതമായ സ്വഭാവത്തോടുകൂടിയും കൺപോളകൾകൊണ്ടു മറയാത്തവിധം അത്ര തുറിച്ചതുകളായോ കൺമിഴികളുണ്ടെന്ന് അറിയുവാൻകൂടെ പ്രയാസമായ വിധം അത്രയും കുണ്ടിൽ പോയതുകളായോ സംഭവിക്കുകയും കലശലായി വളയുകയും വിഷമങ്ങളായിത്തീരുകയും കണ്ണിൽനിന്നു കൊഴുത്തജലം ധാരാളമായി സ്രവിക്കുകയും നേത്രബന്ധങ്ങൾ കലശലായി അയഞ്ഞുവരികയും എല്ലായ്പ്പോഴും മിഴിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെയിരിക്കുകയോ അടഞ്ഞുകൊണ്ടുതന്നെ ഇരിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതുകളായും എല്ലാസ്സമയത്തും അതിവേഗത്തിൽ ഇമച്ചിമിറി ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതുകളായും കൺമിഴികൾ മറിഞ്ഞു

അലാതവൎണ്ണാ കൃഷ്ണനീലപീതശ്യാവതാമ്രഹരിതഹാരിദ്രശുക്ലാവൈകാരികാണാം വൎണ്ണാനാമന്യതമേനാഭിസംപ്ലുതേ വാ സ്യാതാം പരാസുരിതി വിദ്യാൽ. 6

അഥാസ്യ കേശലോമാന്യായച്ഛേൽ. തസ്യ ചേൽ കേശലോമാന്യായമ്യമാനാനി പ്രലുച്യേരൻ ന ചേദ്വേദയേൽ പരാസുരിതി വിദ്യാൽ. 7

തസ്യ ചേദുദരേ സിരാഃ പ്രദൃശ്യേരൻ. ശ്യാവതാമ്രനീലഹാരിദ്രശുക്ലാ വാ സ്യുഃ പരാസുരിതി വിദ്യാൽ. 8

മറിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവകളായും കാണുന്നതുകളെ വിപരീതമായി (വെളിച്ചത്തെ ഇരുട്ടെന്നും ഇരുട്ടിനെ വെളിച്ചമെന്നും ഇത്യാദി സ്വരൂപമായി) ഗ്രഹിക്കുന്നതുകളായും ദൃഷ്ടി നശിച്ചതുകളായും വ്യസ്തദൃഷ്ടികളായും നകുലാന്ധതയോ കപോതാന്ധതയോ സംഭവിച്ചതുകളായും (നകുലാന്ധകപോതാന്ധലക്ഷണം നേത്രരോഗചികിത്സിതത്തിൽ വിവരിക്കും) അലാതവൎണ്ണങ്ങളായും—ഉലയിലെ തീയ്യിൻെറ നിറംപോലെയുള്ള നിറത്തോടുകൂടിയവയായും കറുപ്പ് നീലം കരുവാളിപ്പ് ചെമ്പുനിറം പച്ചനിറം മഞ്ഞ വെളുപ്പ് എന്ന നേത്രവൈകാരികവൎണ്ണങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നു ബാധിച്ചതുകളായും കണ്ടാൽ അവൻ പരാസുവാണെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തണം. * 7— ഇങ്ങിനെയുള്ള ലക്ഷണങ്ങളുള്ളവൻെറ തലമുടി പിടിച്ചു വലിക്കണം. അങ്ങിനെ വലിക്കുമ്പോൾ അതു മുരടോടെ പറിഞ്ഞുപോരികയും രോമം പറിച്ചെടുക്കുന്നത് അവൻ അറിയാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ ആ രോഗി പരാസു—മൃതപ്രായനാണെന്നറിയണം * 8— ഉദരത്തിൽ കരുവാളിച്ച നിറത്തിലോ ചെമ്പുനിറത്തിലോ നീലനിറത്തിലോ മഞ്ഞനിറത്തിലോ വെള്ളനിറത്തിലോ ഉള്ള സിരകൾ പൊന്തി കാണുന്നതായാൽ അവനും പരാസുവാണെന്നറിയണം * 9— ആരുടെ നഖങ്ങൾ മാംസരക്തസംബ

തസ്യ ചേന്നഖാ വീതമാംസശോണിതാഃ പക്വജാംബവവർണ്ണാഃ സ്യുഃ പരാസുരിതി വിദ്യാൽ. 9

അഥാസ്യാംഗുലീരായച്ഛേൽ. തസ്യ ചേദംഗുലയ ആയമ്യമാനാ ന ചേൽ സ്ഫുടേയുഃ പരാസുരിതി വിദ്യാൽ. 10

തത്ര ശ്ലോകഃ.

ഏതാൻ സ്പൃശ്യാൻ ബഹൂൻ ഭാവാൻ യഃ സ്പൃശന്നവബുദ്ധ്യതേ
ആതുരേ ന സ സമ്മോഹമായുർജ്ഞാനസ്യ ഗച്ഛതി. 11

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ
പരിമർശനീയം നാമ തൃതീയോദ്ധ്യായഃ.



തമില്ലാതെയും പഴുത്ത ഞാവൽപഴത്തിന്റെ നിറമായും കാണുന്നുവോ അവനും പരാസുതന്നെയാകുന്നു * 10— കൈവിരലുകളും കാൽവിരലുകളും പിടിച്ചുവലിച്ചാൽ, വിരൽ വലിക്കുന്ന സമയം പൊട്ടുന്ന മാതിരിയുള്ള ശബ്ദമുണ്ടാകുന്നില്ലെങ്കിൽ അവനും മൃതപ്രായൻ തന്നെയാകുന്നു*

അദ്ധ്യായവിവരണം.

11—ഈ പരിമർശനീയാദ്ധ്യായത്തിൽ വിവരിച്ചതായ സ്പൃശ്യഭാവങ്ങളുടെ പലപ്രകാരത്തിലുള്ള ഭേദങ്ങളെ സ്പർശിച്ച് അറിയുവാനുള്ള അറിവു സമ്പാദിച്ചവനായ വൈദ്യന്ന് ആതുരന്റെ ആയുർജ്ഞാനവിഷയത്തിൽ യാതൊരു സംശയവും സംഭവിക്കുകയില്ല *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ തൃതീയോദ്ധ്യായഃ (3)



അദ്ധ്യായം 4. ഇന്ദ്രിയാനീകം.



അഥാത ഇന്ദ്രിയാനീകമദ്ധ്യായം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.

ഇന്ദ്രിയാണി യഥാ ജന്തോഃ പരീക്ഷേത വിശേഷവിൽ
ജ്ഞാതുമിച്ഛൻ ഭിഷഗ്ജ്ഞാനമായുഷസ്തന്നിബോധ മേ. 1
അനുമാനാൽ പരീക്ഷേത ദശ്നാദീനി തത്ത്വതഃ
അദ്ധാ ഹി വിദിതം ജ്ഞാനമിന്ദ്രിയാണാമതീന്ദ്രിയം. 2
സ്വസ്ഥേഭ്യോ വികൃതം യസ്യ ജ്ഞാനമിന്ദ്രിയസംഭവം

അ ദ്ധ്യാ യ ം 4.

1—ആയുസ്സിന്റെ പരിമാണത്തെ അറിയുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവനും പരീക്ഷാവിഷയത്തിലെ വിശേഷങ്ങളെ അറിയുന്നവനുമായ വൈദ്യൻ ജീവികളുടെ—ആതുരാനാതുരന്മാരായ സകല ജനങ്ങളുടേയും ചക്ഷുഃശ്രോത്രാദി ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ പരീക്ഷിക്കേണ്ടും വിധികളെ ഉപദേശിച്ചുതരാം. അതിനെ ശ്രദ്ധയോടെ എന്നിൽനിന്നു മുഴുവൻ ധരിക്കുക * 2—ചക്ഷുഃശ്രോത്രാദി ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ വഴിപോലെ പരീക്ഷിച്ചറിയുവാൻ, ആപ്തോപദേശം പ്രത്യക്ഷം അനുമാനമെന്ന മൂന്നു തരത്തിലുള്ള രോഗവിശേഷവിജ്ഞാനോപായങ്ങളിൽ അനുമാനത്തെ ആസ്പദമാക്കി അറിയുകയും വേണം. ഈ അനുമാനലക്ഷണം വിമാനസ്ഥാനം 4-ാം അദ്ധ്യായത്തിൽ വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ പ്രകൃതി വികൃതിസ്വഭാവങ്ങൾ മറ്റൊരാളുടെ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കു വിഷയമായിത്തീരുകയില്ല. അതാണ് അനുമാനംകൊണ്ട് അറിയേണമെന്നു പറഞ്ഞതിന്റെ ഉദ്ദേശമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം * 3—സ്വസ്ഥവൃത്തന്മാരായവരിൽ ഒരുവന്നു യാതൊരു കാരണവുംകൂടാതെ തന്റെ ഇന്ദ്രിയവ്യാപാരം ചെട്ടെന്നു മറവുള്ളവരുടേതിൽനിന്ന് (അല്ലെങ്കിൽ പ്രകൃതിയിൽനിന്ന്) വ്യത്യസ്തമാ

ആലക്ഷ്യതാനിമിത്തേന ലക്ഷണം മരണസ്യ തൽ. 3
ഇത്യുക്തം ലക്ഷണം സൎവ്വമിന്ദ്രിയേഷ്വശുഭോദയം
തദേവ തു പുനൎഭ്ഭൂയോ വിസ്തരേണ നിബോധത. 4
ഘനീഭൂതമിവാകാശമാകാശമിവ മേദിനീം
വിഗീതം ഹ്യുഭയം ഹ്യേതൽ പശ്യൻ മരണമൃച്ഛതി. 5
യസ്യ ദൎശനമായാതി മാരുതോംബരഗോചരഃ
അഗ്നിൎന്നായാതി വാ ദീപ്തസ്തസ്യായുഃക്ഷയമാദിശേൽ. 6

യിത്തീരുന്നതായാൽ അത് അവന്റെ മരണലക്ഷണമാണെന്നു ഗ്രഹിക്കണം *

4—ഈ പറഞ്ഞമാതിരിയാണ് ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ വികൃതിനിമിത്തം മരണലക്ഷണത്തെ അറിയേണ്ടുന്ന സ്വഭാവം. ആ ഇന്ദ്രിയവികൃതിസ്വരൂപത്തെ കുറെക്കൂടെ വിസ്തരിച്ച്—ഓരോ ഇന്ദ്രിയത്തിന്റെ വികൃതിസ്വഭാവത്തേയും പ്രത്യേകംവിവരിച്ച് ഉപദേശിച്ചു തരാം. അതിനേയും മനസ്സിരുത്തി ധരിക്കുക *

5—ആ പ്രത്യേകലക്ഷണത്തെ വിവരിക്കുന്നു:—ആകാശത്തെ ഘനീഭൂതമായും—മേഘമില്ലാതെ നിൎമ്മലമായിരിക്കുമ്പോൾ മേഘം നിറഞ്ഞതായും (അല്ലെങ്കിൽ കട്ടപ്പിടിച്ചതായും) പുരഗ്രാമതരുലതാദിവ്യാപ്തമായ ഭൂവിഭാഗത്തെ ആകാശം പോലെ നിൎമ്മലമായും നിരന്നും കാണുകയും ആകാശത്തിലും ഭൂമിയിലും ഗുഹകൾ കാണുകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ അവൻ ഉടനെ മരിച്ചുപോകും * 6—മഹാഭൂതങ്ങളിൽ ആകാശത്തിന്നു ശബ്ദവും വായുവിന്നു സ്പൎശവും അഗ്നിക്കു രൂപവും ജലത്തിന്നു രസവും ഭൂമിക്കു ഗന്ധവും സ്വഗുണങ്ങളായും വായുവിൽ ആകാശഗുണവും അഗ്നിയിൽ ശബ്ദസ്പൎശങ്ങളും ജലത്തിൽ ശബ്ദസ്പൎശരൂപങ്ങളും ഭൂമിയിൽ ശബ്ദസ്പൎശരൂപരസങ്ങളും സംയോഗഗുണങ്ങളായും സംഭവിക്കും. അപ്പോൾ വായുവിന്നു മൂൎത്തത്വമോ ദൎശനയോഗ്യതയോ സംഭവിക്കുകയില്ല. അങ്ങിനെയുള്ള വായു ആകാശത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നതായി കാണുകയും രൂപഗുണ

ജലേ സുവിമലേ ജാലമജാലാവതതേ തഥാ
സ്ഥിതേ ഗച്ഛതി വാ ദൃഷ്ട്വാ ജീവിതാൽ പരിമുച്യതേ. 7
ജാഗ്രൻ പശ്യതി യഃ പ്രേതാൻ രക്ഷാംസി വിവിധാനി ച
അന്യദ്വാപ്യത്ഭുതം കിഞ്ചിന്ന സ ജീവിതുമർഹതി. 8
യോഗ്നിം പ്രകൃതിവർണ്ണസ്ഥം നീലം പശ്യതി നിഷ്പ്രഭം
കൃഷ്ണം വാ യദി വാ ശുക്ലം നിശാം വസതി സപ്തമീം. 9
മരീചീനസതോ മേഘാൻ മേഘാൻ വാപ്യസതോംബരേ
വിദ്യുതോ വാ വിനാ മേഘൈഃ പശ്യൻ മരണമൃച്ഛതി. 10
മൃണ്മയീമിവ യഃ പാത്രീം കൃഷ്ണാംബരസമാവൃതാം

വതാമുള്ള ജ്വലിച്ച അഗ്നിയെ കാണാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവൻ ആരാണോ അവന്റെ ആയുസ്സ് ക്ഷയിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തണം * 7—ചിറ കുളം മുതലായതിൽകെട്ടിനില്ക്കുന്നതോ തോട് പുഴ മുതലായതിൽകൂടെ ഒലിക്കുന്നതോ ആയ നിർമ്മലജലത്തിൽ വലവീശാതിരിക്കുന്ന സമയം വലയിട്ടതായി തോന്നുന്നതായാൽ അവൻ ഉടനെ ജീവിതത്തെ ഉപേക്ഷിക്കും * 8—ലേശംപോലും ഉറങ്ങാതെ—എന്തെങ്കിലും വ്യാപാരംചെയ്യുകയോ സംസാരിക്കുകയോ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിന്ന സമയം പ്രേതങ്ങളേയും പലപ്രകാരത്തിലുള്ള രക്ഷസ്സുകളേയും ഇതേവിധം അസംഭാവ്യങ്ങളായ മററ് അത്ഭുതങ്ങളേയും കാണുന്നതായാൽ അവൻ ഉടനെ മരിച്ചുപോകും * 9—യാവനൊരുത്തൻ പ്രകൃതിവർണ്ണസ്ഥനായ— ജ്വലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന അഗ്നിയെ നീലവർണ്ണമായോ പ്രഭയില്ലാതെയോ കറുത്തോ വെളുത്തോ കാണുന്നതായാൽ അവൻ ഏഴരാത്രിമുഴുവൻ ജീവിച്ചിരിക്കും എട്ടാംദിവസം രാവിലെ മരിച്ചുപോകുമെന്നു സാരം * 10—ഇല്ലാത്തതായ പ്രഭകളേയും മേഘമില്ലാതിരിക്കുമ്പോൾ മേഘത്തേയും മഴക്കാറില്ലാതെ മിന്നലിനേയും കാണുന്നതായാൽ അവൻ ഉടനെ മരിച്ചുപോകും * 11—നല്ലവണ്ണം പ്രകാശിക്കുന്ന ആദിത്യനെയോ ചന്ദ്രനെയോ കറപ്പുശീലകെട്ടിയ കലംപോലെ കാണുന്നതായാൽ

ആദിത്യമീക്ഷതേ ശുദ്ധം ചന്ദ്രം വാ ന സ ജീവതി. 11
അപർവ്വണി യദാ പശ്യേൽ സൂര്യാചന്ദ്രമസോർഗ്രഹം
അവ്യാധിതോ വ്യാധിതോ വാ തദന്തം തസ്യ ജീവിതം. 12
നക്തം സൂര്യമഹശ്ചന്ദ്രമനഗ്നൗ ധൂമമുത്ഥിതം
അഗ്നിം വാ നിഷ്പ്രഭം രാത്രൗ ദൃഷ്ട്വാ മരണമൃച്ഛതി. 13
പ്രഭാവതഃ പ്രഭാഹീനാന്നിഷ്പ്രഭാവാൻ പ്രഭാവതഃ
നരാ വിലിങ്ഗാൻ പശ്യന്തി ഭാവാൻ പ്രാണാൻ ജിഹാസവഃ. 14
വ്യാകൃതാനി വിവർണ്ണാനി വിസംഖ്യോപഗതാനി ച
വിനിമിത്താനി പശ്യന്തി രൂപാണ്യായുഃക്ഷയേ നരാഃ. 15

അവൻ അധികസമയം ജീവിച്ചിരിക്കുകയില്ല * 12—ഗ്രഹണയോഗമുള്ള വാവുദിവസമല്ലാതെ സൂര്യഗ്രഹണമോ ചന്ദ്രഗ്രഹണമോ സംഭവിക്കുന്നതായി കാണുന്നതായാൽ ആ കാണുന്നവൻ രോഗിയോ സ്വസ്ഥനോ ആയിരുന്നാലും ആ പക്ഷത്തിലെ വാവിലകത്തു തീർച്ചയായും മരിച്ചുപോകും * 13—രാത്രിസമയം സൂര്യൻ പ്രകാശിക്കുന്നതായോ പകൽസമയം ചന്ദ്രനുദിച്ചു ചന്ദ്രിക പരന്നതായോ തീയില്ലാത്ത ദിക്കിൽ തീപ്പുക പുറപ്പെടുന്നതായോ രാത്രിയിൽ അഗ്നിക്കു പ്രഭയില്ലാത്തതായോ കാണുന്നതായാൽ അവൻ ഉടനെ മരിച്ചുപോകും. വെളുത്തപക്ഷത്തിൽ പകൽസമയം ചന്ദ്രനെ കണ്ടു എന്നും പർവ്വതാദികളിൽ പുകപുറപ്പെടുന്നതുകണ്ടു എന്നും വരാം. അവിടെ ഈ ലക്ഷണം ബാധിക്കുകയില്ല. ചന്ദ്രിക പകൽ പ്രകാശിക്കുന്നതായും അടുത്ത സ്ഥലത്തു തീപ്പൊകയുന്നതായും അത് അന്യന്മാർക്ക് അദൃശ്യമായും സംഭവിക്കുന്ന ദിക്കിൽ മാത്രമേ ഈ ലക്ഷണം സംഭവിക്കുകയുള്ളൂ എന്നു സാരം * 14—മരിക്കുവാനുള്ള കാലം സമീപിച്ചവർ പ്രഭയുള്ള സൂര്യൻ അഗ്നി മുതലായതുകളെ പ്രഭയില്ലാതെയും സ്വതേ പ്രഭയില്ലാത്തതു കാഷ്ഠലോഷ്ഠാദികളിൽ പ്രഭയുള്ളതായും ശരീരചിത്രവൃക്ഷാദിഭാവങ്ങളെ അതാതുകളുടെ ചില ഭാവങ്ങളില്ലാതെയും കാണും * 15—ആയുസ്സു ക്ഷയിച്ചവർ—മരണം സ

യശ്ച പശ്യത്യദൃശ്യാൻ വൈ ദൃശ്യാൻ യശ്ച ന പശ്യതി
താവുഭൌ പശ്യതഃ ക്ഷിപ്രം യമക്ഷയമസംശയം. 16
അശബ്ദസ്യ ച യഃ ശ്രോതാ ശബ്ദാൻ യശ്ച ന ബുദ്ധ്യതേ
ഉാവപ്യേതൌ യഥാ പ്രേതൌ തഥാ ജ്ഞേയൌ വിജാനതാ. 17
സംവൃത്യാംഗുലിഭിഃ കർണ്ണൌ ജ്വാലാശബ്ദം യ ആതുരഃ
ന ശൃണോതി ഗതാസും തം ബുദ്ധിമാൻ പരിവർജ്ജയേൽ. 18
വിപര്യയേണ യോ വിദ്യാൽ ഗന്ധാനാം സാദ്ധ്വസാധുതാം
ന വാ താൻ സർവ്വശോ വിദ്യാത്തം വിദ്യാദ്വിഗതായുഷം. 19
യോ രസാന്ന വിജാനാതി ന വാ ജാനാതി തത്ത്വതഃ
മുഖപാകാദൃതേ പക്വം തമാഹുഃ കുശലാ നരം. 20

മിപിച്ചവർ അത്യന്തം വികൃതസ്വഭാവങ്ങളും വിവർണ്ണങ്ങളും അസംഖ്യങ്ങളുമായ രൂപങ്ങളെ ദർശിക്കും. അങ്ങിനെ ചില രൂപങ്ങൾ ആ സമയത്ത് അവിടെ വരുവാൻതന്നെ കാരണമുണ്ടായിരിക്കകയുമില്ല * 16—അദൃശ്യങ്ങളായ വസ്തുക്കളെ കാണുന്നവനും സമീപത്തിലുള്ള ദൃശ്യവസ്തുക്കളെ കാണാത്തവനും ക്ഷണത്തിൽ യമധർമ്മരാജാവിൻെറ കൊട്ടാരത്തെ കാണുമെന്നുള്ളതു തീർച്ചയാണ് *

17—സ്വതേ ഇല്ലാത്തതായ ശബ്ദത്തെ വ്യക്തമായ നിലയിൽ കേൾക്കുകയും പരമാർത്ഥത്തിലുള്ള ശബ്ദത്തെ കേൾക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ അറിവുള്ള വൈദ്യൻ അവനെ പ്രേതതുല്യനാണെന്നറിയണം * 18— കൈവിരൽകൊണ്ടു രണ്ടു കാതും അടച്ചു പൊത്തിയാൽ ഘുമുഘുമശബ്ദം കേൾക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ ബുദ്ധിമാനായ വൈദ്യൻ അവനെ ഗതാസുവാണെന്ന് അറിയുകയും അവനെ കയ്യൊഴിക്കുകയും വേണം *

19—സുഗന്ധത്തെ ദുർഗ്ഗന്ധമെന്നും ദുർഗ്ഗന്ധത്തെ സുഗന്ധമെന്നും അറിയുകയോ യാതൊരുതരം ഗന്ധത്തേയും അറിയാതിരിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നവൻ വിഗതായുസ്സാണെന്നറിയുകയും വേണം *

20— മുഖപാകമെന്ന രോഗമില്ലാത്തവൻ മധുരാദിരസങ്ങളെ അറിയാതിരിക്കുകയോ രസങ്ങളെ തിരിച്ചറിയാതിരിക്കുകയോ

ഉഷ്ണാൻ ശീതാൻ ഖരാൻ ശ്ലക്ഷ്ണാൻ മൃദൂനപി ച ദാരുണാൻ
സ്പൃശ്യാൻ സ്പൃഷ്ട്വാ തതോന്യത്വം മുമൂഷുസ്തേഷു മന്യതേ. 21

അന്തരേണ തപസ്തീവ്രം യോഗം വാ വിധിപൂർവ്വകം
ഇന്ദ്രിയൈരധികം പശ്യൻ പഞ്ചത്വമധിഗച്ഛതി. 22

ഇന്ദ്രിയാണാമൃതേ ദൃഷ്ടേരിന്ദ്രിയാർത്ഥാൻ ന പശ്യതി
വിപര്യയേണ യോ വിദ്യാൽ തം വിദ്യാദ്വിഗതായുഷം. 23

ചെയ്യുന്നതായാൽ അവനെ വൈദ്യശാസ്ത്രകുശലന്മാരായ ആചാർയ്യന്മാർ പകപനാണ് — മരണോന്മുഖനാണെന്നാണ് പറയുന്നത്. *

21—മരിക്കാറായവൻ ചൂടുള്ളതോ തണുത്തതോ പരുപരുപ്പുള്ളതോ മിനുപ്പുള്ളതേ മാർദ്ദവമുള്ളതോ ദാരുണമോ ആയ സ്പൃശ്യപദാർത്ഥത്തെ തൊട്ടുനോക്കിയാൽ അതാതു വസ്തുക്കളെ അതുകളിൽ നിഷ്ഠമായ ഉഷ്ണത്വാദി ഗുണവിപരീതമായ ശീതത്വാദിഗുണയുക്തങ്ങളാണെന്നു ഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്യും *

22—അവനവൻെറ ഇന്ദ്രിയശക്തിക്കും സ്വഭാവത്തിന്നും കവിഞ്ഞവിധം ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു കഠിനമായ തപസ്സും ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു വിധിപ്രകാരമുള്ള യോഗാഭ്യാസവും കാണിച്ചു തുടങ്ങിയാൽ അവൻ ഉടനെ മരിച്ചുപോകും * 23—കണ്ണിൻെറ സഹായം കൂടാതെ മററ് ഇന്ദ്രിയങ്ങളെക്കൊണ്ടു മാത്രമായി ഗ്രഹിപ്പാൻ കഴിയുന്ന ശബ്ദം മുതലായ വിഷയങ്ങളെ ഗ്രഹിപ്പാൻ കഴിയാതിരിക്കുക, അതല്ലെങ്കിൽ മററ ഇന്ദ്രിയങ്ങളെക്കൊണ്ടു ഗ്രഹിച്ചാലും കണ്ണുകൊണ്ടതിനെ കാണാതിരിക്കുക ഇതുരണ്ടും മരണലക്ഷണമാണ്. ഉദാഹരണം—ചെണ്ടകൊട്ടുന്നതു ചെവികൊണ്ടു കേൾക്കാമെന്നുള്ളതാണല്ലോ. എന്നാൽ ചെണ്ടകൊട്ടുന്നതായി കണ്ണുകൊണ്ടു കണ്ടപ്പോൾ മാത്രമേ ചെണ്ടകൊട്ടുന്നുണ്ടെന്നു മനസ്സിലായുള്ളൂ. നേരെ മറിച്ച് ചെണ്ടകൊട്ടുന്നതു കാണുമാനുണ്ട്. ഒച്ച കേൾക്കുന്നില്ല. ഈവിധംതന്നെ മററ് ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ വികൃതിയേയും ഊഹിച്ചറിഞ്ഞുകൊള്ളണം. 24—പ്രജ്ഞാ

സ്വസ്ഥാഃ പ്രജ്ഞാവിപര്യാസൈരിന്ദ്രിയാൎത്ഥേഷു വൈകൃതം
പശ്യന്തി യേ സുബഹുശസ്തേഷാം മരണമാദിശേൽ. 24

തത്ര ശ്ലോകഃ.

ഏതദിന്ദ്രിയവിജ്ഞാനം യഃ പശ്യതി യഥാ തഥാ
മരണം ജീവിതഞ്ചൈതൽ സ ഭിഷക് ജ്ഞാതുമൎഹതി. 25

ഇതി ചരകസംഹിതായാം

ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ

ഇന്ദ്രിയാനീകം നാമ ചതുൎത്ഥോദ്ധ്യായഃ.

പരാധകാരണങ്ങളെ ശീലിക്കുക നിമിത്തം സ്വസ്ഥന്മാരായവർ അ വനവന്റെ ദൎശനശ്രവണാദി ഇന്ദ്രിയാൎത്ഥങ്ങളിൽ പലപ്രകാരത്തിലുള്ള പ്രകൃതിവൈപരീത്യം വന്നതായി കണ്ടുന്നതായാൽ അവരുടെ മരണവും സമീപിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നറിയുകയും വേണം *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

25—ഈ ഇന്ദ്രിയാനീകാദ്ധ്യായത്തിൽ വിവരിച്ചതായ ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ പ്രകൃതിവികൃതിസ്വഭാവത്തെ നല്ലവണ്ണം അറിയുന്ന വൈദ്യന്നു മററുള്ളവരുടെ മരണത്തെയുംജീവിതത്തേയുംവഴിപോലെ അറിയുവാൻ സാധിക്കുകയും ചെയ്യും. *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ

വാചസ്പത്യേ

ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ ചതുൎത്ഥോദ്ധ്യായഃ (4).



അദ്ധ്യായം 5. പൂർവ്വരൂപീയം.

അഥാതഃ പൂർവ്വരൂപീയമദ്ധ്യായം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.

പൂർവ്വരൂപാണ്യസാദ്ധ്യാനാം വികാരാണാം പൃഥക് പൃഥക്
ഭിന്നാഭിന്നാനി വക്ഷ്യാമോ ഭിഷജാം ജ്ഞാനവൃദ്ധയേ. 1
പൂർവ്വരൂപാണി സർവ്വാണി ജ്വരോക്താന്യതിമാത്രയാ
യം വിശന്തി വിശന്ത്യേനം മൃത്യുർജ്ജ്വരപുരഃസരഃ. 2
അന്യസ്യാപി ച രോഗസ്യ പൂർവ്വരൂപാണി യം നരം
വിശന്ത്യേതേന കല്പേന തസ്യാപി മരണം ധ്രുവം. 3
പൂർവ്വരൂപൈകദേശാംസ്തു വക്ഷ്യാമോന്യാൻ സുദാരുണാൻ
യേ രോഗാനനുബദ്ധ്നന്തി മൃത്യുര്യൈരനുബദ്ധ്യതേ. 4

അദ്ധ്യായം 5.

1—വൈദ്യന്മാക്ക മരണലക്ഷണജ്ഞാനം സിദ്ധിക്കുവാനായി അസാദ്ധ്യങ്ങളായ രോഗങ്ങൾക്കു വെവ്വേറെ ഭിന്നങ്ങളായും—നിദാനോക്തലക്ഷണവിപരീതങ്ങളായും ഭേദരഹിതങ്ങളായും സംഭവിക്കുന്ന പൂർവ്വരൂപങ്ങളുടെ സ്വഭാവത്തെ പ്രത്യേകം ഉപദേശിച്ചുതരികയും ചെയ്യാം. അതു നല്ലവണ്ണം മനസ്സിരുത്തി ഗ്രഹിക്കണമെന്നു സാരം * 2—പനിയുടെ പൂർവ്വരൂപങ്ങളായ മുഖവൈരസ്യം ഗുരുഗാത്രതാ അനന്നാഭിലാഷം മുതലായവ സാധാരണയിൽ കവിഞ്ഞ മാത്രയിൽ ഒരുവന്നു തുടങ്ങുന്നതായാൽ അവൻ ജ്വരം പിടിച്ചു മരിച്ചുപോകുമെന്നറിയണം * 3—ഇതേവിധം രക്തപിത്താദി മററുരോഗങ്ങളുടെ പൂർവ്വരൂപങ്ങളും ബലവത്തരങ്ങളായി കാണുന്നതായാൽ അവക്കെല്ലാം അടുത്തകാലത്തിൽ അതാതു രോഗം നിമിത്തം ക്ഷണത്തിൽ മരണം സംഭവിക്കുമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം * 4—ഈ പറഞ്ഞതു മരണലക്ഷണവ്യാധിപൂർവ്വരൂപങ്ങളുടെ ഏകദേശമാകുന്നു. ഇനി ഇന്നിന്ന പൂർവ്വരൂപങ്ങൾ ഇന്നിന്നപ്രകാരം ബലവത്തരങ്ങ

ബലഞ്ച ഹീയതേ യസ്യ പ്രതിശ്യായശ്ച വൎദ്ധതേ
തസ്യ നാരീപ്രസക്തസ്യ ശോഷോന്തായോപകല്പതേ. 5
ശ്വഭിരുഷ്ട്രൈഃ ഖരൈൎവ്വാപി യാതി യോ ദക്ഷിണാം ദിശം
സ്വപ്നേ യക്ഷ്മാണമാസാദ്യ ജീവിതം സ വിമുഞ്ചതി. 6
പ്രേതൈഃ സഹ പിബേന്മദ്യം സ്വപ്നേ യഃ കൃഷ്യതേ ശ്വനാ
സ ഘോരം ജ്വരമാസാദ്യ ന ജീവേന്ന ച സൃജ്യതേ. 7
ലാക്ഷാരക്താംബരാഭം യഃ പശ്യത്യംബരമന്തികാൽ
സ രക്തപിത്തമാസാദ്യ തേനൈവാന്തായ നീയതേ. 8

ളായി കാണുന്നതായാൽ അതുകൾ ഇന്നിന്ന രോഗങ്ങളെ പ്രകാശിപ്പിക്കുമെന്നും ആ രോഗങ്ങൾ മൃത്യുവിനോട് അനുബന്ധിച്ചുനില്ക്കുമെന്നുമുള്ളപൂൎവ്വരൂപവിശേഷത്തിൻെറഏകദേശത്തേയുംവിവരിക്കാം. പൂൎവ്വരൂപൈകദേശാൻ—അങ്ങിനെയുള്ള പൂൎവ്വരൂപങ്ങൾ അസംഖ്യേയങ്ങളാകുന്നു. അതിൻെറ സാമാന്യജ്ഞാനത്തിന്നുവേണ്ടി പ്രധാനങ്ങളായ ചിലതിനെ മാത്രമേ തല്ക്കാലം ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നുള്ളു. ഇതുകൊണ്ടു മററുള്ളതുകളുടെ ജ്ഞാനവും നിഷ്പ്രയാസം സാധിക്കാമെന്നാശയം. *

5— അധികമായി സ്ത്രീസേവ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവന്ന്, ദിനംപ്രതി ശരീരബലം ക്ഷയിച്ചുവരികയും പീനസം വൎദ്ധിച്ചു വൎദ്ധിച്ചു വരികയും ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ അവന്നു ക്ഷയരോഗം ബാധിക്കുമെന്നും അതുനിമിത്തം അവൻ മരിച്ചുപോകുമെന്നും അറിയണം * 6—ഒരുവൻ സ്വപ്നത്തിൽ താൻ ശ്വാവിൻെറ പുറത്തോ ഒട്ടകപ്പുറത്തോ കഴുതപ്പുറത്തോ കയറി തെക്കെ ദിക്കിലേക്കു പോയതായി സ്വപ്നം കണ്ടാൽ അവന്നു ക്ഷയം ബാധിക്കുകയും അതുനിമിത്തം വളരെ കാലതാമസംകൂടാതെ മരിച്ചുപോകയും ചെയ്യും * 7—മരിച്ചുപോയവരോടുകൂടെ ഒരുമിച്ചു മദ്യപാനം ചെയ്തുവെന്നും തന്നെ ശ്വാക്കൾ കടിച്ച് അങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടും ഇഴച്ചു എന്നും സ്വപ്നം കണ്ടാൽ അവൻ ഉടനെ സന്നിപാതജ്വരംപിടിച്ചു മരിച്ചുപോകും. ഇവന്ന് ആ ജ്വരകാലത്തിൽ മലമൂത്രങ്ങൾ വേണ്ടവിധം പോവുകയുമില്ല * 8— ജാഗ്രദവസ്ഥയിൽ, ആകാശം അരക്കുപിടിപ്പിച്ച വ

രക്തസ്രുഗ്രക്തസർവ്വാംഗോ രക്തവാസാ മുഹുർഹസൻ
യഃ സ്വപ്നേ ഹ്രിയതേ നാര്യാ സ രക്തം പ്രാപ്യ സീദതി. 9
ശൂലാടോപാന്ത്രകൂജാശ്ച ദൗർബ്ബല്യം ചാതിമാത്രയാ
നഖാദിഷു ച വൈവർണ്ണ്യം ഗുൽമേനാന്തകരോ ഗ്രഹഃ. 10
ലതാ കണ്ടകിനീ യസ്യ ദാരുണാ ഹൃദി ജായതേ
സ്വപ്നേ ഗുല്മസ്തമന്തായ ക്രൂരോ വിശതി മാനവം. 11
കായേല്പമപി സംസ്പൃഷ്ടം സുഭൃശം യസ്യ ദീര്യതേ
ക്ഷതാനി ച ന രോഹന്തി കുഷ്ഠൈർമൃത്യുർഹിനസ്തി തം. 12

സ്ത്രംപോലെയുള്ളതായും തനിക്ക് അത്യന്തം അടുത്തതായും കാണുന്നതായാൽ അവന്നു ക്ഷണനേരത്തിൽ രക്തപിത്തം തുടങ്ങുമെന്നും അതുനിമിത്തം അവൻ മരിച്ചുപോകുമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം * 9— യാവനൊരുത്തൻ സ്വപ്നത്തിൽ, രക്തവർണ്ണമായ (ചെമ്പരത്തിപ്പൂവ് മുതലായതുകൾകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ) മാല ധരിച്ചവനായും രക്തവർണ്ണമായ സകല അവയവങ്ങളോടുകൂടിയവനായും രക്തവർണ്ണമായ വസ്ത്രം ധരിച്ചവനായും അത്യുച്ചത്തിൽ പിന്നയും പിന്നയും പൊട്ടിച്ചിരിക്കുന്നവനായ തന്നെ ഏതെങ്കിലും ഒരു സ്ത്രീ പിടിച്ചുവലിക്കുന്നതായും സ്വപ്നം കണ്ടാൽ അവൻ രക്തപിത്തം പിടിച്ചു മരിച്ചുപോകും *

10— ശൂലവേദന ആടോപം കുടലിരയ്ക്കുക ശരീരത്തിന്നു ബലക്ഷയം ഇതുകൾ ക്രമത്തിലധികം സംഭവിക്കുകയും നഖമുഖനേത്രപുരീഷങ്ങൾക്കു വൈവർണ്ണ്യം സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യാൽ അവന്നു ശരീരനാശകരമായ ഗുന്മരോഗം ബാധിക്കുമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം * **11**— ആരാണോ സ്വപ്നത്തിൽ അവനവന്റെ ഹൃദയത്തിൽ മുള്ളുള്ളതായ ഒരു വലിയ വള്ളി മുളച്ചതായി സ്വപ്നം കാണുക അവന്നു കഠിനമായ ഗുന്മരോഗമുണ്ടാകുമെന്നും അവൻ ആ രോഗം നിമിത്തം മരിച്ചുപോകുമെന്നും ധരിക്കണം *

12— ശരീരത്തിൽ എവിടെയെങ്കിലും അല്പം തോല് അരഞ്ഞിപ്പോയാൽകൂടി അവിടെ കലശലായി പഴുക്കുകയും ഏതുതരം ക്ഷതങ്ങളും ലേശംപോലും ഉണങ്ങാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് ആ

നഗ്നസ്യാജ്യാവസിക്തസ്യ ജുഹ്വതോഗ്നിമനർച്ചിഷം
പത്മാന്യുരസി ജായന്തേ സ്വപ്നേ കുഷ്ഠൈർമ്മരിഷ്യതഃ. 13
സ്നാതാനുലിപ്തഗാത്രേപി യസ്മിൻ ഗൃഹ്ണന്തി മക്ഷികാഃ
സ പ്രമേഹേണ സംസ്പർശം പ്രാപ്യ തേനൈവ ഹന്യതേ. 14
സ്നേഹം ബഹുവിധം സ്വപ്നേ ചണ്ഡാലൈഃ സഹ യഃ പിബേൽ
ബുദ്ധ്യേത സ പ്രമേഹേണ സ്പൃശ്യതേന്തായ മാനവഃ. 15
ധ്യാനായാസൌ തഥോദ്വേഗോ മോഹശ്ചാസ്ഥാനസംഭവഃ
അരതിർബ്ബലഹാനിശ്ച മൃത്യുരുന്മാദപൂർവ്വകഃ. 16

ക്കാണോ അവനെ കുഷ്ഠരോഗമാണ് നശിപ്പിക്കുക എന്നു ധരിക്കണം * 13— നഗ്നനായി ദേഹമാസകലം നെയ്യ് തേച്ചുകൊണ്ട് ലവലേശം കത്തിജ്വലിക്കാതെയുള്ള അഗ്നിയിൽ ഹോമംചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന തന്റെ ഉരസ്സിൽ അനവധി താമര മുളച്ചുണ്ടായി പൂത്തുനില്ക്കുന്നതായി സ്വപ്നം കാണുന്നതായാൽ അവന്റെ മരണവും കുഷ്ഠരോഗംകൊണ്ടാണെന്നു ഗ്രഹിക്കണം *

14— യാവനൊരുത്തൻ വെടിപ്പായി കുളിക്കുകയും ഭസ്മചന്ദനാദ്യനുലേപങ്ങളെ ധരിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുമ്പോഴും അനന്യസാധാരണമായവിധത്തിൽ അവന്റെ ശരീരത്തിൽ ഈച്ചവന്നിരിക്കുന്നതായാൽ അവന്ന് ഉടനെ പ്രമേഹരോഗം തുടങ്ങുമെന്നും അവൻ ആ രോഗംനിമിത്തം കാലധർമ്മത്തെ പ്രാപിച്ചുപോകുമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം * 15— നീചന്മാരായ ചണ്ഡാളന്മാരോടുകൂടെയിരുന്നു പലപ്രകാരത്തിലുള്ള സ്നേഹദ്രവ്യത്തെ പാനംചെയ്യുതായി സ്വപ്നം കാണുകയും ഉടനെ ഉണരുകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ അവനും പ്രമേഹരോഗം പിടിച്ചു നശിച്ചുപോകുമെന്നറിയണം *

16— യാതൊരു കാരണവുംകൂടാതെ കലശലായി മനോരാജ്യം വിചാരിച്ചിരിക്കുകയും ആയാസപ്പെടുകയും ഞെട്ടിത്തെറിക്കുകയും മോഹാലസ്യപ്പെടുകയും യാതൊന്നിലും—സ്വതെ അത്യന്തം പ്രിയമായ വസ്തുക്കളിൽകൂടി യാതൊരു ശ്രദ്ധയുമില്ലാതാവുകയും ക്ഷണം

ആഹാരദ്വേഷിണം പശ്യൻ ലുപ്തചിത്തമുദർദ്ദിതം
വിദ്യാദ്ധീരോ മുമൂർഷും തമുന്മാദേനാതിപാതിനാ. 17
ക്രോധനം ത്രാസബഹുലം സകൃൽ പ്രഹസിതാനനം
മൂർച്ഛാപിപാസാബഹുലം ഹന്ത്യുന്മാദഃ ശരീരിണം. 18
നൃത്യന്തം രക്ഷോഗണൈസ്സാർദ്ധം യഃ സ്വപ്നേംഭസി സീദതി
സ പ്രാപ്യ ഭൃശമുന്മാദം യാതി ലോകമതഃ പരം. 19
അസൽ തമഃ പശ്യതി യഃ ശൃണോത്യപ്യസതഃ സ്വരാൻ
ബഹൂൻ ബഹുവിധാൻ ജാഗ്രൽ സോപസ്മാരേണ ബാദ്ധ്യതേ. 20

തോറും ശരീരബലം കുറഞ്ഞു വരികയും ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ അവന്ന് ഉന്മാദം ബാധിക്കുമെന്നും അതുനിമിത്തം മരിച്ചുപോകുമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം* 17— ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നതിൽ കലശലായ വെറുപ്പും ഓർമ്മക്കേടും ഉദർദ്ദവും സംഭവിച്ചതായി കണ്ടാൽ അവന്ന് ഉടനെ ഉന്മാദരോഗം തുടങ്ങുമെന്നും അതുനിമിത്തം അവൻ ക്ഷണത്തിൽ മരിച്ചുപോകുമെന്നും അരിഷ്ടലക്ഷണജ്ഞാനത്തിൽ നല്ലപാണ്ഡിത്യമുള്ളവൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തണം* 18— എല്ലായ്പോഴും ശുണ്ഠിയെടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയും ഇടക്കിടക്കു ഞെട്ടുകയും കാരണംകൂടാതെ പൊട്ടിച്ചിരിക്കുകയും കലശലായ മോഹാലസ്യവും ദാഹവും സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ അവനെ ഉന്മാദരോഗം ക്ഷണത്തിൽ ബാധിച്ചു നശിപ്പിക്കുമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം* 19— രക്ഷസ്സുകളോടൊരുമിച്ചു നൃത്തം വെച്ചതായും വെള്ളത്തിൽ വീണു താഴുന്നതായും സ്വപ്നം കാണുന്നതായാൽ അവൻ കാലതാമസംകൂടാതെ ഉന്മാദരോഗപീഡിതനായിത്തീരുകയും ക്ഷണത്തിൽ ഇഹലോകവാസത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു പരേതനായിത്തീരുകയും ചെയ്യും*

20— നല്ല തന്റേടത്തോടെ ഉണർന്നിരിക്കുന്ന സമയം ധാരാളം വെളിച്ചമുള്ള ദിക്കിൽ ഇരുട്ടാണെന്നു തോന്നുകയും യാതൊരു ശബ്ദവുമില്ലാത്ത ദിക്കിൽനിന്നു പലപ്രകാരത്തിലുള്ള പലേ ശബ്ദങ്ങ

മത്തം നൃത്യന്തമാവിദ്ധ്യ പ്രേതോ ഹരതി യം നരം
സ്വപ്നേ ഹരതി തം മൃത്യുരപസ്മാരപുരസ്സരഃ. 21
സ്തഭ്യേതേ പ്രതിബുദ്ധസ്യ ഹനു മന്യേ തഥാക്ഷിണീ
യസ്യ തം ബഹിരായാമോ ഗൃഹീത്വാ ഹന്ത്യസംശയഃ. 22
ശഷ്കുലീരപ്യപൂപാൻ വൈ സ്വപ്നേ ഖാദതി യോ നരഃ
സ ചേൽ താദൃക് ഛർദ്ദയതി പ്രതിബുദ്ധോ ന ജീവതി. 23
ഏതാനി പൂർവ്വരൂപാണി യഃ സമ്യഗവബുദ്ധ്യതേ
സ ഏഷാമനുബന്ധഞ്ച ഫലഞ്ച ജ്ഞാതുമർഹതി. 24

ളെ കേൾക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ അവന്ന് ശരീരാന്തകാരിയായ അപസ്മാരരോഗം ഉടനെ തുടങ്ങുമെന്നറിയണം* 21— മദ്യപാനാദികൾചെയ്തു മദിച്ചു നൃത്തംവെയ്ക്കുന്ന സമയം ഒരു പ്രേതംവന്നു ബലാൽകാരേണ പിടിച്ചുകൊണ്ടു പോകുന്നതായി സ്വപ്നംകണ്ടാൽ, അപസ്മാരത്തെ അകമ്പാടിയാക്കി വരുന്ന മൃത്യു അവനെ ക്ഷണത്തിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ടു പോകും*

22— ഉറങ്ങി ഉണരുന്ന സമയം ഹനുക്കളും—കവിൾത്തടങ്ങളും കഴുത്തിലെ മന്യകളെന്ന സിരകളും കണ്ണുകളും കലശലായി പിടയ്ക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അവനെ ബഹിരായാമരോഗം പരലോകത്തിലേക്കു പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോകും. അവൻ ബഹിരായാമമെന്ന വാതരോഗംപിടിച്ചു മരിക്കുമെന്നു സാരം* 23— ഒരുവൻ സ്വപ്നത്തിൽ മുറുക്കോ അപ്പമോ തിന്നുവെന്നു സ്വപ്നം കാണുകയും ഉണൎന്നതിന്നു ശേഷം സ്വപ്നത്തിൽ ഭക്ഷിച്ചതായി തോന്നിയ ശഷ്കുല്യാദിഖണ്ഡത്തെ ഛർദ്ദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ അവൻ അധികദിവസം ജീവിച്ചിരിക്കുകയില്ല *

24— ഈ പറഞ്ഞതായ (അരിഷ്ടസ്വരൂപങ്ങളായ) വ്യാധിപൂർവ്വരൂപങ്ങളെ നല്ലവണ്ണം അറിയുന്നവൻ ഇതേവിധം മററ വ്യാധികളിലുള്ള അരിഷ്ടസ്വഭാവങ്ങളായ പൂർവ്വരൂപങ്ങളേയും തൽഫലങ്ങളേയും പൂർവ്വരൂപങ്ങളിലുള്ള ബലാബലസ്വഭാവാദികളേയും

യ ഇമാംശ്ചാപരാൻ സ്വപ്നാൻ ദാരുണാനുപലക്ഷയേൽ
വ്യാധിതാനാം വിനാശായ ക്ലേശായ മഹതേപി വാ. 25
യസ്യോത്തമാംഗേ ജായന്തേ വംശഗുല്മലതാദയഃ
വയാംസി ച വിലീയന്തേ സ്വപ്നേ മൌണ്ഡ്യമിയാച്ച യഃ. 26
ഗൃദ്ധ്രോലൂകശ്വകാകാദ്യൈഃ സ്വപ്നേ യഃ പരിവാര്യതേ
രക്ഷഃപ്രേതപിശാചസ്ത്രീചണ്ഡാലദ്രവിഡാന്ധ്രകൈഃ. 27
വംശവേത്രലതാപാശതൃണകണ്ടകസങ്കടേ
പ്രമുഹ്യതി ഹി യഃ സ്വപ്നേ ലഗതി പ്രപതത്യപി. 28
ഭൂമൌ പാംസൂപധാനായാം വല്മീകേ വാഥ ഭസ്മനി
ശ്മശാനായതനേ ശ്വഭ്രേ സ്വപ്നേ യഃ പ്രപതത്യപി. 29

നല്ലവണ്ണം മനസ്സിരുത്തി നോക്കി അറിയുകയും വേണം* 25— ഇങ്ങിനെ പൂൎവ്വരൂപങ്ങളെ വിവരിച്ച കൂട്ടത്തിൽ രാജയക്ഷ്മാദികളുടെ പൂൎവ്വരൂപങ്ങളെ വിവരിക്കുന്നേടത്ത് 'ശ്വഭിരുഷ്ട്രൈഃ ഖരൈഃ' ഇത്യാദിയായി വിവരിച്ച സ്വപ്നങ്ങളും ഇനി അടുത്തു വിവരിക്കുന്നതുകളും ദാരുണങ്ങളുമായ മററ സ്വപ്നങ്ങളും വ്യാധിതന്മാൎക്ക സംഭവിക്കുന്നതായാൽ അതുകളെല്ലാം അവൎക്ക മരണകാരികളായോ മഹത്തായ ക്ലേശത്തെ ഉണ്ടാക്കിത്തീൎക്കുന്നതുകളായോ സംഭവിക്കും*

ആ വക ദുഃസ്വപ്നങ്ങളെ വിവരിക്കുന്നു:— 26-35— ശിരസ്സിൽ മുളങ്കൂട്ടമോ വള്ളിയോ മുളച്ചതായി കാണുക. തലയിൽ പക്ഷികൾ—കാക്ക കൂമൻ മുതലായ അശുഭപക്ഷികൾ വന്നിരുന്നതായി കാണുക. തല മുഴുവൻ ചിരച്ചതായി കാണുക. സ്വപ്നത്തിൽ കഴുകൻ കൂമൻ ശ്വാവ് കാക്ക മുതലായ ജന്തുക്കളോ രക്ഷസ്സുകൾ പ്രേതങ്ങൾ പിശാചുക്കൾ സ്ത്രീകൾ—അപരിചിതമാരും ഭയങ്കരാകാരകളുമായ സ്ത്രീകൾ ചണ്ഡലന്മാർ തമിഴർ തിലുങ്കർ ഇവരോ വന്നു വളയുക. മുളങ്കൂട്ടം ചൂരൽക്കാട് വള്ളിക്കുടില് പുല്ലിൻകൂട്ടം മുള്ളിൻകെട്ട് ഇവിടങ്ങളിൽ വഴി തെററി ചെന്നു ചാടുകയോ അവമേൽ പററുകയോ അവയിൽ വീണുപോകയോ ചെയ്യുക. പുവ

കലുഷേംഭസി പങ്കേ ച കൂപേ വാ തമസാവൃതേ
സ്വപ്നേ മജ്ജതി ശീഘ്രേണ സ്രോതസാ ഹ്രിയതേ ച യഃ. 30
സ്നേഹപാനം തഥാഭ്യംഗഃ സ്വപ്നേ ബന്ധപരാജയൌ
ഹിരണ്യലാഭഃ കലഹഃ പ്രച്ഛർദ്ദനവിരേചനേ. 31
ഉപാനദ്യുഗനാശശ്ച പ്രപാതഃ പാദചർമ്മണോഃ
ഹർഷഃ സ്വപ്നേ പ്രകുപിതൈഃ പിതൃഭിശ്ചാപി ഭർത്സനം. 32
ദന്തചന്ദ്രാർക്കനക്ഷത്രദേവതാദീപചക്ഷുഷാം
പതനം വാ വിനാശോ വാ സ്വപ്നേ ഭേദോ നഗസ്യ വാ. 33
രക്തപുഷ്പം വനം ഭൂമിം പാപകർമ്മാലയം ചിതാം
ഗുഹാന്ധകാരസംബാധം സ്വപ്നേ യഃ പ്രവിശത്യപി. 34

ക്ലേശം ഉറപ്പില്ലാത്തതായ ചുഴിയിലോ പുററിലോ വെണ്ണീറിലോ ശ്മശാനായതനത്തിലോ കുണ്ടൻകിണററിലോ വീണുപോവുക. കലങ്ങിനില്ക്കുന്ന വെള്ളത്തിലോ ചളിയിലോ ലേശംപോലും വെളിച്ചം കാണാതുള്ളതും അത്യഗാധവുമായ കിണററിലോ വീണ് മേല്പോട്ടു കേറുവാൻ വയ്യാത്ത വിധം ആണ്ടുപോകയും മലവെള്ളം കുത്തിഒലിച്ചുവരുന്ന നദിയിൽവീണ് അതിലെ ഒഴുക്കിൽക്കൂടെ ഒലിച്ചുപോകയും ചെയ്യുക. സ്നേഹപാനം ചെയ്യുക. എണ്ണ തേക്കുക. ആമത്തിൽ പെട്ടുപോവുക. ശത്രുക്കളോടു തോല്ക്കുക. സ്വർണ്ണം നിധി മുതലായതു കിട്ടുക. മററുള്ളവരുമായി കലഹിക്കുക. ഛർദ്ദി വിരേകങ്ങളെ ശീലിക്കുക. രണ്ടുകാലിന്മേലെയും ചെരിപ്പു നശിച്ചുപോവുക. കാൽ മുറിഞ്ഞുപോകയോ തോൽ ഉരിഞ്ഞുവീഴുകയോ ചെയ്യുക. അതികലശലായി സന്തോഷിക്കുക. പ്രേതഭൂതന്മാരായ കാരണവന്മാർ ശുണ്ഠിയെടുത്തു ശകാരിക്കുക. അവനവൻെറ പല്ല് ചന്ദ്രബിംബം ആദിത്യബിംബം നക്ഷത്രഗോളങ്ങൾ ദേവതാവിഗ്രഹങ്ങൾ വിളക്ക് സ്വന്തം കണ്ണ് ഇതുകളെല്ലാം താഴത്തുവീഴുന്നതായോ നശിക്കുന്നതായോ കാണുക. പർവ്വതം പിളരുന്നതായി കാണുക. ചെമ്പരുത്തി അശോകം തെച്ചി പൂള മുതലായ ര

രക്തമാലീ ഹസന്നുച്ചൈൎദ്ദിഗ്വാസാ ദക്ഷിണാം ദിശം
ദാരുണാമടവീം സ്വപ്നേ കപിയുക്തഃ പ്രയാതി വാ. 35
കഷായിണാമസൗമ്യാനാം നഗ്നാനാം ദണ്ഡധാരിണാം
കൃഷ്ണാനാം രക്തനേത്രാണാം സ്വപ്നേ നേച്ഛന്തി ദൎശനം. 36
കൃഷ്ണാ പാപാ നിരാചാരാ ദീൎഘകേശനഖസ്തനീ
വിരാഗമാല്യവസനാ സ്വപ്നേ കാലനിശാ മതാ. 37
ഇത്യന്യേ ദാരുണാഃ സ്വപ്നാ രോഗീ യൈൎയ്യാതി പഞ്ചതാം
അരോഗഃ സംശയം ഗത്വാ കശ്ചിദേവ വിമുച്യതേ. 38

ക്തവൎണ്ണവൃക്ഷങ്ങൾ നിറഞ്ഞ കാട്ടിലോ അങ്ങിനെയുള്ള പ്രദേശത്തിലോ ഹിംസാസ്ഥലം കളവുമുതൽ പങ്കുവെയ്ക്കുന്ന സ്ഥലം മുതലായ പാപകൎമ്മസ്ഥലത്തോ ചുടുകാട്ടിലോ ഗുഹയിലോ അന്ധകാരമയമായ സ്ഥലത്തിലോ ചെന്നു ചാടുക. രക്തവൎണ്ണമായ വൃക്ഷങ്ങൾകൊണ്ടു കെട്ടിയുണ്ടാക്കിയ മാല ധരിച്ചുകൊണ്ടും അത്യുച്ചത്തിൽ കൈകൊട്ടി ചിരിച്ചുകൊണ്ടും നഗ്നനായും തെക്കെൻദിക്കിലേയ്ക്കു പോവുക. അതിഭയങ്കരമായ കാട്ടിലേയ്ക്കു് ഒരു കുരങ്ങനോടുകൂടെ പോവുക. ഈ വക സ്വപ്നങ്ങളെല്ലാം അഹിതങ്ങളാകുന്നു *

36— കഷായവൎണ്ണമായ ഉഷ്ണീഷാദികളെ ധരിച്ചവരും ക്രൂരസ്വഭാവികളും നഗ്നന്മാരും വടി കയ്യിൽ പിടിച്ചവരും കറുത്ത ശരീരത്തോടു കൂടിയവരും ചുവന്ന കണ്ണുകളോടുകൂടിയവരുമായ വേഷധാരികളെ സ്വപ്നം കാണുന്നതും വളരെ ചീത്തയാകുന്നു *

37—കറുത്തനിറത്തോടുകൂടിയവളും പാപകൎമ്മത്തെ ചെയ്യുന്നവളും ദേശജാതികുലാചാരങ്ങളെ തീരെ തെററിനടക്കുന്നവളും തലമുടി അഴിച്ചിട്ടവളും നഖം വളൎത്തിയവളും മുല വീണവളും മാല—കണ്ഠസൂത്രാദിയായ കണ്ഠാഭരണം ധരിക്കാത്തവളും നഗ്നയുമായ സ്ത്രീയെ സ്വപ്നം കാണുന്നതായാൽ അവൾ ആ സ്വപ്നദ്രഷ്ടാവിൻെറ കാളരാത്രിയാണെന്നാണ് പൂൎവ്വാചാൎയ്യന്മാരുടെ അഭിപ്രായം. കാളരാത്രി=മരിക്കുന്നദിവസത്തിൻെറ തലേദിവസത്തെ രാത്രി. ഈ

മനോവഹാനാം പൂർണ്ണത്വാദ്ദോഷൈരതിബലൈസ്ത്രിഭിഃ
സ്രോതസാം ദാരുണാൻ സ്വപ്നാൻ കാലേ പശ്യതി ദാരുണേ. 39
നാതിപ്രസുപ്തഃ പുരുഷഃ സഫലാനഫലാനപി

പറഞ്ഞപ്രകാരത്തിലുള്ള സ്ത്രീരൂപത്തെ സ്വപ്നംകണ്ടാൽ അവൻ പിറേറദിവസം തീച്ചയായും മരിച്ചുപോകുമെന്ന് ആശയം *

38—ഈ പറഞ്ഞവയും ഇതേവിധം രൌദ്രബീഭത്സഭയാനകരസാത്മകങ്ങളുമായ മററ സ്വപ്നങ്ങളും കാണുന്നവൻ രോഗിയാണെങ്കിൽ അവൻ തീച്ചയായും മരിച്ചുപോകും. രോഗമൊന്നും കൂടാതെ സ്വസ്ഥനായിരിക്കുന്നവനാണെങ്കിൽ മരിക്കുമോ ഇല്ലയോ എന്നു സംശയിക്കത്തക്ക രോഗാദ്യവസ്ഥയിൽ ചെന്നുചാടും. ആ അവസ്ഥയിൽനിന്നു ദുല്ലഭം ചിലർ മോചിച്ചു എന്നും വന്നേയ്ക്കാം *

39—ദുഃസ്വപ്നകാരണത്തെ വിവരിക്കുന്നു:—അതിബലവാന്മാരായ വാതപിത്തകഫങ്ങൾ ഏകകാലത്തിൽകോപിക്കുകയും അതുകൾ മനോവഹങ്ങളായ സ്രോതസ്സുകളിൽചെന്നു നിറയുകയും ചെയ്യുകയാലാണ് ഈപറഞ്ഞ മാതിരിയിലുള്ള ദുഃസ്വപ്നങ്ങൾ സംഭവിക്കുക. എന്നാൽ അതിന്നു ദോഷകോപംമാത്രംപോര. പിന്നയോ? ഇവന്റെ കാലാവസ്ഥക്കൂടെ ദാരുണമായിരിക്കുകയും—കഷ്ടകാലമായിരിക്കുകയും കൂടി വേണം *

40—സഫലങ്ങളോ അഫലങ്ങളോ ആയ പലപ്രകാരത്തിലുള്ള സ്വപ്നങ്ങളെ ഒരുവൻ കാണുന്നത് അവൻ ജാഗ്രദവസ്ഥയെ തീരെ വിട്ടു സുഷുപ്ത്യവസ്ഥയിലെത്തുന്നതിന്റെ ഇടയ്ക്കുള്ള സമയത്താകുന്നു. ഇതിനെത്തന്നെയാണ് സ്വപ്നാവസ്ഥ എന്നു വ്യവഹരിക്കുന്നതും. സ്വപ്നാവസ്ഥയിൽ ചക്ഷുഃശ്രോത്രാദി ഇന്ദ്രിയങ്ങളെല്ലാം അന്തർമ്മുഖങ്ങളായിരിക്കുമെങ്കിലും ഇന്ദ്രിയേശനായ മനസ്സ് ആ അവസ്ഥയിലും ദ്രഷ്ടൃത്വശ്രോതൃത്വാദിഗുണയുക്തംതന്നെയായിരിക്കുന്നതിനാൽ സ്വപ്നത്തിന്റെ ദ്രഷ്ടാവ് ആ മനസ്സും ആ മനസ്സിന്റെ നിയന്താവു ജീവാത്മാവുമാകുന്നു. സുഷുപ്ത്യവസ്ഥയിൽ

ഇന്ദ്രിയേശേന മനസാ സ്വപ്നാൻ പശ്യത്യനേകധാ. 40
ദൃഷ്ടം ശ്രുതഞ്ചാനുഭൂതം പ്രാർത്ഥിതം കല്പിതം തഥാ
ഭാവികം ദോഷജഞ്ചൈവ സ്വപ്നം സപ്തവിധം വിദുഃ. 41
തത്ര പഞ്ചവിധം പൂർവ്വമഫലം ഭിഷഗാദിശേൽ

ഈ മനസ്സും ആത്മാവിൽ ലയിച്ചു കിടക്കും. അതാണ് ആ സമയത്തു സ്വപ്നം കാണാതിരിക്കുവാനുള്ള കാരണമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം *

41—സ്വപ്നം ഈപറയുന്ന ഏഴുതരത്തിലാണ് സംഭവിക്കുക. അത് ഏതെല്ലാമെന്നാൽ, ൧. ദൃഷ്ടം—അവനവൻ വളരെ പ്രാവശ്യം കണ്ടു പരിചയിച്ച ഏതെങ്കിലും ഒരവസ്ഥ, ൨. ശ്രുതം—കേൾവികൊണ്ടു മനസ്സിൽ ദൃഢമായി ഉറച്ചത്, ൩. അനുഭൂതം—താൻ ഏതെങ്കിലും ഒരവസരത്തിൽ അനുഭവിച്ചത്, ൪—പ്രാർത്ഥിതം—ഇന്നത് ഇന്നപ്രകാരം തനിക്കു സാധിക്കണമെന്നു പതിവായി പ്രാർത്ഥിച്ചുവരുന്നത്, ൫. കല്പിതം—ഇന്ന കാര്യം താൻ ഇന്നപ്രകാരം ചെയ്തുകൊള്ളാമെന്നു മനസ്സുകൊണ്ടു നിശ്ചയിച്ചത്, ൬. ഭാവികം—മേലിൽ വരുവാൻപോകുന്ന ശുഭാശുഭങ്ങളെ നിയതി മുൻകൂട്ടി അറിയിക്കുന്നത്, ൭. ദോഷജം—വാതപിത്തകഫങ്ങൾ ദുഷിച്ച് അതാതുസ്രോതസ്സുകളിൽകൂടെ സഞ്ചരിക്കുന്ന സമയം സംഭവിക്കുന്നത്. ഇതുകളെല്ലാമാണ് സ്വപ്നഭേദസ്വരൂപങ്ങൾ * 42—വൈദ്യശാസ്ത്രകുശലനായ വൈദ്യൻ ഈ പറഞ്ഞ ൭ തരം സ്വപ്നങ്ങളിൽ ആദ്യം പറഞ്ഞതുകളായ ദൃഷ്ടം ശ്രുതം അനുഭൂതം പ്രാർത്ഥിതം കല്പിതം എന്ന അഞ്ചുതരം സ്വപ്നത്തെക്കുറിച്ചും യാതൊന്നും ആലോചിക്കേണ്ടതില്ല. അതിനെപ്പറ്റിയുള്ള ഫലചിന്തനം വൈദ്യന്ന് നിരർത്ഥകമാകയാൽ അതുകളെ അഫലങ്ങളെന്നുതന്നെ നിശ്ചയിക്കണം. ഇനി വൈദ്യന്നു ജ്ഞേയവിഷയങ്ങളായ ഭാവിക-ദോഷജങ്ങൾതന്നെ പകൽ കിടന്നുറങ്ങുന്നസമയം സംഭവിച്ചതോ ലവലേശമാത്രമായിട്ടുള്ളതോ വളരെനേരം ഓരോതരം സ്വപ്നങ്ങൾകാണുന്നതിന്നിടക്കു കണ്ടതോ ആയിരുന്നാലും ബുദ്ധിമാനായ വൈ

ദിവാസ്വപ്നമതിഹ്രസ്വമതിദീൎഘഞ്ച ബുദ്ധിമാൻ. 42
ദൃഷ്ടഃ പ്രഥമരാത്രേ യഃ സ്വപ്നഃ സോല്പഫലോ ഭവേൽ
ന സ്വപേദ്യഃ പുനൎദ്ദൃഷ്ട്വാ സ സദ്യഃ സ്യാന്മഹാഫലഃ. 43
അകല്യാണമപിസ്വപ്നം ദൃഷ്ട്വാ തത്രൈവ യഃ പുനഃ
പശ്യേൽ സൌമ്യം ശുഭാകാരം തസ്യ വിദ്യാച്ഛുഭം ഫലം. 44

തത്ര ശ്ലോകഃ.

പൂൎവ്വരൂപാണ്യഥ സ്വപ്നാൻ യ ഇമാൻ വേത്തി ദാരുണാൻ

ള്ളൻ അതിനെക്കുറിച്ച് യാതൊന്നും ചിന്തിക്കേണ്ടതില്ല. ഇത്രയും പറഞ്ഞതുകൊണ്ട് മുൻവിവരിച്ച ദുഃസ്വപ്നങ്ങൾ ദൃഷ്ടശ്രുതാദി അഞ്ചുതരത്തിലുള്ളവയാണെങ്കിൽ അതിനെപ്പററി യാതൊന്നും ആലോചിക്കുകയേവേണ്ട. ഭാവികമാണെങ്കിൽ അത് അരിഷ്ടചിഹ്നമാണെന്നും ദോഷജമാണെങ്കിൽ ആ സ്വപ്നത്തിന്നു കാരണഭൂതമായ ദോഷംനിമിത്തം യാതൊരു രോഗമാണോ സംഭവിക്കുക അത് ഇവന്ന് അടുത്തുതുടങ്ങുമെന്നും ധരിക്കേണ്ടതാകുന്നു * 43—രാത്രിയുടെ ആദ്യയാമത്തിൽ കണ്ടതായ സ്വപ്നത്തിന്നു ഫലം വളരെ കുറഞ്ഞിരിക്കും. സ്വപ്നം കാണുകയും അതോടുകൂടെ ഉണരുകയും പിന്നെ ഉറങ്ങുവാൻ സമയമില്ലാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സ്വപ്നം— ബ്രാഹ്മമുഹൂൎത്തത്തിന്നടുത്ത സമയത്തു കണ്ടതായ സ്വപ്നം അതിന്റെ ശുഭാശുഭഫലത്തെ അടുത്തകാലത്ത് അതിശക്തിയോടുകൂടെ പ്രകാശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും * 44—അത്യന്തം അശുഭോദൎക്കമായ സ്വപ്നത്തെ കണ്ടാലും ഉടനെ എഴുന്നേററ് (പാദപ്രക്ഷാളനാദി ദേഹശുദ്ധിചെയ്യു്) ശുഭാകൃതിയും നിശാനാഥനുമായ ചന്ദ്രഭഗവാനെ കാണുന്നതായാൽ ആ ചന്ദ്രദൎശനംനിമിത്തം ദുഃസ്വപ്നദൎശനത്താൽ സംഭവിക്കുവാനിരിക്കുന്ന അശുഭംനീങ്ങി ശുഭഫലം അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്യും *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

45—പൂൎവ്വരൂപീയമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ വിവരിച്ചവ

ന സ മോഹാദസാദ്ധ്യേഷു കർമ്മാണ്യാരഭതേ ഭിഷക്. 45

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ
പൂർവ്വരൂപീയം നാമ പഞ്ചമോദ്ധ്യായഃ.

അദ്ധ്യായം 6. കതമാനിശരീരീയം.

അഥാതഃ കതമാനിശരീരീയമദ്ധ്യായം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.
കതമാനി ശരീരാണി വ്യാധിതാനി മഹാമുനേ

യും വികൃതിസ്വരൂപങ്ങളുമായ പൂർവ്വരൂപങ്ങളേയും ദാരുണങ്ങളായ സ്വപ്നങ്ങളേയും നല്ലവണ്ണം അറിയുന്ന വൈദ്യൻ അജ്ഞാനംനിമിത്തം അസാദ്ധ്യങ്ങളായ രോഗങ്ങളിൽ ഞാൻ ഈ രോഗത്തെ മാററിത്തരാമെന്നു കയ്യേല്ക്കുകയോ ആവക രോഗങ്ങൾക്കു ചികിത്സിക്കുവാൻ തുനിയുകയോ ചെയ്യ് ഒരിക്കലും അബദ്ധമാവുകയില്ല *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ പഞ്ചമോദ്ധ്യായഃ.(5)

അദ്ധ്യായം 6.

1—'ന സ മോഹാദസാദ്ധ്യേഷു കർമ്മാണ്യാരഭതേ' എന്നിങ്ങിനെ ആത്രേയഭഗവാൻ ഉപദേശിച്ച സമയം അഗ്നിവേശൻ, അല്ലയോ ഗുരോ! ഏതെല്ലാം തരത്തിലുള്ള വ്യാധികളോടുകൂടിയ ശരീരങ്ങളെ വൈദ്യൻ ചികിത്സിക്കാതെ ഉപേക്ഷിക്കണം. ഏതെല്ലാം രോഗങ്ങളിൽ ചികിത്സ ഫലിക്കുകയില്ല എന്നുള്ളതിനെക്കൂടെ അ

യാനി വൈദ്യഃ പരിഹരേത്തേഷു കർമ്മ ന സിദ്ധ്യതി. 1
ഇത്യാത്രേയോഗ്നിവേശേന പ്രശ്നം പൃഷ്ടഃ സുദുർവ്വചം
ആചചക്ഷേ യഥാ തസ്മൈ ഭഗവാംസ്തന്നിബോധ മേ. 2
യസ്യ വൈ ഭാഷമാണസ്യ രുജത്യൂർദ്ധ്വമുരോ ഭൃശം
അന്നഞ്ച ച്യവതേ ഭുക്തം സ്ഥിതഞ്ചാപി ന ജീര്യതി. 3
ബലഞ്ച ഹീയതേ യസ്യ തൃഷ്ണാ ചാഭിപ്രവർദ്ധതേ
ജായതേ ഹൃദി ശൂലഞ്ച തം ഭിഷക് പരിവർജ്ജയേൽ. 4
ഹിക്കാ ഗംഭീരജാ യസ്യ ശോണിതഞ്ചാതിസാര്യതേ
ന തസ്മൈ ഭേഷജം ദദ്യാൽ സ്മരന്നാത്രേയശാസനം. 5
ആനാഹശ്ചാതിസാരശ്ച യമേതൌ ദുർബ്ബലം നരം

ങ്ങുന്ന വിശദമായി ഉപദേശിച്ചുതരണേ എന്നപേക്ഷിച്ചു. അസാദ്ധ്യരോഗചിഹ്നങ്ങളെന്തെല്ലാമെന്നു ചോദിച്ചു എന്നു സാരം *

2— ഈ അതിദുർഘടമായ വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് അഗ്നിവേശൻ ചോദിച്ചസമയം ദത്താത്രേയഭഗവാൻ അഗ്നിവേശനോട് യാതൊരുപ്രകാരമാണോ സമാധാനം പറഞ്ഞത് ആ ഭഗവദ്വാക്യത്തെ തന്നെ ഇവിടെ പറയാം. അതിനെ മനസ്സിരുത്തിധരിക്കുക. *

ആ ഉപദേശത്തെ വിവരിക്കുന്നു: 3-4—ആർക്കാണോ സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ഉരസ്സിൽനിന്നു മേല്പോട്ടുള്ള (ജിഹ്വവരെയുള്ള) ഭാഗത്തു വേദന സംഭവിക്കുക അവനേയും, ഭക്ഷിച്ച ആഹാരം അതേനിലയിൽ ഉടനെ അതിസരിച്ചുപോകയോ പോകാതിരുന്നാലും ദഹിക്കാതിരിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നത് അവനേയും ശരീരബലം തീരെ ക്ഷയിച്ചവന്ന്, കലശലായ ദാഹവും ഹൃദയത്തിൽ കഠിനമായ വേദനയും സംഭവിക്കുന്നതായാൽ അവനേയും വൈദ്യൻ തീരെ ഉപേക്ഷിക്കണം * 5—ഗംഭീരജ എന്ന ഹിക്കാരോഗമുള്ളവന്നു രക്താതിസാരംകൂടെ ഉണ്ടായിരുന്നാൽ അവൻ ജീവിക്കുകയില്ല എന്നാണ് ആത്രേയഭഗവാൻെറ ശാസനം. അതിനാൽ അവന്നു യാതൊരുമരുന്നും കൊടുത്തിട്ടു പ്രയോജനമില്ല* 6—സ്വതെ ദുർബ്ബലനും മററരോഗങ്ങൾ ബാധിക്കുകയാൽ അത്യന്തം ക്ഷീണിച്ചവനുമായവന്ന് ആനാഹവും (മേൽവയറുവീക്കലും) അതിസാരവുംകൂടെ തുടങ്ങി

വ്യാധിതം വിശതോ രോഗൌ ദുർല്ലഭം തസ്യ ജീവിതം. 6
ആനാഹശ്ചൈവ തൃഷ്ണാ ച യമേതൌ ദുർബ്ബലംനരം
വിശതോ ബിജഹത്യേനം പ്രാണാനതിചിരാന്നരം. 7
ജ്വരഃ പൌർവ്വാഹ്നികോ യസ്യ ശുഷ്കഃ കാസശ്ച ദാരുണഃ
ജ്വരോ യസ്യാപരാഹ്ണേ തു ശ്ലേഷ്മകാസശ്ച ദാരുണഃ. 8
ബലമാംസവിഹീനസ്യ യഥാ പ്രേതസ്തഥൈവ സഃ
യസ്യ മൂത്രം പുരീഷഞ്ച ഗ്രഥിതം സമ്പ്രവർത്തതേ. 9
നിരൂഷ്മിണോ ജഠരിണഃ ശ്വസനോ ന സ ജീവതി
ശ്വയഥുര്യസ്യ കുക്ഷിസ്ഥോ ഹസ്തപാദം വിസർപ്പതി. 10
ജ്ഞാതിസംഘം സ സംക്ലിശ്യ തേന രോഗേണ ഹന്യതേ
ശ്വയഥുര്യസ്യ പാദസ്ഥസ്തഥാ സ്രസ്തേ ച പിണ്ഡികേ. 11

യതായിക്കണ്ടാൽ അവന്റെ ജീവിതം വളരെ ദുർല്ലഭമായിരിക്കും * 7—വ്യാധി മുതലായ കാരണങ്ങളാൽ ശരീരബലം തീരെ ക്ഷയിച്ചുവന്ന് ആനാഹമോ തൃഷ്ണയോ ബാധിച്ചാൽ അവൻ കാലതാമസംകൂടാതെ പ്രാണങ്ങളെ ഉപേക്ഷിക്കുമെന്ന് അറിയുകയും വേണം* 8—ശരീരബലവും മാംസവും ക്ഷയിച്ചുവന്നു പൂർവ്വാഹ്നികമായ—ഉച്ചയ്ക്കുമുമ്പെ തുടങ്ങുന്നതായ പനിയും അതോടുകൂടെ കാറിക്കാറിക്കൊണ്ടുള്ള കുരയും സംഭവിക്കുകയോ, അപരാഹ്നികമായ ജ്വരവും അതോടുകൂടെ ശ്ലേഷ്മകാസവും തുടങ്ങുകയോ ചെയ്യുതായി കണ്ടാൽ അവൻ പ്രേതംതന്നെ—മരിച്ചവനോടു തുല്യൻതന്നെയാണെന്നു ഗ്രഹിക്കണം * 9—ലേശംപോലും അഗ്നിബലമില്ലാതായിത്തീർന്ന മഹോദരരോഗിക്കു മൂത്രം നന്നെ കൊഴുത്തും മലം വരണ്ടും പോവുകയും 10—ഉച്ഛ്വാസം കലശലായും സംഭവിക്കുന്നതായാൽ അവൻ ജീവിക്കുകയില്ല—തീർച്ചയായും മരിച്ചുപോകും * ആദ്യം കുക്ഷിയിൽ നീരുണ്ടാവുകയും അതു ക്രമത്തിൽ കയ്യിന്മേലും കാലിന്മേലും വ്യാപിക്കുകയും ചെയ്താൽ 11—ആ രോഗിയുടെ ബന്ധുക്കൾ അവന്റെ രോഗശമനത്തിന്ന് എത്രതന്നെ മനസ്സിരുത്തി ശ്രമിക്കുന്നതായാലും ആ രോഗം അവനെ നിഗ്രഹിക്കാതിരിക്കുകയില്ല * കാലുകളിൽ നീരുണ്ടാവുകയും കാൽവണ്ണകൾക്കു ബലമില്ലാതാവുകയും 12—രണ്ടു ജംഘകളും

സീദതശ്ചാപ്യുഭേ ജംഘേ തം ഭിഷക് പരിവർജ്ജയേൽ
ശൂനഹസ്തം ശൂനപാദം ശൂനഗുഹ്യോദരം നരം. 12
ഹീനവർണ്ണബലാഹാരമൌഷധൈർന്നോപപാദയേൽ
ഉരോയുക്താ ബഹുശ്ലേഷ്മാ നീലഃ പീതഃ സലോഹിതഃ. 13
സതതം ച്യവതേ യസ്യ ദൂരാത്തം പരിവർജ്ജയേൽ
ഹൃഷ്ടരോമാ സാന്ദ്രമൂത്രഃ ശൂനഃ കാസജ്വരാർദ്ദിതഃ. 14
ക്ഷീണമാംസോ നരോ ദൂരാദ്വർജ്ജ്യോ വൈദ്യേന ജാനതാ
ത്രയഃ പ്രകുപിതാ യസ്യ ദോഷാഃ കോഷ്ഠേഭിലക്ഷിതാഃ. 15
കൃശസ്യ ബലഹീനസ്യ നാസ്തി തസ്യ ചികിത്സിതം
ജ്വരാതിസാരൌ ശോഫാന്തേ ശ്വയഥുർവ്വാ തയോഃ ക്ഷയേ. 16

ഒരുപോലെ തളരുകയും ചെയ്യുതായി കണ്ടാൽ ആ രോഗിയെ വൈദ്യൻ ചികിത്സിക്കുന്ന വിഷയത്തിൽനിന്നു തീരെ ഉപേക്ഷിക്കണം * കയ്യുകൾ വീക്കുകയും കാലുകൾ വീക്കുകയും ഗുഹ്യപ്രദേശവും വയറും വീക്കുകയും 13—ശരീരത്തിന്റെ വർണ്ണബലങ്ങൾ കുറയുകയും ഭക്ഷണം കുറയുകയും ചെയ്യുവനെ വൈദ്യൻ ഔഷധംകൊടുത്തു ചികിത്സിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കരുത്. * നെഞ്ഞത്തു കലശലായി കഫംകെട്ടുകയും ആ കഫം നീലവർണ്ണമായോ പീതവർണ്ണമായോ രക്തത്തോടുകൂടിക്കലർന്നോ 14—എല്ലാസ്സമയവും കട്ടകട്ടയായി തുപ്പിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ ആ രോഗിയെ വൈദ്യൻ അത്യന്തം വർജ്ജിക്കണം* കലശലായ കുരയും പനിയുമുള്ളവനു രോമാഞ്ചം സംഭവിക്കുകയും മൂത്രം കൊഴുക്കുകയും ശരീരം ചീക്കുകയും മാംസം ക്ഷയിക്കുകയും ചെയ്യുതായി കണ്ടാൽ അറിവുള്ള വൈദ്യൻ ആ രോഗിയെ ദൂരത്തിൽ വർജ്ജിക്കണം * കാർശ്യം സംഭവിച്ചവനും ബലഹീനനുമായവന്ന്, വാതപിത്തകഫങ്ങളായ മൂന്നു ദോഷങ്ങളും ഒരുമിച്ചുകോപിച്ചു കോഷ്ഠത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ 16—അവന്നു യാതൊരു ചികിത്സയും ഗുണകരമായി വരുന്നതല്ല എന്നു പ്രത്യേകം ധരിക്കുകയും വേണം * നീരുണ്ടാവുകയും അത് അല്പം ആശ്വാസപ്പെട്ട നിലയിലാകുമ്പോഴേക്കും പനിയും അതിസാരവുംകൂടെ തുടങ്ങുകയും ജ്വരാതിസാരരോഗങ്ങളുടെ അവസാനം നീരുവരികയും

ദൗർബ്ബല്യസ്യ വിശേഷേണ നരസ്യാന്തായ ജായതേ
പാണ്ഡൂരഃ കൃശോത്യർത്ഥം തൃഷ്ണയാഭിപരിപ്ലുതഃ. 17
ഡംബരി കപിതോച്ഛ്വാസഃ പ്രത്യാഖ്യേയോ വിജാനതാ
ഹനുമന്യാഗ്രഹസ്തൃഷ്ണാ ബലഹ്രാസോതിമാത്രയാ. 18
പ്രാണാശ്ചോരസി വർദ്ധന്തേ യസ്യ തം പരിവർജ്ജയേൽ
താമ്യത്യായച്ഛതേ ശർമ്മ ന കിഞ്ചിദപി വിന്ദതി. 19
ക്ഷീണമാംസബലാഹാരോ മുമൂർഷുരചിരാന്നരഃ
വിരുദ്ധയോനയോ യസ്യ വിരുദ്ധോപക്രമാ ഭൃശം. 20
വർദ്ധന്തേ ദാരുണാ രോഗാഃ ശീഘ്രം ശീഘ്രം സ ഹന്യതേ
ബലം വിജ്ഞാനമാരോഗ്യം ഗ്രഹണീമാംസശോണിതം. 21

17—ഇങ്ങിനെ സംഭവിക്കുന്ന രോഗിക്ക് അത്യന്തം ദൌർബ്ബല്യം സംഭവിച്ചിരിക്കുകയും ചെയ്യുതായിക്കണ്ടാൽ അത് അവൻെറ അവസാനത്തിന്നു വന്നതുതന്നെയാണെന്നറിയുകയും വേണം * അത്യന്തം കാർശ്യം സംഭവിച്ചവൻെറ ഉദരം പാണ്ഡുവർണ്ണമായിത്തീരുകയും അവന്ന് അതിയായ തൃഷ്ണ തുടങ്ങുകയും കലശലായി ഏങ്ങിക്കൊണ്ടു ശ്വാസംവലിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ അവനെ അറിവുള്ള വൈദ്യൻ പ്രത്യാഖ്യാനം ചെയ്യണം * ഹനു (കവിൾ)പ്രദേശങ്ങൾക്കും മന്യകൾക്കും പിടിച്ചുവലിയും സാധാരണ ഒരു തൃഷ്ണാരോഗിക്കുണ്ടാവുന്നതിൽക്കൂടി അധികമായ തൃഷ്ണ സംഭവിക്കുകയും അതിയായ ബലക്ഷയം വരികയും 19—ഉരസ്സിൽ പ്രാണസഞ്ചാരം—നെഞ്ഞത്തുനിന്നുള്ള ശ്വാസവേഗം വളരെ വർദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യുതായിക്കണ്ടാൽ ആ രോഗിയെ വൈദ്യൻ തീരെ വർജ്ജിക്കണം * തളരുകയും ശരീരത്തിന്നായാമംവരികയും യാതൊന്നുകൊണ്ടും സുഖംകിട്ടാതിരിക്കുന്നതായും 20—മാംസവും ബലവും തീരെ ക്ഷയിച്ചതായും യാതൊന്നും അകത്തേക്കു ചെല്ലാതായും കാണുന്നതായാൽ അവൻ അടുത്തസമയത്തിൽ മരിച്ചുപോകുമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം * അത്യന്തവിരുദ്ധമായ കാരണങ്ങൾനിമിത്തം തുടങ്ങിയവയും ഒന്നിന്നു ചികിത്സിച്ചാൽ മറ്റൊന്നു വർദ്ധിക്കും; അതിന്നു ചികിത്സിക്കുമ്പോൾ വേറെ പലതും കോപിക്കും 21—ഇങ്ങിനെയുള്ള പല മഹാരോഗങ്ങളും ഏകകാലത്തിൽ വർദ്ധിച്ചുവരുന്നതായാൽ അതുകളെല്ലാം അവനെ അതി

ഏതാനി യസ്യ ക്ഷീയന്തേ ക്ഷിപ്രം ക്ഷിപ്രം ഡസഹന്യതേ
വികാരാ യസ്യ വർദ്ധന്തേ പ്രകൃതിഃ പരിഹീയതേ. 22
സഹസാ സഹസാ തസ്യ മൃത്യുർഹരതി ജീവിതം. 22½

തത്ര ശ്ലോകഃ.

ഇത്യേതാനി ശരീരാണി വ്യാധിമന്തി വിവർജ്ജയേൽ
ന ഹ്യേഷു ധീരാഃ പശ്യന്തി സിദ്ധിംകാഞ്ചിദുപക്രമാൽ. 23½

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ
കതമാനിശരീരീയം നാമ ഷഷ്ഠോദ്ധ്യായഃ.

വേഗത്തിൽ ഹിംസിക്കുകയും ചെയ്യും * ശരീരബലം വിജ്ഞാനം ആരോഗ്യം ഗ്രഹണി മാംസം രക്തം 22—ഇതുകൾ രോഗാദികൾനിമിത്തമോ കാരണംക്കൂടാതെയോ ക്രമത്തിലധികം ക്ഷയിച്ചുവരുന്നതായാൽ അവൻ കാലതാമസംക്കൂടാതെ മരിച്ചുപോകും * യാതൊരു കാരണവുംക്കൂടാതെ രോഗങ്ങൾ ക്ഷണത്തിൽ വർദ്ധിക്കുകയും അതേവരെ കണ്ടിരുന്ന സാധാരണസ്വഭാവങ്ങൾ കുറഞ്ഞുകുറഞ്ഞുകാണുകയും ചെയ്താൽ 22½—അവന്റെ ജീവിതത്തെ മൃത്യുഭഗവാൻ ഉടനെ ഹരിക്കുമെന്ന് അറിയുകയും വേണം *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

23½—കതമാനിശരീരീയമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ വിവരിച്ച രോഗസ്വഭാവങ്ങളോടുകൂടിയ ശരീരങ്ങളെ വൈദ്യൻ ചികിത്സിക്കാതെ ഒഴിച്ചുവിടണം. ഈവക ദിക്കിൽ ചികിത്സിച്ചതുകൊണ്ടു യാതൊരു പ്രയോജനവുമുണ്ടാവുകയില്ല എന്നാണ് വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിൽ അറിവുള്ള ആചാര്യന്മാരുടെ അഭിപ്രായമെന്നും ധരിക്കണം. അങ്ങിനെ വർജ്ജ്യങ്ങളായ മിക്കരോഗങ്ങളേയും ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നു സാരം *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ ഷഷ്ഠോദ്ധ്യായഃ (6)

അദ്ധ്യായം 7. പന്നരൂപീയം.

അഥാതഃ പന്നരൂപീയമദ്ധ്യായം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.

ദൃഷ്ട്യാം യസ്യ വിജാനീയാൽ പന്നരൂപാം കുമാരികാം
പ്രതിച്ഛായാമയീമക്ഷ്ണോർന്നൈനമിച്ഛേച്ചികിത്സിതും. 1
ജ്യോത്സ്നായാമാതപേ ദീപേ സലിലാദർശയോരപി
അങ്ഗേഷു വികൃതാ യസ്യ ച്ഛായാ പ്രേതസ്തഥൈവ സഃ. 2
ഛിന്നാ ഭിന്നാകുലാ ഛായാ ഹീനാ വാപ്യധികാപി വാ

അദ്ധ്യായം 7.

1—കാണുന്ന ചരാചരവസ്തുക്കൾ പ്രതിഫലിക്കുന്നതും കൃഷ്ണമിഴിയുടെ മദ്ധ്യത്തിലുള്ളതുമായ കണ്ണിലെ ഉണ്ണി രണ്ടു കണ്ണുകളുടേയും ഒരുപോലെ ഉള്ളിലേക്കു വീണുപോയതുപോലെ—കണ്ണു തുറപ്പിച്ചുനോക്കിയാൽ കൃഷ്ണമിഴിയുടെ മദ്ധ്യത്തിൽ കുറെ സ്ഥലം ഒഴിവായും രോഗിക്കു കാഴ്ചയില്ലാതേയും—കാണുന്നതായാൽ വൈദ്യൻ ഈ രോഗിയെ ചികിത്സിപ്പാൻ തുടങ്ങരുത്. അവനെ ചികിത്സിച്ചതുകൊണ്ടു യാതൊരു പ്രയോജനവുമുണ്ടാവുകയില്ല എന്നു സാരം. 'സ്രസ്തം ധ്വസ്തം ഭ്രഷ്ടം സ്കന്നം പന്നം ച്യുതം ഗളിതം' എന്ന് അമരസിംഹൻ * 2—നിലാവുവെളിച്ചത്തിലും വെയിലത്തും വിളക്കിന്റെ വെളിച്ചമുള്ള ദിക്കിലും വെള്ളത്തിലും കണ്ണാടിയിലും കാണുന്നതായ ഛായ (നിഴൽ) ആരുടേതാണോ അംഗങ്ങളിൽ വികൃതിയോടുകൂടെ—ശിരസ്സ് കൈകാൽമുതലായവയിൽ ചിലതില്ലാതെയോ അല്ലെങ്കിൽ ചിലത് അധികമായോ ചില അവയവങ്ങൾ തുളഞ്ഞോ മററു വികൃതസ്വഭാവത്തിലോ കാണുക അവൻ പ്രേതതുല്യനാകുന്നു * 3-4—ആ ഛായാഭേദത്തെത്തന്നെ വിവരിക്കുന്നു:—ഏതെങ്കിലും ഒരുഭാഗം മുറിച്ചുകളഞ്ഞതുപോലെയോ ഒരു ഭാഗം പി

നഷ്ടാ തനൂ ഭിന്നാ ഛായാ വിശിരാ വിസ്തൃതാ ച യാ. 3
ഏതാശ്ചാന്യാശ്ച യാഃ കാശ്ചിൽ പ്രതിച്ഛായാവിഗർഹിതാഃ
സർവ്വാ മുമൂർഷതാം ജ്ഞേയാ ന ചേല്ലക്ഷ്യനിമിത്തജാഃ. 4
സംസ്ഥാനേന പ്രമാണേന വർണ്ണേന പ്രഭയാ തഥാ
ഛായാ വിവർത്തതേ യസ്യ സ്വപ്നേപി പ്രേത ഏവ സഃ. 5
സംസ്ഥാനാകൃതിഭിർജ്ഞേയാ സുഷമാ വിഷമാ ച യാ

ളന്നതുപോലെയോ ഏതെങ്കിലും ചില അവയവങ്ങളില്ലാതെയൊ ചില അവയവങ്ങൾ പ്രമാണംകൊണ്ടോ സംഖ്യകൊണ്ടോ അധികമായോ ചിലഭാഗം നശിച്ചുപോയതായോ ചിലഭാഗം വളരെ ചെറുതായോ കാണുകയും ഒരേസമയത്തു രണ്ടു ഛായ കാണുകയും തലയില്ലാതെയും വളരെ വിസ്താരത്തോടുകൂടിയും കാണുകയും ചെയ്യാൽ ഇതേവിധം(ഈ പറഞ്ഞതു ദിങ്മാത്രമാണെന്നു സാരം.) വികൃതസ്വഭാവമായി കാണുന്ന ഏതുതരം പ്രതിച്ഛായയും നിന്ദിതം തന്നെയാണ്. ഇങ്ങിനെയുള്ള ഛായാവികൃതികളെല്ലാം മരണം സമീപിച്ചവക്കു സംഭവിക്കുന്നവകളുമാണ്. എന്നാൽ ഈ ഛായ കാണപ്പെടുന്ന കുഡ്യാദർശജലാദികളുടെ ഏതെങ്കിലും വിദ്യകൊണ്ടു കാണപ്പെടുന്ന ഛായയ്ക്കും ചിലതകരാറുകൾ സംഭവിക്കുന്നതായാൽ അത് ഒരിക്കലും അരിഷ്ടമായിത്തീരുകയില്ല എന്നും ഗ്രഹിക്കണം. ഇങ്ങിനെയുള്ള വൈകൃതം ഏകകാലത്തിൽ കാണുകയും അന്യനിൽ കാണാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ അവിടെ ലക്ഷ്യനിമിത്തസംഭ്രമത്തിന്ന് ഒരിക്കലും അവകാശമുണ്ടാവുകയില്ല എന്നു ഗ്രഹിക്കുകയും വേണം* 5—വലിപ്പം നിറം പ്രഭ ഇതുകളെല്ലാം തകരാറായ നിലയിലുള്ള വികൃതച്ഛായ സംഭവിക്കുന്നതായാൽ അവൻ വെറും പ്രേതം തന്നെയാണ് എന്നും ഗ്രഹിക്കണം. ഈ പറഞ്ഞ തരത്തിൽ—വൈകൃതമായ നിലയിൽ തന്റെ ഛായയെ സ്വപ്നം കാണുന്നതായാലും അവൻ അത്യാസന്നമൃത്യുതന്നെയാണെന്നും ധരിക്കണം * 6_ഒരുവന്റെ ഉൽകൃഷ്ടയായ ശോഭയുടെ വിഷമാവസ്ഥയെ അതിന്റെ സംസ്ഥാനം ആകൃതി മുതലായതുകളുടെ ഭേദംകൊണ്ട് അറിയണം. ആ സുഷമ

മദ്ധ്യമല്പം മഹച്ചോക്തം പ്രമാണം ത്രിവിധം നൃണാം. 6
പ്രതിപ്രമാണസംസ്ഥാനാ ജലാദർശാതപാദിഷു
ഛായാ യാ സാ പ്രതിച്ഛായാ യാ ച വർണ്ണപ്രഭാശ്രയാ. 7
ഖാദീനാം പഞ്ച പഞ്ചാനാം ഛായാ വിവിധലക്ഷണാഃ
നാഭസീ നിർമ്മലാനീലാ സസ്നേഹാ സപ്രഭേവ ച. 8
രൂക്ഷാ ശ്യാവാരുണാ യാ തു വായവീ സാ ഹതപ്രഭ

ഓരോരുത്തരിലും— അതാതു മനുഷ്യരുടെയും പ്രകൃതിവ്യത്യാസാദി കാരണം നിമിത്തം മദ്ധ്യം, അല്പം, മഹത്ത് ഇങ്ങിനെ മൂന്നു തരത്തിലായിരിക്കുകയും ചെയ്യും. * 7—വെള്ളം കണ്ണാടി വെയില് മുതലായതിൽ അതാതിന്റെ അവസ്ഥാപോലെയുള്ള വലിപ്പത്തിലും ആകൃതിയിലും യാതൊരു ഛായയാണോ കാണുക അതും വർണ്ണപ്രഭകളെ ആശ്രയിച്ച ഛായയും പ്രതിച്ഛായയാകുന്നു *

8—ശരീരത്തിലെ പഞ്ചമഹാഭൂതങ്ങളുടെ താരതമ്യംനിമിത്തം എന്തൊരു കാന്തിയാണോ സംഭവിക്കുക അതു ഛായയുമാകുന്നു. ഈ ഛായ നാഭസി, വായവി, ആഗ്നേയി, ആംഭസി, പാർത്ഥിവി എന്ന ഭേദേന അഞ്ചു തരത്തിലുമായിരിക്കും. അതിൽ ഓരോന്നിനും പല ലക്ഷണങ്ങളുമുണ്ടായിരിക്കും. നാഭസി മുതലായ ഛായകളുടെ പ്രത്യേകലക്ഷണം അനുപദം തന്നെ വിവരിക്കുന്നതുമുണ്ട് * ൧. നാഭസി — നിർമ്മലവും അല്പം നീലവർണ്ണത്തോടുകൂടിയതും സ്നിഗ്ധതയുള്ളതും (മിനുമിനുപ്പുള്ളതും) പ്രഭ പുറപ്പെടുന്ന വസ്തുവിനെപ്പോലെയുള്ളതും (ഉടിപ്പുള്ളതും) ആയിരിക്കും * 9—൨. വായവി — രൂക്ഷവും (പറുപറുപ്പുള്ളതും) കരിവാളിച്ച നിറമോ അരുണവർണ്ണമോ ആയിട്ടുള്ളതും പ്രഭ നശിച്ചതും (ജ്വലിച്ചിരുന്ന അഗ്നിയോടു വേറിട്ട കരിക്കട്ട പോലെ ഉള്ളതും) ആയ പ്രഭ യാതൊന്നോ അതു വായവിയായ പ്രഭയാകുന്നു * ൩. ആഗ്നേയി — ഇതു വിശുദ്ധമായ—പത്മേന്ദ്രഗോപാദി സാദൃശ്യമുള്ള രക്തവർണ്ണമുള്ളതും ജ്വലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന സൂര്യൻ അഗ്നി മുതലായതുകളുടെ പ്രഭപോലെയു

വിശുദ്ധരക്താ ത്വാഗ്നേയീ ദീപ്താഭാ ദർശനപ്രിയാ. 9
ശുദ്ധവൈഡൂര്യ്യവിമലാ സുസ്നിഗ്ദ്ധാ ചാംഭസീ മതാ
സ്ഥിരാ സ്നിഗ്ദ്ധാ ഘനാ ശ്ലക്ഷ്ണാ ശ്യാമാ ശ്വേതാ ച പാർത്ഥിവീ. 10
വായവീ ഗർഹിതാ ത്വാസാം ചതസ്രഃ സ്യുഃ ശുഭോദയാഃ
വായവീ തു വിനാശായ ക്ലേശായ മഹതേപി വാ. 11
സ്യാൽ തൈജസീ പ്രഭാ സർവ്വാ സാ തു സപ്തവിധാ സ്മൃതാ
രക്താ പീതാ സിതാ ശ്യാവാ ഹരിതാ പാണ്ഡുരാസിതാ. 12
താസാം യാഃ സ്യുർവ്വികാസിന്യഃ സ്നിഗ്ദ്ധാശ്ച വിപുലാശ്ച യാഃ

ള്ള പ്രഭയോടുകൂടിയതും അങ്ങിനെ ജ്വലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതാണെങ്കിലും കാണുവാൻ വളരെ കൌതുകമുള്ളതുമായിരിക്കും * 10—ആംഭസി—ഇതു ശാണോല്ലേഖനാദികളെക്കൊണ്ടു ശുദ്ധിവരുത്തിയ വൈഡൂര്യ്യരത്നം പോലെ വിമലവും വളരെ മിനുമിനുപ്പുള്ളതുമായിരിക്കും * ഒ. പാർത്ഥിവീ—നല്ല സ്ഥിരതയുള്ളതും സ്നിഗ്ദ്ധതയുള്ളതുംകട്ടിയായതും മിനുമിനുപ്പുള്ളതും ശ്യാമവർണ്ണത്തോടുകൂടിയതും ശ്വേതവർണ്ണമുള്ളതുമായ ഛായ യാതൊന്നോ അതു പൃഥിവീഗുണയുക്തയായ ഛായയാണെന്നും ഗ്രഹിക്കണം * 11—ഈ പറഞ്ഞ അഞ്ചുതരം ഛായകളിൽ വായവിയായതു ഗർഹിതയും മററ നാലു ഛായകളും ശുഭഫലസൂചകങ്ങളുമാകുന്നു. വായവിയായ ഛായയുണ്ടായാൽ അത് അവന്റെ മരണത്തിന്നോ അല്ലെങ്കിൽ മരണതുല്യമായ മററവലിയ ക്ലേശങ്ങൾ സംഭവിക്കുവാനോ കാരണമായിത്തീരും. 'വായവീ രോഗമരണക്ലേശായാന്യാസ്സുഖോദയാഃ' എന്നു വാഹടാചാര്യ്യനും പറയുന്നു * 12—ഈ പറഞ്ഞ പ്രഭകളെല്ലാം തേജസ്സിന്റെ അംശത്തോടുകൂടിയതുകളാകയാൽ എല്ലാം തൈജസികളാണെന്നും പറയാം. എന്നാൽ അത് രക്തവർണ്ണമുള്ളത്, മഞ്ഞനിറമുള്ളത്, വെളുത്തത്, കരിവാളിപ്പുള്ളത്, പച്ചിലനിറത്തോടുകൂടിയത്, പാണ്ഡുരവർണ്ണമുള്ളത്, കറുത്തത് എന്നിങ്ങിനെ ഏഴുതരത്തിലുമായിരിക്കും.* 13—ഈ പറഞ്ഞതുകളിൽ വികാസമുള്ളവയും സ്നിഗ്ദ്ധങ്ങളും വിപുലങ്ങളുമായ പ്രഭകൾ ഏതെല്ലാമാണോ അതുകളെല്ലാം ശുഭഫലപ്ര

ഏതാഃ ശുഭാ രൂക്ഷമലിനാഃ സംക്ഷിപ്താശ്ചാശുഭോദയാഃ 13
വർണ്ണമാക്രാമതി ഛായാ ഭാസ്തു വർണ്ണപ്രകാശിനീ
ആസന്നാ ലക്ഷ്യതേ ഛായാ ഭാഃ പ്രകൃഷ്ടാ പ്രകാശതേ. 14
നാച്ഛായോ നാപ്രഭഃ കശ്ചിദ്വിശേഷാശ്ചിഹ്നയന്തി തു
നൃണാം ശുഭാശുഭോൽപത്തിം കാലേ ഛായാഃ പ്രഭാശ്രിതാഃ. 15
കാമിലാക്ഷ്ണോർമ്മുഖം പൂർണ്ണം ഗണ്ഡയോശ്ശുക്തമാംസതാ
സന്ത്രാസശ്ചോഷ്ണഗാത്രത്വം യസ്യ തം പരിവർജ്ജയേൽ. 16

ങ്ങളാകുന്നു. രൂക്ഷതയും മാലിന്യവും അതിസൂക്ഷ്മങ്ങളായുമുള്ള പ്രഭകളെല്ലാം അശുഭോദർക്കങ്ങളുമായിരിക്കും * 14—ഛായയ്ക്കും പ്രഭയ്ക്കും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസത്തെ വിവരിക്കുന്നു:—ഛായയും പ്രഭയും രണ്ടും ഒരേമാതിരിയുള്ളതുകളാണെങ്കിലും ഛായ ശരീരവർണ്ണത്തെ ആക്രമിച്ചു നില്ക്കുന്നതും, പ്രഭ വർണ്ണത്തെ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതുമാകുന്നു. ഛായ അടുത്തുചെന്നു നോക്കിയാൽമാത്രം അറിയപ്പെടുന്നതും, പ്രഭ വളരെ ദൂരത്തുനിന്നു തന്നെ അറിയാവുന്നതുമാകുന്നു. * 15—ഈ ലോകത്തിൽ കാണുന്ന യാതൊരാളും (യാതൊരു വസ്തു കൂടെയും) ഛായയും പ്രഭയും കൂടാതെ യാതൊരു വിശേഷത്തെയും പുറപ്പെടിക്കുകയില്ല. ഒരുവന്നു ഛായയും പ്രഭയും തീരെ നശിച്ചാൽ അവനും നശിച്ചു എന്നു സാരം. മനുഷ്യർക്കു നല്ലതും ആപത്തും വരുന്ന കാലത്തെ പ്രഭയോടുകൂടിയ ഛായ പ്രകാശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും. രൂക്ഷതാമാലിന്യാദി ദുർഗ്ഗുണയുക്തയായ പ്രഭയോടുകൂടെ ഛായവിയായ ഛായയും ചേരുന്നതായാൽ ആപൽകാലം അത്യാസന്നമായിരിക്കുന്നു എന്നും, വികാസതാസ്നിഗ്ദ്ധതാദി ഗുണമുള്ള പ്രഭയോടുകൂടെ നൈർമ്മല്യം ആനീലതാം മുതലായ ഗുണങ്ങളുള്ള ഛായ ചേർന്നുകണ്ടാൽ ശുഭഫലമാണെന്നും ഗ്രഹിക്കണമെന്നു വിവേകം *

16— കാമിലാരോഗംനിമിത്തം കണ്ണിന്നു സംഭവിക്കാവുന്ന മഞ്ഞളിപ്പ് കാഴ്ചക്കുറവു മുതലായതെല്ലാം പൂർണ്ണമായി കാണുകയും അതേവിധം കാമിലാലക്ഷണമായ വൈവർണ്യാദികൾ ആസ്യത്തിലും സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യുവാൻ കവിൾത്തടത്തിലെ മാംസപു

ഉത്ഥാപ്യമാനഃ ശയനാൽ പ്രമോഹം യാതി യോ നരഃ
മുഹുർമ്മുഹുർന്ന സപ്താഹം സ ജീവതി വികത്ഥനഃ. 17
സംസൃഷ്ടാ വ്യാധയോ യസ്യ പ്രതിലോമാനുലോമഗാഃ
വ്യാപന്നാ ഗ്രഹണീ പ്രായഃ സോർദ്ധമാസം ന ജീവതി. 18
ഉപദ്രുതസ്യ രോഗേണ കർശിതസ്യാല്പമശ്നതഃ
ബഹുമൂത്രപുരീഷം സ്യാദ്യസ്യ തം പരിവർജ്ജയേൽ. 19
ദുർബ്ബലോ ബഹു ഭുംക്തേ യഃ പ്രാഗ്ഭുക്താദന്നമാതുരഃ

ഷ്ടിക്കു യാതൊരു ഭേദഗതിയും വരാതിരിക്കുകയും ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു ഞെട്ടുത്തെറിക്കുകയും ശരീരം തൊട്ടുനോക്കിയാൽ പനിയുള്ളതുപോലെ ചൂടുണ്ടായിരിക്കുകയും ആക്ഷേപം സംഭവിക്കുക അവനെ വൈദ്യൻ തീരെ വർജ്ജിക്കണം * 17—കിടക്കുന്ന ദിക്കിൽനിന്നു പിടിച്ച് എഴുന്നേല്പിച്ചാൽ തന്റേടംകെട്ടു വീഴുകയും ഓർമ്മവന്നാൽ പിന്നെയും ക്ഷണത്തിൽ തന്റേടമില്ലാതാവുകയും പെയ്പറയുകയും ചെയ്യുന്നവൻ ആ നിലയിലെത്തിയതിന്റെ ഏഴാം ദിവസം കഴിയുന്നതിന്നുമുമ്പെ മരിച്ചുപോകുമെന്നറിയുകയും വേണം * 18— ഒരു രോഗം വമനസാദ്ധ്യമാണ്. മറ്റൊരു രോഗം വിരേകസാദ്ധ്യമാണ്. ഒന്നു ബൃംഹിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്. മറ്റൊന്നു ലംഘിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്. ഇങ്ങിനെ അന്യോന്യവിരുദ്ധങ്ങളായ ചികിത്സകൾ ചെയ്യേണ്ടിവരുന്നതായ ഒന്നിലധികം വ്യാധികൾ കൂടിക്കലർന്നിരിക്കുക. ഗ്രഹണിക്ക് (അന്നത്തെ താങ്ങിനില്ക്കുന്നതായ അവയവവിശേഷത്തിന്ന്) ബലമില്ലാതെ അതു കേവലം നശിച്ചനിലയിൽ ചെല്ലുന്ന അന്നപാനാദികളെല്ലാം ഓയഴിയാതെ (ദഹിക്കാതെ) പോവുക ഇങ്ങിനെ കണ്ടാൽ അവൻ പതിനഞ്ചുദിവസം തികച്ചു ജീവിച്ചിരിക്കയില്ല * 19— രോഗബാധനിമിത്തം കലശലായി ക്ഷീണിച്ചവനും കാർശ്യം സംഭവിച്ചവനും ആഹാരം വളരെ കുറഞ്ഞവനുമായവന്ന്, മൂത്രവും മലവും പാനാശനങ്ങളുടെ പരിമാണത്തിൽനിന്നും എത്രയോ അധികം വർദ്ധിച്ചുകാണുന്നതായാൽ അവനെ വൈദ്യൻ തീരെ വർജ്ജിക്കുകയും വേണം * 20— ശരീരബലം തീരെ ക്ഷയിച്ച

അല്പമൂത്രപുരീഷശ്ച യഥാ പ്രേതസ്തഥൈവ സഃ. 20
വർദ്ധിഷ്ണുഗുണസമ്പന്നമന്നമശ്നാതി യോ നരഃ
ശശ്വച്ച ബലവർണ്ണാഭ്യാം ഹീയതേ ന സ ജീവതി. 21
പ്രകൂജതി പ്രശ്വസിതി ശിഥിലഞ്ചാതിസാര്യ്യതേ
ബലഹീനഃ പിപാസാർത്തഃ ശുഷ്കാസ്യോ ന സ ജീവതി. 22
ഹ്രസ്വഞ്ച യഃ പ്രശ്വസിതി വ്യാവിദ്ധം സ്പന്ദതേ ച യഃ
മൃതമേവ തമാത്രേയോ വ്യാചചക്ഷേ പുനർവ്വസുഃ. 23
ഊർദ്ധ്വഞ്ച യഃ പ്രശ്വസിതി ശ്ലേഷ്മണാ ചാഭിഭൂയതേ
ഹീനവർണ്ണബലാഹാരോ യോ നരോ ന സ ജീവതി. 24

വൻ, അവൻെറ ആരോഗ്യദശയിൽ ഭക്ഷിച്ചിരുന്നതിലും അധികം അന്നത്തെ ഭക്ഷിക്കുകയും മലമൂത്രങ്ങൾ വളരെ കുറയുകയുംചെയ്യുതായി കണ്ടാൽ അവൻ പ്രേതതുല്യനാണെന്നു നിശ്ചയിക്കണം * 21— ശരീരബലത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതായ ആഹാരത്തെ തന്നെ ശീലിച്ചുവരുന്നവനു കാണെക്കാണെ ബലവർണ്ണങ്ങൾ ക്ഷയിച്ചുവരുന്നതായാൽ അവൻ ജീവിക്കുകയില്ല * 22— ശരീരബലം ക്ഷയിച്ചവനും കലശലായ പിപാസാരോഗം ബാധിച്ചവനും വായ വരൾച്ചയുള്ളവനുമായവൻ മാടപ്രാവിനെപ്പോലെ മൂളിത്തുടങ്ങുകയും ക്രമത്തിലധികം പ്രശ്വസിക്കുകയും— ഏങ്ങി വലിക്കുകയും അതിസാരം സംഭവിക്കുകയും ചെയ്താൽ അവൻ ജീവിക്കുകയില്ല എന്നു നിശ്ചയിക്കണം * 23--- ശ്വാസഗതിയിൽ അകത്തേക്കുള്ള ഗതി വളരെ കുറച്ചാവുകയും (അതിനാൽ പുറത്തേക്കു കലശലായി വലിക്കുകയും അകത്തേക്കു കുറയുകയും) തകരാറായ നിലയിൽ ഇളക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ അവനെ പുനർവ്വസുവായ ആത്രേയഭഗവാൻ മരിച്ചവരുടെ കൂട്ടത്തിൽതന്നെയാണ് ഗണിച്ചിരിക്കുന്നത് എന്ന് അറിയുകയും വേണം * 24--- ശരീരവർണ്ണം ബലം ആഹാരം ഇതുകൾ ക്ഷയിച്ചവൻ മേല്പോട്ടുമാത്രം ശ്വസിച്ചുതുടങ്ങുകയും അങ്ങിനെ ശ്വസിക്കുന്നസമയം കലശലായി കഫംകൊണ്ട് ആ ശ്വാസവേഗത്തിന്നുകൂടി തടവുവരികയും ചെയ്യുന്നതായാൽ ആ മ

ഊൎദ്ധ്വാഗ്രേ നയനേ യസ്യ മന്യേ ചാനതകമ്പനഃ
ബലഹീനഃ പിപാസാൎത്തഃ ശുഷ്കാസ്യോ ന സ ജീവതി. 25

യസ്യ ഗണ്ഡാവുപചിതൌ ജ്വരകാസൌ ച ദാരുണൌ
ശൂലീ പ്രദ്വേഷ്ടി ചാപ്യന്നം തസ്മിൻ കൎമ്മ ന സിദ്ധ്യതി. 26

വ്യാവൃത്തമൂൎദ്ധ്വജിഹ്വാക്ഷൌ ഭ്രുവൌ യസ്യ ന വിച്യുതേ
കണ്ടകൈശ്ചാചിതാ ജിഹ്വാ യഥാ പ്രേതസ്തഥൈവ സഃ. 27

ശേഫശ്ചാത്യൎത്ഥമുത്സിക്തം നിഃസൃതൌ വൃഷണൌ ഭൃശം
അതോഽന്യശ്ച വിപൎയ്യാസോ വികൃത്യാ പ്രേതലക്ഷണം. 28

നശ്യൻ ജീവിക്കുകയില്ല എന്നറിയണം. ഈ സമയത്തെത്തന്നെയാണ് മഹാൻ വലിക്കുന്നു എന്നു പറഞ്ഞുവരുന്നത് * 25--- കണ്ണു രണ്ടും മേല്പോട്ടു മറിഞ്ഞുപോകയും മന്യകൾക്ക് അല്പമായ ചലനമുണ്ടാവുകയും ശരീരബലം ക്ഷയിക്കുകയും കലശലായ ദാഹംനിമിത്തം ക്ഷീണം ബാധിക്കുകയും വായ വരളുകയും--- എത്രതന്നെ വെള്ളം കുടിച്ചാലും വരണ്ടുകൊണ്ടുതന്നെ ഇരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ അവൻ ജീവിക്കുകയില്ല * 26--- ഗണ്ഡപ്രദേശങ്ങൾ പുഷ്ടിപ്പെട്ടിരിക്കുകയും കലശലായ പനിയും കുരയും ഇടവിടാതെ ഉണ്ടാവുകയും വയറുവേദന സംഭവിക്കുകയും എല്ലാതരം ആഹാരത്തെയും വെറുക്കുകയും ചെയ്യുന്ന രോഗിക്ക് എത്രതന്നെ കൈകണ്ട മരുന്നു കൊടുത്താലും യാതൊരു ഫലവും സിദ്ധിക്കുകയില്ല. അവൻ ആ രോഗത്താൽ ഉടനെ മരിച്ചുപോകുമെന്നു സാരം * 27--- നാവ് അകത്തേക്കും കണ്ണുകൾ മേല്പോട്ടും മറിഞ്ഞുപോകയും പിരികക്കൊടികൾ അല്പംപോലും കീഴ്പോട്ടു ചായാതിരിക്കുകയും നാവിന്മേൽ മുള്ളുപോലെയുള്ള മാംസാങ്കുരങ്ങൾ സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ അവൻ പ്രേതതുല്യൻ തന്നെയായാകുന്നു * 28--- ശേഫം പതിവിലധികം വൎദ്ധിക്കുകയും വൃഷണങ്ങൾ തിരെ കാണാത്തവിധം അകത്തേക്കു വലിയുകയും ചെയ്യുകയോ, വൃഷണങ്ങൾ അധികം തൂങ്ങുകയും ലിംഗം അകത്തേക്കു

നിചിതം യസ്യ മാംസം സ്യാൽ ത്വഗസ്ഥി ചൈവ ദൃശ്യതേ
ക്ഷീണസ്യാനന്നതസ്തസ്യ മാസമായുഃ പരം ഭവേൽ. 29

തത്ര ശ്ലോകഃ.

ഇദം ലിംഗമരിഷ്ടാഖ്യമനേകമഭിജജ്ഞിവാൻ
ആയുർവ്വേദവിദിത്യാഖ്യാം ലഭതേ കുശലോ നരഃ. 30

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ
പന്നരൂപീയം നാമ സപ്തമോദ്ധ്യായഃ.



വലിയുകയും ചെയ്യുകയോ ചെയ്യുതായി കണ്ടാൽ ആ വികൃതലക്ഷണംകൊണ്ടുതന്നെ അവൻ പ്രേതതുല്യനായിത്തീൎന്നിരിക്കുന്നു എന്നു ഗ്രഹിക്കുകയും വേണം * 29— എതൊരുത്തനാണോ ശരീരത്തിൽ മാംസം പതിവിൽ കുറയാതിരുന്നിട്ടും എല്ലും തോലും വ്യക്തമായി പ്രകാശിച്ചുകാണുകയും ശരീരത്തിന്നു കലശലായ ക്ഷീണം ബാധിക്കുകയും യാതൊരുതരം ഭക്ഷണവും കഴിക്കാതിരിക്കുകയും സംഭവിക്കുക അവൻ കവിഞ്ഞത് ഒരുമാസത്തിലധികം ജീവിച്ചിരിക്കുകയില്ല *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

30— പന്നരൂപീയമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ ആത്രേയഭഗവാൻ അനേകതരത്തിലുള്ള മരണലക്ഷണങ്ങളേയും വിശദമായി പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ ഈ വിവരണത്തെ നല്ലവണ്ണം അറിയുന്നവനാണ്, ആയുൎവ്വേദത്തെ അറിയുന്നവൻ എന്നുള്ള പേരു സമ്പാദിക്കുക എന്ന തത്വം ബുദ്ധിമാനായവൻ ധരിച്ചിരിക്കുകയും വേണം *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ സപ്തമോദ്ധ്യായഃ (7)



അദ്ധ്യായം 8. അവാൿശിരസീയം.*

അഥാതോവാൿശിരസീയമദ്ധ്യായം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.

അവാൿശിരാ വാ ജിഹ്മാ വാ യസ്യ വാ വിശിരാ ഭവേൽ
ജന്തോശ്ഛായാ പ്രതിച്ഛായാ നൈനമിച്ഛേൽ ചികിത്സിതും. 1
ജടീഭൂതാനി പക്ഷ്മാണി ദൃഷ്ടിശ്ചാപി നിഗൃഹ്യതേ
യസ്യ ജന്തോൎന്ന തം ധീരോ ഭേഷജേനോപപാദയേൽ: 2
യസ്യ ശൂനാനി വൎത്മാനി ന സമായാന്തി ശുഷ്യതഃ
ചക്ഷുഷീ ചോപദഹ്യേതേ യഥാ പ്രേതസ്തഥൈവ സഃ. 3
ഭ്രുവോൎവ്വാ യദി വാ മൂൎദ്ധ്നി സീമന്താവൎത്തകാൻ ബഹൂൻ
അപൂൎവ്വാനകൃതാൻ വ്യക്താൻ ദൃഷ്ട്വാ മരണമാദിശേൽ. 4

അദ്ധ്യായം 8.

1— ഏതെങ്കിലും ഒരു ജീവിയുടെ നിഴലിൽ അവന്റെ ശിരസ്സ് തൂങ്ങിയോ തല വളഞ്ഞോ തലയില്ലാതെയോ കാണുന്നതായാൽ അവനെ ഒരിക്കലും ചികിത്സിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കരുത്* 2— പക്ഷ്മരോമങ്ങൾ ജട പിടിക്കുകയും കൺമിഴികൾ അകത്തോട്ടു വലിയുകയും ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ വൈദ്യത്തിൽ നല്ല ഉറപ്പുള്ള വൈദ്യൻ അവനെ ഔഷധംകൊടുത്തു ചികിത്സിക്കുവാൻ ഒരിക്കലും ഉത്സാഹിക്കരുത്* 3— രോഗം മുതലായ കാരണങ്ങൾനിമിത്തം ശരീരം ക്രമത്തിലധികം ശോഷിച്ചുശോഷിച്ചു വരുന്നവന്റെ കൺപോളകൾ ചീൎത്തുകൊണ്ടുതന്നെ ഇരിക്കുകയും കണ്ണുകൾ പുട്ടുപുകയുകയും ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ അവൻ പ്രേതതുല്യനാണെന്നു ഗ്രഹിക്കണം* 4— പിരികക്കൊടികളുടെ ഇടയിൽക്കൂടയോ മൂൎദ്ധാവിലോ പലപ്രകാരത്തിലുള്ള വളരെ സീമന്തങ്ങളോ_ തലമുടി വകഞ്ഞു വെക്കുമ്പോൾ കാണുന്ന മാതിരിയുള്ള രേഖകളോ ചുഴികളോ കാണു

8 *

ത്ര്യഹമേതേ ന ജീവന്തി ലക്ഷണേനാതുരാ നരാഃ
അരോഗാണാം പുനസ്ത്വേതൽ ഷഡ്രാത്രം പരമുച്യതേ. 5
ആയമ്യോൽപാടിതാൻ കേശാൻ യോ നരോ നാവബുദ്ധ്യതേ
അനാതുരോ വാ രോഗീ വാ ഷഡ്രാത്രം നാതിവൎത്തതേ. 6
യസ്യ കേശാ നിരഭ്യംഗാ ദൃശ്യന്തേഭ്യക്തസന്നിഭാഃ
ഉപരുദ്ധായുഷം ജ്ഞാത്വാ തം ധീരഃ പരിവൎജ്ജയേൽ. 7
ഗ്ലായതോ നാസികാവംശഃ പൃഥുത്വം യസ്യ ഗച്ഛതി

കയും ആ സീമന്താവൎത്തകങ്ങൾ മുമ്പ് ഇല്ലാത്തവയും അകൃത്രിമങ്ങ ളും വ്യക്തിയുള്ളവയുമായി കാണുകയോ ചെയ്യുന്നതായാൽ അവ ന്റെ മരണം സമീപിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നും ഗ്രഹിക്കണം* 5— ഈ പറഞ്ഞ ലക്ഷണങ്ങളെല്ലാം ദീനം പിടിച്ചു കിടക്കുന്നവനു കാണു ന്നതായാൽ അവൻ മൂന്നുദിവസം മുഴുവൻ ജീവിച്ചിരിക്കുകയില്ല. യാതൊരു രോഗവും കൂടാതെയിരിക്കുന്നവൎക്ക് ഈ ലക്ഷണം കാണു ന്നതായാൽ അവരുടെ ജീവിതദശയുടെ പരമാവധി ആറുദിവസ മായിരിക്കുമെന്നാണ് പൂൎവ്വാചാൎയ്യന്മാരുടെ മതം* 6— തലയിലെ രോമം ചുററിപ്പിടിച്ചു വലിച്ചു പറിച്ചെടുക്കുന്നതിനെ ഏതെങ്കിലും രോഗമുള്ളവനോ സ്വസ്ഥനോ ആയ ഏതൊരുത്തനാണോ ലേശം പോലും അറിയാതിരിക്കുക അവൻ അന്നുമുതൽ ആറുദിവസം കഴിയുന്നതിന്നുമുമ്പെ മരിച്ചുപോകും* 7— എണ്ണ തേക്കാത്തതു നിമിത്തം പരുപരുത്ത തലമുടിയോടുകൂടിയവന്റെ കേശങ്ങൾ അ ഭ്യംഗം ശീലിക്കാതെതന്നെ എണ്ണ തേച്ചതുപോലെ സ്നിഗ്ദ്ധതയുള്ള തായി കാണുന്നതായാൽ അവന്റെ ആയുസ്സ് അവസാനിച്ചിരിക്കു ന്നു എന്നറിയുകയും അവനുള്ള യാതൊരു രോഗത്തിന്നും ചികിത്സി ക്കാതിരിക്കുകയുമാണ് ശ്രേഷ്ഠനായ വൈദ്യൻ ആചരിക്കേണ്ടത്*

8— രോഗംനിമിത്തം ക്ഷീണിച്ചവന്റെ നാസികാവംശം (മൂ ക്ക്) മററ് അവയവങ്ങളെപ്പോലെ മെലിയാതിരിക്കുന്നു എന്നു മാ ത്രമല്ല മുമ്പുള്ളതിലും കുറച്ചുകൂടെ പുഷ്ടിപ്പെടുകയും രോഗിയുടെ ശ

അശ്രുനഃ ശ്രുനസങ്കാശഃ പ്രത്യാഖ്യേയഃ സ ജാനതാ. 8
അത്യർത്ഥവിവൃതാ യസ്യ യസ്യ ചാത്യർത്ഥസംവൃതാ
ജിഹ്മാ വാ പരിശുഷ്കാ വാ നാസികാ ന സ ജീവതി. 9
മുഖേ ശബ്ദസ്രവാവോഷ്ഠൌ ശുക്ലശ്യാവാതിലോഹിതൌ
വികൃതൌ യസ്യ വാ നീലൌ ന സ രോഗാദ്വിമുച്യതേ. 10
അസ്ഥിശ്വേതാ ദ്വിജാ യസ്യ പുഷ്പിതാഃ പങ്കസംവൃതാഃ
വികൃത്യാ ന സ രോഗം തം വിഹായാരോഗ്യമശ്നുതേ. 11
സ്തബ്ധാ നിശ്ചേതനാ ഗുർവ്വീ കണ്ടകാപചിതാ ഭൃശം

രത്തിന്നു ചീപ്പില്ലെങ്കിലും മൂക്ക് അല്പം ചീത്തിരിക്കുകയും ചെയ്യുതായി കണ്ടാൽ അറിവുള്ള വൈദ്യൻ ആ രോഗിയെ പ്രത്യാഖ്യാനം ചെയ്യുകയുംവേണം* 9— മൂക്ക്, സാമാന്യത്തിലധികം വിടന്നിരിക്കുകയോ വളരെ അടഞ്ഞിരിക്കുകയോ വളയുകയോ വറളുകയോ ചെയ്യുതായികണ്ടാൽ അവൻ ജീവിക്കുകയില്ല എന്നു നിശ്ചയിക്കാം*

10— അക്ഷരങ്ങൾ ഉറയ്ക്കാതെ അയഞ്ഞുച്ചരിക്കുകയും ചുണ്ടുകൾ അത്യന്തം ശുക്ലവൎണ്ണങ്ങളോ ശ്യാമവൎണ്ണങ്ങളോ അധികം രക്തവൎണ്ണങ്ങളോ ആയിരിക്കുകയും കണ്ടാൽ പ്രാകൃതങ്ങളെന്നു തോന്നാത്തവിധം വികൃതങ്ങളായിത്തീരുകയും നീലവൎണ്ണം ബാധിക്കുകയും ചെയ്യാൽ അവൻ അപ്പോഴുള്ള രോഗംമാറി വീണ്ടുപോരികയില്ല. ആ രോഗംനിമിത്തം മരിച്ചുപോകുമെന്നു സാരം* 11— ആരുടെ പല്ലുകളിലാണോ രോഗബാധനിമിത്തം വേണ്ടതുപോലെ പല്ലുതേയ്ക്കാതിരുന്നാൽക്കൂടെ അസ്ഥിപോലെ വെളുത്ത നിറംവരികയോ പൂവ്വു പുറപ്പെടുകയോ ചളി കട്ടിയായി ഉറച്ചുനില്ക്കുകയോ ചെയ്യുക ഈ വികൃതികളിൽ ഏതെങ്കിലും സംഭവിച്ചാൽ അവന്ന് അപ്പോഴുള്ള രോഗം മാറി ആരോഗ്യം കിട്ടുകയില്ല എന്നു നിശ്ചയിക്കാം * 12— നാവ്, സ്തംഭിച്ചു ചേതനയില്ലാതെയും—സ്വന്തം വ്യാപാരം ചെയ്യുവാനുള്ള ശക്തി ക്ഷയിച്ചും കനമുള്ളതായും സംഭവിക്കുകയും ആ നാവിന്മേലാസകലം മുള്ളു പുറപ്പെടുകയും കരിവാളിക്കു

ശ്യാവാ ശുഷ്കാഥവാ ശൂനം പ്രേതജിഹ്വാ വിസപ്പിണീ. 12
ദീഘമുച്ഛ്വസ്യ യോ ഹ്രസ്വം നരോ നിശ്വസ്യ താമ്യതി
ഉപരുദ്ധായുഷം ജ്ഞാത്വാ തം ധീരഃ പരിവജ്ജയേൽ. 13
ഹസ്തൗ പാദൗ ച മന്യേ ച താലു ചൈവാതിശീതളം
ഭവത്യായുഃക്ഷയേ ക്രൂരമഥവാപി ഭവേന്മൃദു. 14
ഘട്ടയൻ ജാനുനാ ജാനു പാദാവുദ്യമ്യ പാതയൻ
യോപ്യാസ്യതി മുഹുവ്വക്രമാതുരോ ന സ ജീവതി. 15
ദന്തൈഃ ഛിന്ദൻ നഖാഗ്രാണി നഖൈഃ ഛിന്ദൻ ശിരോരുഹാൻ

കയും സ്വാതെ ഉള്ള നിലയിൽനിന്നും ഉണങ്ങി ചുങ്ങിയപോലെ ചെറുതാവുകയോ ചീക്കുകയൊ ചെയ്യുതായും വേണ്ടതിലധികം പുറത്തേക്കു നീട്ടുകയും അകത്തേക്കു വലിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായുംകണ്ടാൽ ആ ജിഹ്വ പ്രേതജിഹ്വയാണെന്ന്—അവൻ മൃതപ്രായനും അവന്റെ നാവ് മരിച്ചവന്റെ നാവുപോലെ ഉള്ളതുമാണെന്നറിയുകയുംവേണം*

13— മേല്പോട്ടു കലശലായി ശ്വാസംവലിക്കുകയും കീഴ്പോട്ടു കുറച്ചുമാത്രം ശ്വസിക്കുകയും അതുനിമിത്തം തളരുകകയും ചെയ്യുന്നവനെ ആയുസ്സു ക്ഷയിച്ചവനാണെന്നറിയുകയും അവനെ വജ്ജിക്കുകയുമാണ് വൈദ്യൻ ചെയ്യേണ്ടത്. ഇതിനെതന്നെയാണ് ഛിന്നന്റെ ശ്വാസമെന്നു പറയുന്നതെന്നും ഗ്രഹിക്കേണ്ടതാകുന്നു * 14— മരണകാലം സമീപിച്ചാൽ കൈകൾ കാലുകൾ മന്യകൾ താലുപ്രദേശം ഇവിടങ്ങളിലെല്ലാം അതിയായ ശൈത്യം ബാധിക്കുകയും ക്രൂരതയോ മാദ്ദവമോ സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യും *

15—ഒരു കാൽമുട്ടുകൊണ്ടു മറേറ മുട്ടിന്മേൽ അടിക്കുകയും കാലുപൊക്കി നിലത്തെറിയുകയും പിന്നെയും പിന്നെയും കിടന്നു വട്ടം തിരിയുകയും ചെയ്യുന്ന രോഗി പിന്നെ ജീവിക്കുകയില്ല എന്നും അറിയുകയും വേണം * 16—ദീനംപിടിച്ചു കിടക്കുമ്പോൾ കൈകളിൽ വളന്നുനില്ക്കുന്ന നഖങ്ങളെ കടിച്ചുപൊട്ടിക്കുകയും നഖങ്ങൾ

കാഷ്ഠേന ഭൂമിം വിലിഖൻ ന രോഗാൽ പരിമുച്യതേ. 16
ദന്താൻ ഖാദതി യോ ജാഗ്രദസാമ്നം വിരുദൻ ഹസൻ
വിജാനാതി ന ചേദ്ദുഃഖം ന സ രോഗാദ്വിമുച്യതേ. 17
മുഹുർഹസൻ മുഹുഃ ക്ഷ്വേഡൻ ശയ്യാം പാദേന ഹന്തി യഃ
ഉച്ചൈഃ ഛിദ്രാണി വിമൃശന്നാതുരോ ന സ ജീവതി. 18
യൈർവ്വിന്ദതി പുരാ ഭാവൈഃ സമേതൈഃ പരമാം രതിം
തൈരേവാരമമാണസ്യ ഗ്ലാസ്നോർമ്മരണമാദിശേൽ. 19
ന ബിഭർത്തി ശിരോ ഗ്രീവാം ന പൃഷ്ഠം ഭാരമാത്മനഃ
ന ഹനൂ പിണ്ഡമാസ്യസ്ഥമാതുരസ്യ മുമൂർഷതഃ. 20
സഹസാ ജ്വരസന്താപസ്തൃഷ്ണാ മൂർച്ഛാ ബലക്ഷയഃ

കൊണ്ടു തലമുടി നുള്ളി പൊട്ടിക്കുകയും വല്ല കൊള്ളിക്കോലുകൊണ്ടും നിലത്തു വരയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ അവന്റെ രോഗം മാറുകയില്ലെന്നു നിശ്ചയിക്കണം * 17— ഉണർന്നിരിക്കുമ്പോൾതന്നെ പല്ലുകടിക്കുകയും വിസ്വരത്തിൽ (കാരണംകൂടാതെ) കരയുകയും ചിറിക്കുകയും യാതൊരുതരം ദുഃഖത്തേയും തിരിച്ചറിയാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ അവന്റെ ആ രോഗം മാറുകയില്ല എന്നറിയണം* 18— കാരണംകൂടാതെ കൂടെക്കൂടെ പൊട്ടിച്ചിരിക്കുകയും ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു സിംഹനാദം ചെയ്യുകയും വിരിപ്പിൽ കാലിട്ടു് അടിക്കുകയും ശരീരച്ഛിദ്രങ്ങളെ ധാരാളമായി തപ്പിനോക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ആ രോഗിയും ജീവിക്കുകയില്ല*

19—രോഗമൊന്നുംകൂടാതെ സുഖമായിരുന്നിരുന്നകാലത്തു് ഏതെല്ലാം ഭാവങ്ങളെക്കൊണ്ടെല്ലാം അതിയായ സന്തോഷം വന്നിരുന്നുവോ ആ വക ഭാവങ്ങൾകൊണ്ടു യാതൊരു സന്തോഷവും സംഭവിക്കാത്തവനായ രോഗി ആ രോഗം നിമിത്തം മരിച്ചുപോകുമെന്നും നിശ്ചയിക്കാം * 20—കഴുത്തിന്നു തലയെ താങ്ങുവാനുള്ള ശക്തിയില്ലാതാവുകയും തണ്ടെല്ലിന്നു ശരീരത്തെ താങ്ങുവാനുള്ള ശക്തി ക്ഷയിക്കുകയും ഹനുക്കൾക്കു് വായിൽവെച്ചിരിക്കുന്ന ഭക്ഷണ

വിശ്ലേഷണഞ്ച സന്ധീനാം മുമൂർഷോരുപജായതേ. 12
ഗോസർഗ്ഗോ വദനാദ്യസ്യ സ്വേദഃ പ്രച്യവതേ ഭൃശം
ശ്ലേഷ്മജ്വരോപതപ്തസ്യ ദുർല്ലഭം തസ്യ ജീവിതം. 22
നോപൈതി കണ്ഠമാഹാരോ ജിഹ്വാ കണ്ഠമുപൈതി ച
ആയുഷ്യന്തം ഗതേ ജന്തോർബ്ബലഞ്ച പരിഹീയതേ. 23
ശിരോ വിക്ഷിപതേ കൃച്ഛ്രാന്മുഞ്ചയിത്വാ പ്രപാണികേ
ലലാടപ്രസ്രുതസ്വേദോ മുമൂർഷുഃ ശ്ലഥബന്ധനഃ. 24

തത്ര ശ്ലോകഃ.

ഇമാനി ലിംഗാനി നരേഷു ബുദ്ധിമാൻ
വിഭാവയേതാവഹിതോ മുഹുർമ്മുഹുഃ

പദാർത്ഥം ഇറക്കുന്നതുവരെ പുറത്തുപോകാതെ സൂക്ഷിക്കുവാനുള്ള ശക്തിയില്ലാതാവുകയും ചെയ്താൽ ഉടനെ മരിച്ചുപോകും * 21—യാതൊരു കാരണവുംകൂടാതെ പനിതുടങ്ങുകയും അതുനിമിത്തം സഞ്ചാരവും ദാഹവും മോഹാലസ്യവും ബലക്ഷയവും സന്ധികൾക്ക് അയവും സംഭവിക്കുകയും മുമൂർഷുവിന്നുണ്ടാകുന്ന പ്രത്യേകലക്ഷണമാണെന്നും ഗ്രഹിക്കണം * 22—കഫജ്വരം അതിയായി ബാധിച്ചവൻെറ മുഖത്ത് അതിരാവിലെ കലശലായി വിയർത്തൊലിക്കുന്നതായാൽ അവൻെറ ജീവിതം ദുർല്ലഭമാകുന്നു * 23—ഏതുതരം ആഹാരവും കീഴ്പോട്ട് ഇറങ്ങാതാവുകയും നാവ് തൊണ്ടയിലേയ്ക്ക് ഇറങ്ങിപ്പോകയും ശരീരബലം ക്ഷയിക്കുകയും ചെയ്യുതായി കണ്ടാൽ അവൻെറ ആയുസ്സു തീരെ ക്ഷയിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നറിയുകയും വേണം * 24—കയ്യുരണ്ടും പരത്തിനീർത്തിയിട്ടുംകൊണ്ടു വളരെ ആയാസത്തോടുകൂടെ തലയിട്ടു പിരട്ടുകയും നെററിയിന്മേൽ മാത്രം വിയർക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ അവൻെറ സന്ധിബന്ധങ്ങളെല്ലാം അയഞ്ഞിരിക്കുന്നു എന്നും അവൻ മരിക്കുവാൻ തെയ്യാറായിരിക്കുന്നു എന്നും അറിയണം *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

25—അവാക്ശിരസീയമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ വിവരി

ക്ഷണേന ഭൂത്വാ ഹ്യുപയാന്തി കാനിചി-
ന്ന ചാഫലം ലിംഗമിഹാസ്തി കിഞ്ചിൽ. 25

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ
അവാക്ശിരസീയം നാമ അഷ്ടമോദ്ധ്യായഃ.

അദ്ധ്യായം 9. യസ്യശ്യാവനിമിത്തീയം.

അഥാതോ യസ്യശ്യാവനിമിത്തീയമദ്ധ്യായം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.
യസ്യ ശ്യാവേ പരിധ്വസ്തേ ഹരിതേ ചാപി ദർശനേ

ച്ചുവയായ ഈ ലക്ഷണങ്ങൾ ആർക്കെങ്കിലും ഉണ്ടോ എന്ന് അറിവുള്ളവൻ വളരെ സൂക്ഷ്മമായി പരീക്ഷിച്ചറിയണം. ഈ പറഞ്ഞ ലക്ഷണങ്ങളിൽ ചിലത് ക്ഷണത്തിൽ സംഭവിച്ച ഉടനെ അധികം പ്രത്യക്ഷമല്ലാത്ത നിലയിൽനിന്നു എന്നും വരാം. അതാണ് 'മുഹുഃ മുഹുഃ അവഹിതഃ വിഭാവയേത്' എന്നു പ്രത്യേകം പറഞ്ഞതെന്നും ധരിക്കണം. ഈ പറഞ്ഞ അരിഷ്ടലക്ഷണങ്ങളിൽ യാതൊന്നും അതാതിന്നു പറഞ്ഞ ഫലത്തെ ചെയ്യാതിരിക്കുകയുമില്ല. എന്നിങ്ങിനെ ആത്രേയഭഗവാൻ വ്യക്തമായി ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ അഷ്ടമോദ്ധ്യായഃ.(8)

അദ്ധ്യായം 9.

1—ഒരുവന്ന് എന്തെങ്കിലും വ്യാധി തുടങ്ങുകയും അതുവഴിയായിട്ടും അവന്റെ കണ്ണുകൾ ശ്യാമവർണ്ണങ്ങളും ചുരിച്ചുവയും ഹരിതവ

ആപന്നോ വ്യാധിരന്തായ ജ്ഞേയസ്തസ്യ വിജാനതാ. 1
നിസ്സംജ്ഞഃ പരിക്ഷുണ്ണാസ്യഃ സംവിഭോ വ്യാധിഭിശ്ച യഃ
ഉപരുദ്ധായുഷം ജ്ഞാത്വാ തം ധീരഃ പരിവർജ്ജയേൽ. 2
ഹരിതാശ്ച സിരാ യസ്യ രോമകൂപാശ്ച സംവൃതാഃ
സോപ്ലാഭിലാഷീ പുരുഷഃ പിത്താന്മരണമശ്നുതേ. 3
ശരീരാന്താശ്ച ശോഭന്തേ ശരീരഞ്ചോപശുഷ്യതി
ബലഞ്ച ഹിയതേ യസ്യ രാജയക്ഷ്മാ ഹിനസ്തി തം. 4
അംസാഭിതാപോ ഹിക്കാ ച ഛർദ്ദനം ശോണിതസ്യ ച
ആനാഹഃ പാർശ്വശൂലശ്ച ഭവത്യന്തായ ശോഷിണഃ. 5

ണ്ണങ്ങളുമായിത്തീരുകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ, അറിവുള്ള വൈദ്യൻ അവൻെറ രോഗം ആ രോഗിയുടെ അവസാനത്തിന്നു വന്നതാണെന്ന് അറിയുകയും വേണം * 2—അനേകം ഉപദ്രവങ്ങളുള്ള വ്യാധികൾ ബാധിക്കുകയും അതുകൾ നിമിത്തം തൻേറടക്കേട്ടം വായവറൾച്ചയും സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യുതായി കണ്ടാൽ ധീരനായ വൈദ്യൻ അവൻെറ ആയുസ്സ് അററിരിക്കുന്നു എന്ന് അറിയുകയും അവനെ ചികിത്സിക്കുവാൻ തുടങ്ങാതിരിക്കുകയും വേണം *

3—ശരീരത്തിൽ പച്ചനിറത്തിലുള്ള സിരകൾ പൊന്തുകയും രോമകൂപങ്ങൾ അടയുകയും—വിയൎപ്പു പുറപ്പെടാതിരിക്കുകയും പുളിയുള്ള പദാൎത്ഥത്തിൽ അത്യാഗ്രഹം ജനിക്കുകയും ചെയ്യുതായി കണ്ടാൽ അവൻ പിത്തകോപംനിമിത്തമുള്ള ഏതെങ്കിലും രോഗം പിടിപെട്ടു മരിച്ചുപോകുമെന്നറിയണം * 4—ശരീരാവയവാന്തങ്ങളായ കാലിൻെറ പടം കൈപ്പടം ശിരസ്സ മുതലായവ പൂൎവ്വാധികം ശോഭിക്കുകയും ശരീരം മെലിയുകയും ബലം കുറഞ്ഞുവരികയും ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ അവന്നു രാജയക്ഷ്മാവ് തുടങ്ങുമെന്നും ആ രോഗം അവനെ ഹനിക്കുമെന്നും തീൎച്ചപ്പെട്ടുത്താം *

5—രാജയക്ഷ്മാവുള്ളവന്നു ചുമലിൽ ചുട്ടുനീറലും ഇക്കിട്ടവും ചോരഛർദ്ദിക്കുകയും മേൽവയറവീക്കലും വാരിഭാഗത്തു വേദനയും സംഭ

വാതവ്യാധിരപസ്മാരീ കുഷ്ഠീ ശോഫീ തഥോദരീ
ഗുല്മീ ച മധുമേഹീ ച രാജയക്ഷ്മീ ച യോ നരഃ. 6
അചികിത്സ്യാ ഭവന്ത്യേതേ ബലമാംസക്ഷയേ സതി
അന്യേഷ്വപി വികാരേഷു താൻ ഭിഷക് പരിവൎജ്ജയേൽ. 7
വിരേചനഹൃതാനാഹോ യസ്തൃഷ്ണാനുഗതോ നരഃ
വിരിക്തഃ പുനരാധ്മാതി യഥാ പ്രേതസ്തഥൈവ സഃ. 8
പേയം പാതും ന ശക്നോതി കണ്ഠസ്യ ച മുഖസ്യ ച
ഉരസശ്ച വിബന്ധത്വാദ്യോ നരോ ന സ ജീവതി. 9

വിക്കുന്നതായാൽ ഈ ഉപദ്രവങ്ങളോടുകൂടിയ രാജയക്ഷ്മാവ് അവന്റെ അവസാനത്തിന്നുള്ളതാണെന്നറിയുകയും വേണം * 6-7— വാതവ്യാധിയുള്ളവൻ അപസ്മാരമുള്ളവൻ കുഷ്ഠരോഗി നീരുള്ളവൻ മഹോദരം പിടിച്ചവൻ ഗുന്മരോഗമുള്ളവൻ മധുമേഹം തുടങ്ങിയവൻ രാജയക്ഷ്മാവുള്ളവൻ ഇവൎക്കെല്ലാം ബലവും മാംസവും ക്ഷയിച്ചു കണ്ടാൽ ഇവൎക്കും ചികിത്സിച്ചിട്ടു യാതൊരു പ്രയോജനവുമില്ല. മററ രോഗങ്ങൾ ബാധിച്ചവൎക്കും ബലമാംസക്ഷയം സംഭവിച്ചുപോയാൽ പിന്നെ ചികിത്സിച്ചിട്ടു പ്രയോജനമില്ല. ഇവിടെ വാതവ്യാധി മുതലായ രോഗങ്ങളെ പ്രത്യേകം വിവരിക്കുകയാൽ അതുകളിൽ ബലമാംസക്ഷയംവന്നാൽ ചികിത്സകൊണ്ടു യാതൊരു ഫലവുംസിദ്ധിക്കുകയില്ല എന്നും മററുള്ളതുകളിൽ ചിലതു ഭേദപ്പെട്ടു എന്നു വരാമെന്നും ആശയം. അതിനാൽ ഈ വക രോഗികളെ വൈദ്യൻതീരെഉപേക്ഷിക്കണം. 8— വിരേകംശീലിച്ചു വയറവീൎപ്പിനെകളഞ്ഞസമയം കലശലായ ദാഹം തുടങ്ങുകയും വിരേചനം വരുവാൻ ശീലിച്ച മരുന്നിന്റെ വീൎയ്യം നിന്നാൽ പിന്നെയും വയറവീൎക്കുകയും ചെയ്യുന്നവൻ പ്രേതതുല്യൻ തന്നെയാകുന്നു * 9—കഴുത്തിലും വായയിലും നെഞ്ഞത്തുമുള്ള തടവുനിമിത്തം പേയവസ്തുക്കളെ പാനംചെയ്യുവാൻ കൂടെ—വെള്ളം കുടിക്കുവാൻ കൂടെ കഴിയാതെയായിത്തീൎന്നവൻ അധികസമയം ജീവിച്ചിരിക്കുകയില്ല * 10—സ്വരത്തിന്നുബ

സ്വരസ്യ ദൌർബല്യീഭാവം ഹാനിഞ്ച ബലവർണ്ണയോഃ
രോഗവൃദ്ധിമയുക്ത്യാ ച ദൃഷ്ട്വാ മരണമാദിശേൽ. 10
ഊർദ്ധ്വശ്വാസം ഗതോഷ്മാണം ശൂലോപഹതവംക്ഷണം
ശർമ്മ ചാനധിഗച്ഛന്തം ബുദ്ധിമാൻ പരിവർജ്ജയേൽ. 11
അപസ്വരം ഭാഷമാണം പ്രാപ്തം മരണമാത്മനഃ
ശ്രോതാരഞ്ചാപ്യശബ്ദസ്യ ദൂരതഃ പരിവർജ്ജയേൽ. 12
യം നരം സഹസാ രോഗോ ദുർബ്ബലം പരിമുഞ്ചതി
സംശയപ്രാപ്തമാത്രേയോ ജീവിതം തസ്യ മന്യതേ. 13
അഥ ചേൽ ജ്ഞാതയസ്തസ്യ യാചേരൻ പ്രണിപാതതഃ

ലം കുറയുകയും—ഒച്ച പുറത്തു പുറപ്പെടാതാവുകയും ബലവർണ്ണങ്ങ ൾ ക്ഷയിക്കുകയും ദോഷദൂഷ്യാദി സ്വഭാവത്തെ നല്ലവണ്ണം ആ ലോചിച്ച് അതുകൾക്ക് അനുഗുണമായ ചികിത്സ നല്ലവണ്ണം ചെ യ്തിട്ടുകൂടെ രോഗം വർദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ അവൻ ഉടനെ മരിച്ചുപോകുമെന്നു നിശ്ചയിക്കുകയും വേണം *

11—ശ്വാസം മേല്പോട്ടുതന്നെ വലിക്കുകയും (കീഴ്പോട്ടു ശ്വാ സഗതിയില്ലാതാവുകയും) ശരീരത്തിലെ ഊഷ്മാവ്—ചൂട് തീരെ ന ശിക്കുകയും വേദന നിമിത്തം ഒടിപ്രദേശം വേറിട്ടുപോകുന്നതായി തോന്നുകയും യാതൊന്നുകൊണ്ടും സുഖം കിട്ടാതിരിക്കുകയും ചെയ്യു ന്നതായി കണ്ടാൽ ബുദ്ധിമാനായ വൈദ്യൻ ആ രോഗിയെ തീരെ വർജ്ജിക്കണം * 12—'അയ്യോ ഞാൻ ഇപ്പോൾ മരിക്കും. ഞാനി നി ജീവിക്കുകയില്ല' എന്നിങ്ങിനെ തൊണ്ടയിടറിക്കൊണ്ടു പറയുക യും ഇല്ലാത്തതായ ശബ്ദങ്ങളെ കേൾക്കുകയും ചെയ്യുന്നവനെ വൈ ദ്യൻ അകലെ ഉപേക്ഷിക്കണം * 13—രോഗം നിമിത്തം തീരെ ശ രീരബലം ക്ഷയിച്ചു കിടക്കുന്ന രോഗിക്കു യാതൊരു വിശേഷകാര ണവും കൂടാതെ—തക്കതായ ചികിത്സ ചെയ്യാതെതന്നെ ആ രോ ഗം ക്ഷണത്തിൽ വിട്ടുമാറുന്നതായാൽ അവൻെറ ജീവിതം വളരെ സംശയമാണെന്നാണ് ആത്രേയഭഗവാൻെറ അഭിപ്രായം * 14.15—ഇങ്ങിനെ ക്ഷണത്തിൽ രോഗം മാറിയവൻെറ ക്ഷീണനി

രസേനാദ്യാദിതിബ്രൂയാന്നാസ്യേദ്യാദിശോധനം. 14
മാസേന ചേന്ന ദൃശ്യേത വിശേഷസ്തസ്യ ശോഭനഃ
രസൈശ്ചാന്യൈര്‍ബ്ബഹുവിധൈര്‍ദ്ദുല്ലഭം തസ്യ ജീവിതം. 15
നിഷ്ഠ്യൂതഞ്ച പുരീഷഞ്ച രേതശ്ചാംഭസി മജ്ജതി
യസ്യ തസ്യായുഷഃ പ്രാപ്തമന്തമാഹുര്‍മ്മനീഷിണഃ. 16
നിഷ്ഠ്യൂതേ യസ്യ ദൃശ്യന്തേ വര്‍ണ്ണാ ബഹുവിധാഃ പൃഥക്
തച്ച സീദത്യപഃ പ്രാപ്യ ന സ ജീവിതുമര്‍ഹതി. 17
പിത്തമൂഷ്മാനുഗം യസ്യ ശംഖൌ പ്രാപ്യ വിമൂര്‍ച്ഛതി

വൃത്തി വരുത്തുക മുതലായതിന്നുവേണ്ടി അവന്‍റെ ബന്ധുക്കള്‍ അത്യാവശ്യമായി യാചിക്കുന്നതായാല്‍ അവന്‍ മാംസരസം ചേര്‍ത്തു ഭക്ഷണം ശീലിക്കട്ടെ എന്നു ചികിത്സ വിധിക്കണം. ഇവന്ന് വിശോധനമായ യാതൊരൌഷധവും കൊടുത്തുപോകരുത്. വിശോധന നിഷേധം നിമിത്തം ബൃംഹണമായ ഏതെങ്കിലും പദാര്‍ത്ഥം മാത്രം ശീലിപ്പിക്കുന്നതിന്നു വിരോധമില്ലെന്നു സാരം. ഇങ്ങിനെ ഒരുമാസകാലം മാംസരസം ശീലിപ്പിച്ചതുകൊണ്ടു തല്‍ക്കാലസ്ഥിതിയില്‍ നിന്നു ഗുണകരമായ യാതൊരു മാററവും സംഭവിക്കുന്നില്ലെങ്കില്‍ മററ മധുരാദി രസങ്ങളേയും ഉപയോഗിപ്പിച്ചു നോക്കണം. അതുകൊണ്ടും ഗുണം കിട്ടുന്നില്ലെങ്കില്‍ അവന്‍റെ ജീവിതം ദുല്ലഭമാണെന്നു തീര്‍ച്ചപ്പെടുത്തുകയും വേണം * 16—ആരുടെ തുപ്പലോ മലമോ ശുക്ലമോ വെള്ളത്തില്‍ വീണാല്‍ താണുപോകുമോ അവന്‍റെ ആയുസ്സിന്ന് അവസാനം സംഭവിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നാണ് ബുദ്ധിശാലികളായ ഋഷീശ്വരന്മാര്‍ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത് * 17—യാവനൊരുത്തന്‍റെ തുപ്പലില്‍ പല വര്‍ണ്ണവും വെവ്വേറെ പ്രകാശിച്ചു കാണുകയും അതു വെള്ളത്തില്‍ വീണാല്‍ ക്ഷണനേരമെങ്കിലും പൊന്തിനില്ക്കാതെ താണുപോവുകയും ചെയ്യുതായി കാണുന്നുവോ അവന്‍ അധികദിവസം ജീവിച്ചിരിക്കുന്നതല്ല *

18—പിത്തം ജഠരാഗ്നിയോടു കൂടിച്ചേര്‍ന്ന് ആരുടെ ശംഖപ്ര

സ രോഗഃ ശംഖകോ നാമ്നാ ത്രിരാത്രാദ്ധന്തി ജീവിതം. 18

സഫേനം രുധിരം യസ്യ മുഹുരാസ്യാൽ പ്രമുച്യതേ

ശൂലൈശ്ച നുദ്യതേ കുക്ഷിഃ പ്രത്യാഖ്യേയസ്സ താദൃശഃ. 19

ബലമാംസക്ഷയസ്തീവ്രോ രോഗവൃദ്ധിരരോചകഃ

യസ്യാതുരസ്യ ലക്ഷ്യന്തേ ത്രീനഹാന്ന സ ജീവതി. 20

തത്ര ശ്ലോകൌ.

വിജ്ഞാനാനി മനുഷ്യാണാം മരണേ പ്രത്യുപസ്ഥിതേ

ഭവന്ത്യേതാനി സമ്പശ്യേദന്യാന്യേവംവിധാനി ച. 21

ദേശത്തിൽകയറി കോപിക്കുന്നുവോ അവന്നു ശംഖകമെന്ന രോഗമുണ്ടാകും. ഈ രോഗമുണ്ടായാൽ മൂന്നുദിവസത്തിലധികം ജീവിച്ചിരിക്കുകയുമില്ല. ശംഖകലക്ഷണം ശിരോരോഗങ്ങളെ പറയുന്നഘട്ടത്തിൽ വിവരിക്കുകയും ചെയ്യും * 19—ആർക്കാണോ മുഖത്തുനിന്ന് (വായിൽകൂടയും മൂക്കിൽകൂടയും) നുരയോടുകൂടിയ ചോര പുറപ്പെടുകയും കലശലായ് വയററിൽ വേദന സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് അവൻ തീച്ചയായും പ്രത്യാഖ്യേയനാകുന്നു * 20—യാതൊരു രോഗിക്കാണോ രോഗത്തിന്റെ അവസ്ഥയിൽ കവിഞ്ഞ ബലമാംസക്ഷയവും ചികിത്സിക്കുന്നതിന്റെ അവസ്ഥയെ തൃണീകരിച്ചുകൊണ്ടുള്ള രോഗവൃദ്ധിയും രുചിക്ഷയവും സംഭവിക്കുക അവൻ മൂന്നുദിവസത്തിലധികം ജീവിച്ചിരിക്കുകയില്ല എന്നറിയുകയും വേണം *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

21-22— യസ്യശ്യാവനിമിത്തീയമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ പറയുന്നതുകളായ ഈ ലക്ഷണങ്ങളെല്ലാം മരണം സമീപിച്ച മനുഷ്യർക്കു സംഭവിക്കുന്നതുകളാകുന്നു. ഈ പറഞ്ഞ അനുമാനംകൊണ്ട് ഇതുവിധമുള്ള മററ മരണചിഹ്നങ്ങളേയും കണ്ടറിയണം. മരിക്കാറായ മനുഷ്യനിൽ എല്ലാത്തരം മരണലക്ഷണങ്ങളും തികച്ചു

താനി സർവ്വാണി ലക്ഷ്യന്തേ ന തു സർവ്വാണി മാനവം
വിശന്തി വിനശിഷ്യന്തം തസ്മാൽ ബോദ്ധ്യാനി സർവ്വശഃ. 22

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ
യസ്യശ്യാവനിമിത്തീയം നാമ നവമോദ്ധ്യായഃ.



അദ്ധ്യായം 10. സദ്യോമരണീയം.

അഥാതസ്സദ്യോമരണീയമദ്ധ്യായം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.

സദ്യസ്സ്ഥിതിക്ഷതഃ പ്രാണാൻ ലക്ഷണാനി പൃഥക് പൃഥക്
അംഗിവേശ! പ്രവക്ഷ്യാമി സംസ്പൃഷ്ടോ യൈന്ന ജീവതി. 1

കണ്ടു എന്നും മുഴവൻ കണ്ടില്ല എന്നും വരാം. അതുനിമിത്തം എല്ലാത്തരം മരണലക്ഷണങ്ങളും പ്രത്യേകം അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതാകുന്നു *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ നവമോദ്ധ്യായഃ. (9)



അദ്ധ്യായം 10.

1— അല്ലയോ അഗ്നിവേശ! ഉടനെ മരിക്കുന്നവൻെറ ലക്ഷണങ്ങളെ വെവ്വേറെ ഉപദേശിച്ചുതരാം. ഈ പറയുന്ന സദ്യോമരണലക്ഷണങ്ങളെല്ലാം പൂർത്തിയായി കാണുകയോ, അതുകൾ ഇടകലന്നു കാണുകയോ ചെയ്യാലും അവൻ ജിവിക്കുകയില്ല. ഇങ്ങിനെയുള്ള വിഷയത്തെ ഉപദേശിക്കുവാൻ തുടങ്ങുന്നസമയം ശിഷ്യൻെറ ശ്രദ്ധയെ പ്രത്യേകം ആകർഷിക്കുവാനാകുന്നു സംബോധന

വാതാഷ്ഠീലാഃ സുസംവൃത്താ ഹൃദി തിഷ്ഠന്തി ദാരുണാഃ
തൃഷ്ണയാഭിപരീതസ്യ സദ്യോ മുഷ്ണാതി ജീവിതം. 2

പിണ്ഡികേ ശിഥിലീകൃത്യ ജിഹ്മീകൃത്യ ച നാസികാം
വായുശ്ശരീരേ വിചരൻ സദ്യോ മുഷ്ണാതി ജീവിതം. 3

ഭ്രുവൌ യസ്യ ച്യുതേ സ്ഥാനാദന്തർദ്ദാഹശ്ച ദാരുണഃ
തസ്യ ഹിക്കാകരോ രോഗസ്സദ്യോ മുഷ്ണാതി ജീവിതം. 4

ക്ഷീണശോണിതമാംസസ്യ വായുരൂർദ്ധ്വഗതിശ്ചരൻ
ഉഭേ മന്യേ സമേ യസ്യ സദ്യോ മുഷ്ണാതി ജീവിതം. 5

ചെയ്യുന്നതും വിഷയസ്വഭാവം മുൻകൂട്ടി പറയുന്നതും. ഇതു ശാസ്ത്രരീതിയുമാണ് *

2— വാതാഷ്ഠീലാരോഗം സംഭവിക്കുകയും ആ അഷ്ഠീലകൾ നെഞ്ഞത്തു വിലങ്ങടിച്ചുകിടക്കുകയും അതുനിമിത്തം അതികലശലായ വേദന സംഭവിക്കുകയും തൃഷ്ണ അത്യന്തം വദ്ധിക്കുകയും ചെയ്താൽ ആ വക രോഗം അവന്റെ ജീവിതത്തെ ക്ഷണത്തിൽ മോഷണം ചെയ്യുന്നതാകുന്നു. വാതാഷ്ഠീലാലക്ഷണം ചികിത്സിതത്തിൽ വിവരിക്കുകയും ചെയ്യും * 3— കാൽവണ്ണകൾക്ക് അയവു വരുത്തുകയും മൂക്കു വളയ്ക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടു ശരീരത്തിൽ വായു സഞ്ചരിക്കുന്നതായാൽ— നഖശിഖാന്തം ഒരുപോലെ ഇളകിക്കൊണ്ടു ശ്വാസം വലിക്കുന്നതായാൽ ആ വായു ക്ഷണത്തിൽ അവന്റെ ജീവനെ ഹരിച്ചുകളയും * 4— പിരികക്കൊടികൾ അതുകളുടെ സ്ഥാനത്തുനിന്നു കീഴ്പോട്ടുവീഴുകയും ഉള്ളിൽ കലശലായ ചുട്ടുനീറലുണ്ടാവുകയും ചെയ്താൽ അവന്നു ഹിക്കാരോഗം തുടങ്ങുകയും ആ രോഗം ക്ഷണത്തിൽ അവന്റെ ജീവനെ ഹരിക്കുകയും ചെയ്യും * 5— മാംസവും രക്തവും ക്ഷയിക്കുകനിമിത്തം കോപിച്ച വായു ഊദ്ധ്വഗതിയായിട്ടു രണ്ടു മന്യകളേയും ഒപ്പം പ്രാപിക്കുന്നതായാൽ— കഴുത്തിലെ മന്യകളെന്ന കണ്ഠഞരമ്പുകൾ എടുത്തുപിടിച്ചു മേല്പോട്ടു ശ്വാസം ഇടവിടാതെ വലിക്കുന്നതായാൽ ആ വാ

അന്തരേണ ഗുദം ഗച്ഛൻ നാഭിഞ്ച സഹസാനിലഃ
കൃശസ്യ വംക്ഷണൌ ഗൃഹ്ണൻ സദ്യോ മുഷ്ണാതി ജീവിതം. 6
വിതത്യ പർശ്വകാഗ്രാണി ഗൃഹീത്വോരശ്ച മാരുതഃ
സ്തിമിതസ്യായതാക്ഷസ്യ സദ്യോ മുഷ്ണാതി ജീവിതം. 7
ഹൃദയഞ്ച ഗുദഞ്ചോഭേ ഗൃഹീത്വാ മാരുതോ ബലി
ദുർബ്ബലസ്യ വിശേഷേണ സദ്യോ മുഷ്ണാതി ജീവിതം. 8
വംക്ഷണൌച ഗുദഞ്ചോഭേ ഗൃഹീത്വാ മാരുതോ ബലീ
ശ്വാസം സഞ്ജനയൻ ജന്തോഃ സദ്യോ മുഷ്ണാതി ജീവിതം. 9
നാഭിം വസ്തി ശിരോ മൂത്രം പുരീഷഞ്ചാപി മാരുതഃ
വിബദ്ധ്യ ജനയൻ ശൂലം സദ്യോ മുഷ്ണാതി ജീവിതം. 10

യു അവൻെറ ജീവിതത്തെ ക്ഷണത്തിൽ അപഹരിച്ചുകളയും* 6—കാശ്യം സംഭവിച്ചവൻെറ ഒടിപ്രദേശങ്ങളെ പിടിച്ചുവലിച്ചുകൊണ്ട് ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു ഗുദത്തിലെയ്ക്കും അവിടെനിന്നു ക്ഷണത്തിൽ നാഭിയിലേയ്ക്കും സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന വായു അവൻെറ ജീവനെ ക്ഷണത്തിൽ ഹരിക്കുമെന്നറിയണം * 7—ദേഹമാസകലം ഒരു തടി മുറിച്ചിട്ടതുപോലെ നിശ്ചേഷ്ടവും കണ്ണുകൾ അടയാതെ തുറക്കെ മിഴിച്ചുമിരിക്കുന്നവൻെറ പർശ്വകകളുടെ അഗ്രങ്ങളെ—വാരിഭാഗത്തെ അസ്ഥികളെ വിടർത്തിക്കൊണ്ടും ഹൃദയത്തെ മേല്പോട്ടു പൊക്കിക്കൊണ്ടും ശ്വാസം വലിക്കുന്നതായി കണ്ടാൽ ആ വായു അവൻെറ ജീവിതത്തെ ക്ഷണത്തിൽ അപഹരിക്കുമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം * 8—ദുർബ്ബലനായവൻെറ ഹൃദയം ഗുദം ഈ സ്ഥാനങ്ങളെ പൊങ്ങിച്ചുകൊണ്ട് ഊക്കോടുകൂടെ വായു പുറത്തുവരുന്നതായാൽ അവൻ ക്ഷണത്തിൽ മരിച്ചുപോകും * 9—വായു ഒടിപ്രദേശങ്ങളേയും ഗുദത്തെയും മേല്പോട്ടു പിടിച്ചുവലിച്ചുംകൊണ്ട് ഊക്കോടുകൂടിയ ശ്വാസവേഗത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നതായി കണ്ടാൽ ആ ജീവിയുടെ ജീവൻ ക്ഷണനേരംകൊണ്ടു നശിച്ചു പോകുമെന്നറിയണം * 10—വായു നാഭി വസ്തിപ്രദേശം ശിരസ്സ് മൂത്രം മലം ഇതുകളെ—ഇതുകളുടെ വ്യാ

ഭിദ്യേതേ വംക്ഷണൌ യസ്യ വാതശൂലൈഃ സമന്തതഃ
ഭിന്നം പുരീഷം തൃഷ്ണാ ച സദ്യഃ പ്രാണാൻ ജഹാതി സഃ. 11

ആപ്ലുതം മാരുതേനേഹ ശരീരം യസ്യ കേവലം
ഭിന്നം പുരീഷം തൃഷ്ണാ ച സദ്യോ ജഹ്യാത്സ ജീവിതം. 12

ശരീരം ശോഷിതം യസ്യ വാതശോഷേണ ദേഹിനഃ
ഭിന്നം പുരീഷം തൃഷ്ണാ ച സദ്യോ ജഹ്യാത്സ ജീവിതം. 13

ആമാശയസമുത്ഥാനാ യസ്യ സ്യാൽ പരികർത്തികാ
തൃഷ്ണാ ഗുദഗ്രഹശ്ചോഗ്രഃ സദ്യോ ജഹ്യാത്സ ജീവിതം. 14

പക്വാശയമധിഷ്ഠായ ഹത്വാ സംജ്ഞാഞ്ച മാരുതഃ
കണ്ഠേ ഘുര്ഘുരകം കൃത്വാ സദ്യോ ഹരതി ജീവിതം. 15

പാരത്തെ തടയുകയും കലശലായ ശൂലത്തെ ഉണ്ടാക്കിത്തീർക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ അത്രേവിധം കോപിച്ച വായു അവൻെറ ജീവിതത്തെ ക്ഷണത്തിൽ അപഹരിക്കുമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം * 11—വാതശൂലം നിമിത്തം ഒടിപ്രദേശമെല്ലാം പിളക്കുംപോലെ തോന്നുകയും മലം അയഞ്ഞുപോകയും ദാഹം വർദ്ധിക്കുകയുംകൂടെ ആക്രമണം സംഭവിക്കുക അവൻ ഉടനെ പ്രാണനെ ഉപേക്ഷിക്കുമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം * 12—ദേഹമാസകലം ജലംപോലെ വായു കോപിച്ചിരിക്കുകയും മലം അയഞ്ഞുപോകയും തൃഷ്ണയുണ്ടായിരിക്കുകയും ചെയ്യുതായി കണ്ടാൽ അവൻ ഉടനെ ജീവിതത്തെ ഉപേക്ഷിക്കുമെന്നറിയേണ്ടതാകുന്നു* 13—ദേഹമാസകലം വാതശോഷം ബാധിച്ചിരിക്കുകയും മലം ഇളകിപ്പോവുകയും ദാഹമുണ്ടായിരിക്കുകയും ചെയ്യുതായി കണ്ടാൽ അവൻ ക്ഷണത്തിൽ മരിക്കുമെന്ന് അറിയുകയും വേണം* 14—ആമാശയംമുതൽ മേല്പോട്ടെല്ലാം അരിഞ്ഞുനോവുകയും കലശലായി ദാഹിക്കുകയും മലം പുറത്തു പോകാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ ആ രോഗി ക്ഷണത്തിൽ മരിച്ചുപോകുമെന്നറിയുകയും വേണം* 15—വായു കോപിച്ച തൻേറടമില്ലാതാക്കിത്തീർത്ത് ആമാശയംമുതൽ പുറപ്പെടുക

ദന്താഃ കർദ്ദമ പൂർണ്ണാഭാ മുഖം ചൂർണ്ണകസന്നിഭം
ശിഥിലായന്തേ ച ഗാത്രാണി ചിഹ്നം സദ്യോ മരിഷ്യതഃ. 16
തൃഷ്ണാശ്വാസശിരോരോഗമോഹദൌർബ്ബല്യകൂജനൈഃ
സ്പൃഷ്ടഃ പ്രാണാൻ ജഹാത്യാശു ശകൃതോഭേദേന ചാതുരഃ. 17

തത്ര ശ്ലോകഃ.

ഏതാനി ഖലു ലിംഗാനി യഃ സമ്യഗനുബുദ്ധ്യതേ
സ ജീവിതഞ്ച മർത്ത്യാനാം മരണഞ്ചാവബുദ്ധ്യതേ. 18

ഇതി ചരകസംഹിതായാം
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ
സദ്യോമരണീയം നാമ ദശമോദ്ധ്യായഃ.



യും കണ്ഠത്തിലെത്തുമ്പോൾ അവിടെ ഘുരഘുര എന്ന ശബ്ദം പുറപ്പെടീക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ട് പുറത്തേയ്ക്കു വരുന്നതായാൽ—ശ്വാസംവലിക്കുന്നതായാൽ അത് അവന്റെ ജീവനെ ക്ഷണത്തിൽ ഹരിച്ചുകളയും * 16—പല്ലിന്മേൽ ചളി പററുകയും—ചളി ഉറച്ചതുപോലെ ഒരു കട്ടി പല്ലിന്മേൽ വന്ന് ഉറച്ചുനില്ക്കുകയും മുഖത്ത് അഭ്രപ്പൊടി വിതറിയതുപോലെ കാണുകയും ഗാത്രങ്ങളിൽ ജലാംശമില്ലാതാവുകയും മരണം അത്യന്തം സമീപിച്ചവന്റെ ലക്ഷണങ്ങളാകുന്നു * 17—ദാഹം—എത്രതന്നെ വെള്ളംകുടിച്ചാലും മാറാത്തുള്ള ദാഹം, ശ്വാസംവലി, തലവേദന, മോഹാലസ്യം, ശരീരത്തിന്നും ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കും ബലംകുറയുക, മാടപ്രാവിനെപ്പോലെ മൂളുക, മലം അയഞ്ഞുപോവുക ഇതുകളെല്ലാം സംഭവിച്ച രോഗി ഉടനെ മരിക്കുമെന്ന് അറിയുകയും വേണം *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

18—സദ്യോമരണീയമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ വിവരിച്ചതായ ഈ ലക്ഷണങ്ങളെ മുഴുവൻ നല്ലവണ്ണം അറിയുന്നവൻ മനുഷ്യരുടെ ജീവിതത്തേയും മരണത്തേയും ദൃഢമായി അറിയുമെന്നിങ്ങിനെ ആത്രേയമഹർഷി അഗ്നിവേശനോട് ഉപദേശിച്ചു *

ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ ദശമോദ്ധ്യായഃ (10)



അദ്ധ്യായം 11. അണുജ്യോതിഷീയം.

അഥാതോണുജ്യോതിഷീയമദ്ധ്യായം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.

ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.

അണുജ്യോതിരനേകാഗ്രോ ദുശ്ഛായോ ദുൎമ്മനാഃ സദാ
രതിം ന ലഭതേ യാതി പരലോകം സമാന്തതഃ 1
ബലിം ബലിഭുജോ യസ്യ പ്രണീതം നോപഭുഞ്ജതേ
ലോകാന്തരഗതഃ പിണ്ഡം ഭുംക്തേ സംവത്സരേണ സഃ. 2

അ ദ്ധ്യാ യ ം 11.

1—യാവനൊരുത്തന്, പരമാണുപ്രായമായ വസ്തുക്കളെക്കൂടെ തിരിച്ചറിയത്തക്ക നേത്രശക്തി പെട്ടന്നില്ലാതാവുകയും അനേകകാൎയ്യങ്ങളെ ഏകകാലത്തിൽ തിരിച്ചറിയുവാനുള്ള ശക്തിയുണ്ടാവുകയും അരിഷ്ടചിഹ്നങ്ങളായ ഛായകൾ സംഭവിക്കുകയും മനസ്സിന്ന് ഏതു സമയത്തും സമാധാനമില്ലാതാവുകയും യാതൊന്നിലും താല്പൎയ്യമില്ലാതാവുകയും സംഭവിച്ചതായി കണ്ടാൽ അവൻ ഒരു കൊല്ലത്തിലകത്തു പരലോകത്തേക്കു പോകുമെന്ന് അറിയണം* 2—ശ്രദ്ധാഭക്തികളോടുകൂടെ തന്റെ പിതൃക്കൾക്കു ശ്രാദ്ധമൂട്ടിയതിന്റെ ശേഷം ആ ക്രിയാവസാനത്തിൽ പിണ്ഡം പുറത്തുകൊണ്ടുവെച്ചു കൈകൊട്ടിയാൽ അതു കാക്കകൾ വന്നു തിന്നാതിരുന്നാൽ ആ ശ്രാദ്ധമൂട്ടിയവൻ ഒരു കൊല്ലത്തിലകത്തു പരലോകത്തേക്കു പോവുകയും അവിടെ ഇരുന്നുകൊണ്ടു തന്റെ സപിണ്ഡന്മാർ ചെയ്യുന്ന പിണ്ഡക്രിയാഫലത്തെ അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്യും. അവൻ ഒരു കൊല്ലത്തിലകത്തു മരിച്ചുപോകുമെന്നു സാരം * 3—സപ്തൎഷിനക്ഷത്രങ്ങളുടെ സമീപത്തിലുള്ള അരുന്ധതി എന്ന നക്ഷത്രത്തെ എത്രതന്നെ സൂക്ഷിച്ചു നോക്കിയാലും കാണ്മാൻ കഴിയുന്നില്ലെങ്കിൽ അവൻ ഒരു കൊല്ലം കഴിയുന്നതിലിടക്കു തീൎച്ചയായും വലിയ

സപ്തൎഷീണാം സമീപസ്ഥാം യോ ന പശ്യത്യരുന്ധതീം
സംവത്സരാന്തേ ജന്തുസ്സ സമ്പശ്യതി മഹത്തമഃ. 3

ഇരുട്ടിനെ—താമിസ്രമുള്ള അന്തകരാജധാനിയെ കാണും. ഈ വിഷയത്തിൽ വാഹടാചാൎയ്യൻ 'സപ്തൎഷീണാം സമീപസ്ഥാം യോ ന പശ്യത്യരുന്ധതീം । ധ്രുവമാകാശഗംഗാം വാ സ ന പശ്യതി താം സമാം' എന്നുകൂടെ പറയുന്നു. ഈ ഘട്ടത്തിൽ സപ്തൎഷികൾ, അരുന്ധതി എന്ന നക്ഷത്രങ്ങളെ സ്വല്പമൊന്നു വിവരിക്കുന്നതു യുക്തമായിരിക്കുന്നതാകയാൽ ആ ഭാഗത്തെക്കൂടെ വിവരിക്കുന്നു. സപ്തൎഷികൾ സകലരുടേയും സകല കൎമ്മത്തിന്റെയും സാക്ഷികളും സൽകൎമ്മോപദേഷ്ടാക്കളും അവർ അവരവരുടെ ധൎമ്മപത്നികളോടുകൂടെ നക്ഷത്രരൂപേണ ജ്യോതിശ്ചക്രത്തിൽ പ്രകാശിക്കുന്നവരുമാകുന്നു. ഈ സപ്തൎഷികൾ, 'മരീചിരംഗിരാ അത്രിഃ പുലസ്ത്യഃ പുലഹഃ ക്രതുഃ। വസിഷ്ഠശ്ചേതി സപ്തൈതേ ജ്ഞേയാശ്ചിത്രശിഖണ്ഡിനഃ' എന്ന പ്രമാണവചനത്തിൽ പറയുന്നവരും, ഇവരുടെ സഹധൎമ്മചാരിണികൾ—'കലാ ശ്രദ്ധാനസൂയാ ച ഹവിൎഭൂശ്ച ഗതിഃ ക്രിയാ। അരുന്ധതീ ച ക്രമശഃ സപ്തൎഷീണാം പതിവ്രതാഃ' എന്ന കലാദികളുമാകുന്നു. എന്നാൽ ഇവർ ജ്യോതിശ്ചക്രത്തിൽ നില്ക്കുന്നത് ഈ പ്രമാണത്തിൽ പറയുന്ന ക്രമത്തിലല്ല. അവിടെ വസിഷ്ഠനും തൽപത്നിയായ അരുന്ധതിയും ആറാമതായിട്ടാണ് കാണുന്നത്. മകം നക്ഷത്രത്തിന്റെ നേരെ വടക്കുഭാഗത്തു മറ്റെല്ലാ നക്ഷത്രങ്ങളെക്കാളും അധികം ശോഭയുള്ളതായി ഒരു നക്ഷത്രമുണ്ട്. അതാണ് സപ്തൎഷികളുടെ ആദ്യത്തെ നക്ഷത്രം. അതിന്റെ അല്പം വടക്കുകിഴക്കായി അതേപ്രകാരം ഒന്നും അവിടെനിന്ന് നേരേ കിഴക്ക് വേറെ ഒന്നും പിന്നെ ആ നക്ഷത്രത്തിന്റെ കുറെ തെക്ക് ഒന്നും അതിന്റെ കിഴക്കെ രണ്ടും പിന്നെ വടക്ക് ഒരു നക്ഷത്രവും കാണാം. ഇങ്ങിനെയാണ് സ്ഥിതി. ഇതിൽ കിഴക്കേ അറ്റത്തേത് പൂരം ഉത്രം എന്ന നക്ഷത്രങ്ങളുടെ അകലത്തിന്റെ ഏതാണ്ടു മദ്ധ്യരേഖയോടു തുല്യമായിരിക്കും. മകമെന്ന നക്ഷത്രം മകരം ഒ

വികൃത്യാ വിനിമിത്തം യഃ ശോഭാമുപചയം ഫലം
പ്രാപ്നോത്യതോ വാ വിഭ്രംശം സമാന്തം ന സ ജീവതി. 4
ഭക്തിഃ ശീലം സ്മൃതിസ്ത്യാഗോ ബുദ്ധിർബ്ബലമഹൈതുകം
ഷഡേതാനി നിവർത്തന്തേ ഷഡ്ഭിർമ്മാസൈർമ്മരിഷ്യതഃ. 5
ധമനീനാമപൂർവ്വാണാം ജാലമത്യർത്ഥശോഭനം

ന്നാംതിയ്യതി ഒമ്പതെകാലേഅരയ്ക്കാൽ നാഴിക വെളിച്ചാകുവാനുള്ള സമയം ഉച്ചയാകുന്നതും 'മകം നാലും നകംപോലെ' എന്ന നക്ഷത്രലക്ഷണത്തിൽ വിവരിക്കുന്നതുമാകുന്നു. മകത്തിൽനിന്നു രണ്ടരനാഴിക കിഴക്കാണ് പൂരം നക്ഷത്രം. അതിൽനിന്നും രണ്ടുനാഴിക ദൂരത്തിലാണ് ഉത്രം നക്ഷത്രമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം. സപ്തർഷിനക്ഷത്രങ്ങളിൽ ആറാമത്തെ നക്ഷത്രത്തിനോടു ചേർന്നുനില്ക്കുന്നതും സൂക്ഷിച്ചുനോക്കിയാൽ വേറിട്ടു കാണാവുന്നതുമായ ഒരു സൂക്ഷ്മതേജോഗോളമുണ്ട് അതാണ് പ്രകൃതത്തിലെ അരുന്ധതി എന്ന് അറിയുകയും വേണം. ഈ അരുന്ധതിയെത്തന്നെയാണ് 'സപ്തർഷയഃ പ്രഥമാം കൃത്തികാനാമരുന്ധതീം' ഇത്യാദിയായ മന്ത്രജപത്തോടുകൂടെ വിവാഹവിധിയിൽ വധൂവരന്മാർ കാണുന്നത്. ഈ അരുന്ധതീദർശനം എല്ലാകാലത്തും എല്ലാ സമയത്തും സാധിക്കുന്നതല്ല. അതിനാൽ ക്രിയാദികളിൽ ആ ഋക്ക ജപിച്ചു ധ്യാനിക്കുന്നതായാൽ കൂടി ആയുസ്സും നെടുമംഗല്യവും വർദ്ധിക്കുമെന്നുകൂടെ വിധിച്ചുകാണുന്നു. ആ അരുന്ധതിയെ കാണാത്തവൻ ഒരു കൊല്ലത്തിലകത്തു മരിച്ചുപോകുമെന്നു പ്രകൃതവാക്യാർത്ഥം *

4 — യാതൊരു കാരണവുംകൂടാതെ ശരീരത്തിന്നു പൂർവ്വാധികമായ ശോഭയുണ്ടാവുകയോ പുഷ്ടിവരികയോ കട്ടികൂട്ടുകയോ ചെയ്യുകയും രോഗോപവാസാദികൾകൂടാതെ ശോഭോപചയഫലനങ്ങൾ നശിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ ഈ വികൃതികൊണ്ട് അവന്റെ ജീവിതം ഒരു കൊല്ലത്തിലധികം നിലനില്ക്കുകയില്ലെന്നും ധരിക്കണം *

5—ഈശരീരൻ ഗുരുഭൂതന്മാർ ഇവരിലുള്ള ഭക്തി, സ്വഭാവം,

ലലാടേ ദൃശ്യതേ യസ്യ ഷൺമാസാൻ ന സ ജീവതി. 6
രേഖാശ്ചന്ദ്രവക്രാഭില്ലലാടമുപചീയതേ
യസ്യ തസ്യായുഷഃ ഷൾഭിർമ്മാസൈരന്തം സമാദിശേൽ. 7
ശരീരകമ്പഃ സംമ്മോഹോ ഗതിർവ്വചനമേവ ച
മത്തസ്യേവോപലഭ്യന്തേ യസ്യ മാസം ന ജീവതി. 8
രേതോമൂത്രപുരീഷാണി യസ്യ മജ്ജതി ചാംഭസി
സ മാസാൽ സ്വജനദ്വേഷ്ടാ മൃത്യുവാരിണി മജ്ജതി. 9
ഹസ്തൗ പാദൗ മുഖഞ്ചോഭൌ വിശേഷാദസ്യ ശുഷ്യതഃ
ശൂയേതേ വാ വിനാ ദേഹാത്സ ച മാസം ന ജീവതി. 10

ഓൎമ്മശക്തി, ദാനശീലത്വം, ബുദ്ധി, ശരീരബലം ഈ ആറുകൂട്ടവും യാതൊരു കാരണവുംകൂടാതെ പെട്ടന്ന് ഇല്ലാതാവുന്നതായാൽ അത് ആറുമാസത്തിലകത്തു മരിക്കുന്നവന്റെ ലക്ഷണമാകുന്നു. ഈ ലക്ഷണം കണ്ടാൽ അവൻ ആറുമാസത്തിലകത്തു മരിക്കുമെന്നു സാരം* 6—മുമ്പില്ലാത്തതായ ഞരമ്പുകൾ നെററിയിന്മേൽ വളരെ ഭംഗിയിൽ പ്രകാശിച്ചു കാണുന്നതായൽ അവൻ ആറുമാസംകാലം ജീവിച്ചിരിക്കുകയില്ല * 7—ആരുടെ നെററിമേലാണോ ചന്ദ്രക്കലപോലെയുള്ള അപൂൎവ്വങ്ങളായ രേഖകൾ പ്രകാശിക്കുക അവന്റെ ആയുസ്സ് ആറുമാസംകൊണ്ട് അവസാനിക്കുമെന്നും പറയാം *

8— ശരീരത്തിന്റെ വിറയലും മോഹാലസ്യവും നടത്തവും വാക്കും അതിയായ മദ്യപാനാദികൾകൊണ്ടോ രോഗംകൊണ്ടോ മത്തനായവനെപ്പോലെ കാരണംകൂടാതെ സംഭവിക്കുന്നതായാൽ അവൻ ഒരു മാസത്തിലധികം—ഒരു മാസം മുഴുവൻ ജീവിക്കുകയില്ല എന്നും ഗ്രഹിക്കണം* 9— ശുക്ലവും മൂത്രവും മലവും വെള്ളത്തിൽ വീണാൽ താണുപോകയും അത്യന്തം വാത്സല്യമുണ്ടായിരുന്ന സ്വജനങ്ങളിൽ ദ്വേഷവും ആൎക്ക സംഭവിക്കുന്നുവോ അവൻ ഒരു മാസത്തിലകത്തു മരണമാകുന്ന അഗാധജലത്തിൽ താണുപോകും—മരിച്ചുപോകും* 10— കൈകാലുകളും മുഖവും മററ് ശരീരാവയ

ലലാടേ മൂർദ്ധ്നി വസ്തൌ വാ നീലാ യസ്യ പ്രകാശതേ
രാജീ ബാലേന്ദുകുടിലാ ന സ ജീവിതുമർഹതി. 11
പ്രവാളഗുളികാഭാസാ യസ്യ ഗാത്രേ മസൂരികാഃ
ഉൽപദ്യാശു വിനശ്യന്തി ന ചിരാൽ സ വിനശ്യതി. 12
ഗ്രീവാവമർദ്ദോ ബലവാൻ ജിഹ്വാശ്വയഥുരേവ ച
ബ്രദ്ധ്നാസ്യഗളപാകശ്ച യസ്യ പക്ഷം തമാദിശേൽ. 13
സംഭ്രമോതിപ്രലാപോതിഭേദോസ്ഥ്നാമതിദാരുണഃ
കാലപാശപരീതസ്യ ത്രയമേതൽ പ്രവർത്തതേ. 14

ങ്ങളേക്കാറം അത്യധികം ശോഷിക്കുകയോ ചീർക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതായാൽ അവനും ഒരുമാസം തികച്ചു ജീവിച്ചിരിക്കുകയില്ല *

11— നെററിയിന്മേലോ മൂർദ്ധാവിലോ വസ്തിപ്രദേശത്തിലോ ബാലചന്ദ്രനെപ്പോലെ വളഞ്ഞതും നീലവർണ്ണത്തിലുള്ളതുമായ രാജി (വര) പ്രകാശിച്ചു കാണുന്നതായാൽ അവൻ വളരെ ദിവസം ജീവിച്ചിരിക്കുകയില്ല* 12— പവിഴംകൊണ്ടു കടഞ്ഞുണ്ടാക്കിയ മാലയുടെ കുരുപോലെയുള്ള വസൂരിമണികൾ മേലാസകലം പുറപ്പെട്ടുകയും ഉടനെ അതു പാകംവന്നു പൊട്ടാതെ കാണാതാവുകയും (അകത്തേക്കു വലിയുകയും) ചെയ്താൽ അവൻ വളരെ ദിവസതാമസംകൂടാതെ മരിച്ചുപോകും* 13— കഴുത്തിൽ പാഷാണാദികൾ കൊണ്ടു് ഇടിക്കുമ്പോലെയുള്ള കഠിനമായ വേദനയും നാവിന്മേൽ നീരും ബ്രദ്ധ്നം (നാവിൻെറ കട) വായ തൊണ്ട ഇവിടങ്ങളിൽ പഴുപ്പും ആർക്കാണോ സംഭവിക്കുക അവൻെറ ആയുസ്സ് പഴുത്തിരിക്കുന്നു എന്നറിയണം. മാങ്ങ മുതലായ ഫലങ്ങൾ പഴുത്താൽ ഏതു പ്രകാരം അവ താഴേ വീണുപോകുമോ അതേവിധം പക്വനായവൻ ഉടൻ മരിച്ചുപോകുമെന്നു സാരം* 14— അതിയായ സംഭ്രമവും കലശലായ പെയ പറയലും അതികഠിനമായ എല്ലുപൊളിച്ചിലുംകൂടി സംഭവിക്കുന്നതു കാലൻവന്നു കയറിട്ടുകെട്ടിയവൻെറ മരണം സമീപിച്ചവൻെറ ലക്ഷണമാകുന്നു* 15— ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു ത

പ്രമൃജ്യൻ ലുഞ്ചയൻ കേശാൻ പരാൻ ഗൃഹ്ണാത്യതീവ ച
നരഃ സ്വസ്ഥവദാഹാരവചനഃ കാലചോദിതഃ. 15
സമീപേ ചക്ഷുഷോഃ കൃത്വാ മൃഗയത്യംഗുലീയകം
സ്മയത്യപി ച കാലാന്ധ ഊൎദ്ധ്വാക്ഷാനിമിഷേക്ഷണഃ. 16
ശയനാദാസനാദംഗാൽ കാഷ്ഠാൽ കുഡ്യാദഥാപി വാ
അസന്തം ഗ്രാഹയതേ കിഞ്ചിത്സ മൃജ്യൻ കാലചോദിതഃ. 17
അഹാസ്യഹാസനോ മൃജ്യൻ പ്രലേഢി ദശനച്ഛദൌ

ന്റോടുകൂടെവരികയും— കാരണം യാതൊരുമില്ലെങ്കിലും കലശലായി ശ്രുണ്ടിയെടുത്തതാണെന്നു കാണുന്നവൎക്കു തോന്നത്തക്കവിധം പ്രജ്ഞയില്ലാതെ ചേഷ്ടിക്കുകയും ആ സമയം സ്വന്തം തലമുടി പിടിച്ചുവലിച്ചു പറിക്കുകയും മററുള്ളവരെ അതിയായി പിടിച്ചു ഞെക്കുകയും ആ വേഗം ശമിച്ചാൽ സാധാരണന്മാരെപ്പോലെ ഭക്ഷണം കഴിക്കുകയും കാൎയ്യങ്ങളെ സംസാരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ അവൻ കാലചോദിതനാണെന്നറിയണം* 16-17— അവനവന്റെ മുമ്പിലിരിക്കുന്ന സാധനങ്ങളേയും പുത്രദാരാദികളേയും തിരയുകയും കയ്യിന്മേൽ കിടക്കുന്ന മോതിരത്തെ കയ്യിന്മേലുണ്ടെന്ന അറിവില്ലാതെ തിരയുകയും സമീപത്തിലുണ്ടെന്നോ കയ്യിന്മേലുണ്ടെന്നോ മനസ്സിലായാൽ താൻ ഈ തിരഞ്ഞുനോക്കിയതെല്ലാം ഒരു നേരംപോക്കാണെന്ന നാട്യത്തിൽ ഉറക്കെ ചിരിക്കുകയും കണ്ണിന്റെ ദൃഷ്ടി കേവലം മേല്പോട്ടാവുകയും കണ്ണുകൾ അടച്ചാലും അടയാതാവുകയും സ്വതെ ഇല്ലാത്തതായ ഏതെങ്കിലും ഒന്നിനെ വിരിപ്പിലോ ഉടുത്ത വസ്ത്രത്തിലോ തന്റെ ശരീരത്തിലോ പടി വിറകു മുതലായതിലോ ചുമരിന്മേലോ തിരയുകയും ഇടക്കു മോഹാലസ്യം സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവനും കാലചോദിതൻ തന്നെയാകുന്നു* 18— ദ്വേഷ്യപ്പെടുകയോ കരയുകയോ ചെയ്യേണ്ടതായ ഘട്ടത്തിൽ ഉറക്കെ പൊട്ടിച്ചിരിക്കുകയും ഇടയ്ക്കിടക്കു മോഹാലസ്യം സംഭവിക്കുകയും രണ്ടുചുണ്ടും നക്കുകയും കാലുംകയ്യും അത്യന്തം തണുക്കുക

ശീതപാദകരോച്ഛ്വാസോ യോ നരോ ന സ ജീവതി. 18
ആഹ്വയന്തം സമീപസ്ഥം സ്വജനം ജനമേവ വാ
മഹാമോഹാവൃതമനാഃ പശ്യന്നപി ന പശ്യതി. 19
അയോഗമതിയോഗം വാ ശരീരേ മതിമാൻ ഭിഷക്
ഖാദീനാം യുഗപദ്ദൃഷ്ട്വാ ഭേഷജന്നാവചാരയേൽ. 20
അതിപ്രവൃദ്ധ്യാ രോഗാണാം മനസശ്ച ബലക്ഷയാൽ
വാസമുൽസൃജതി ക്ഷിപ്രം ശരീരേ ദേഹിസംജ്ഞകഃ. 21
വൎണ്ണസ്വരാവഗ്നിബലം വാഗിന്ദ്രിയമനോബലം

യും പുറത്തുവരുന്ന ഉച്ഛ്വാസവായു തണുത്തിരിക്കുകയും ചെയ്യുതായി കണ്ടാൽ ആ മനുഷ്യൻ അധികകാലം ജീവിക്കുകയില്ല* 19-20— തന്റെ സമീപത്തിലിരിക്കുന്ന സ്വന്തം ഭാൎയ്യാപുത്രാദികളേയോ മററു സ്നേഹിതഭൃത്യാദികളേയോ അതിദൂരത്തിലുള്ള ഒരുവനെ വിളിക്കുന്ന മാതിരി പ്ലുതസ്വരത്തിൽ വിളിക്കുകയും മനസ്സിന്നു കലശലായ അന്ധാളിത്വം സംഭവിക്കുകയും കണ്ണിന്റെ മുമ്പിലിരിക്കുന്നതും കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതുമായ സാധനങ്ങൾ ഇടയ്ക്കു കാണാതാവുകയും ശരീരത്തിലെ ശ്രോത്രാദി ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്ക് ഏകകാലത്തിൽ അയോഗമോ അതിയോഗമോ സംഭവിച്ചു കാണുകയും ചെയ്യാൽ ബുദ്ധിമാനായ വൈദ്യൻ അവന്നു ചികിത്സിക്കുവാൻ തുടങ്ങരുത്. അവൻ ഉടനെ മരിച്ചുപോകുന്നതാകയാൽ ചികിത്സ ഫലിക്കുകയില്ല എന്നു സാരം* 21— ഒരുവന്ന് എന്തെങ്കിലും രോഗമുണ്ടായാൽ അത് അതിലെ ദോഷകോപാദികൾക്ക് അനുസരിച്ചു പരമാവധി ഏതൊരു നിലയിൽ വൎദ്ധിക്കാമോ അതിലും അധികം വൎദ്ധിക്കുകയും മനസ്സിന്നു ബലം കുറയുകയും ചെയ്യുതായി കണ്ടാൽ അവന്റെ ശരീരത്തിലുള്ള ദേഹി (ജീവൻ) ഉടനെ ആ ശരീരത്തിൽനിന്നു താമസം മാററുമെന്നു ഗ്രഹിക്കണം* 22— പ്രാണന്നു ശക്തി കുറഞ്ഞാൽ വൎണ്ണസ്വരങ്ങളും ജഠരാഗ്നിയുടെ പചനശക്തിയും വാക്കിന്നും ചക്ഷുഃശ്രോത്രാദി ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കും

ഹീയതേസ്യ ക്ഷയേ നിദ്രാ നിത്യാ ഭവതി വാ ന വാ. 22
ഭിഷഗ്ഭേഷജപാനാന്നഗുരുമിത്രദ്രുഹശ്ച യേ
വശഗാഃ സർവ്വ ഏവൈതേ ബോദ്ധവ്യാസ്സമവർത്തിനഃ. 23
ഏതേഷു രോഗഃ ക്രമതേ ഭേഷജം പ്രതിഹന്യതേ

മനസ്സിന്നുമുള്ള ബലവും കുറയുകയും കലശലായ—അസമയത്തുകൂടെ ഉള്ളതായ ഉറക്കം സംഭവിക്കുകയും രാത്രിയിൽകൂടെ ഉറക്കം വരാതിരിക്കുകയും ചെയ്യും* 23— ദാക്ഷ്യവും ഗുണപരിപൂർത്തിയുമുള്ള വൈദ്യനിലും തന്റെ രോഗത്തിന്ന് അത്യന്തം ഹിതമായ കഷായലേഹാദി ഔഷധത്തിലും പേയദ്രവ്യത്തിലും അന്നത്തിലും സ്വന്തം ഗുരുഭൂതന്മാരിലും തന്റെ ബന്ധുക്കളിലും കലശലായ വെറുപ്പു തോന്നുകയും കുത്സനപരിത്യാഗനിന്ദാതർജ്ജനാദികളെ ചെയ്ത് അപമാനിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവരെല്ലാവരും അന്തകന്റെ വശത്തെ പ്രാപിച്ചവരാണ്— മൃതപ്രായന്മാരാണ് എന്നറിയുകയും വേണം. ഇവിടെ 'സർവ്വ ഏവൈതേ' എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കയാൽ മേൽ വിവരിച്ച വൈദ്യനിന്ദ, ഔഷധതിരസ്കാരം, അന്നപാനനിരോധം, ഗുരുനിന്ദ, മിത്രദ്രോഹമെന്നതുകളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നുമാത്രം സംഭവിച്ചുകണ്ടാലും അവൻ മരിക്കുവാനടുത്തു എന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്താമെന്നുകൂടെ ചിലർ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു * 24—യാവചിലക്കാണോ ചികിത്സിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നിട്ടുകൂടെ രോഗം ക്രമത്തിൽ വർദ്ധിക്കുകയും എത്രതന്നെ കൈകണ്ട ഔഷധം പ്രയോഗിച്ചാലും അതിന്റെ ഗുണം ലേശംപോലും സംഭവിക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത്, വൈദ്യൻ അവരുടെ അന്നത്തെ ഭക്ഷിക്കരുത് എന്നു മാത്രമല്ല, അവരുടെ തറവാട്ടിൽനിന്നു ജലപാനം കൂടെ കഴിക്കരുത്. ഒരുവന്റെ വക്കൽനിന്ന് എന്തെങ്കിലും ഒന്നുവാങ്ങി ഉപയോഗിച്ചാൽ ഇവൻ അവന്നു കടപ്പെട്ടുപോകുമല്ലോ. അവർ പറയുന്നതിനെ ഇവൻ സാധിപ്പിച്ചു കൊടുക്കുകയും വേണം. ഈ രോഗിയുടെ രോഗം മാറുകയില്ല. അവൻ മരിക്കുകയേ ഉള്ളൂ. അ

നൈഷാമന്നാനി ഭുഞ്ജീത ന ചോദകമപി സ്പൃശേൽ. 24

പാദാസ്സമേതാശ്ചത്വാരഃ സമ്പന്നാസ്സാധകൈർഗ്ഗുണൈഃ

വ്യർത്ഥാ ഗതായുഷോ ദ്രവ്യാദിനാ നാസ്തി ഗുണോദയഃ. 25

പരീക്ഷ്യമായുർഭിഷജാ നീരുജസ്യാതുരസ്യ ച

ആയുർവ്വേദഫലം കൃൽസ്നമായുർജ്ഞേഹ്യനുവർത്തതേ. 26

പ്പോൾ അവന്നു ചികിത്സിക്കുന്നതു വ്യർത്ഥഫലവുമാണ്. രോഗിയുടെ ആവശ്യം രോഗനിവൃത്തിയുമായിരിക്കും. അതാണ് അസാദ്ധ്യരോഗിക്കു വൈദ്യൻ കടപ്പെടരുതെന്നു പറഞ്ഞതിന്റെ ആശയം * 25—വൈദ്യത്തിന്നു വേണ്ടതായ വൈദ്യൻ, പരിചാരകൻ, ഔഷധം, രോഗി എന്ന വൈദ്യപാദങ്ങൾക്കെല്ലാം രോഗനിവൃത്തിയാകുന്ന തൽകാര്യത്തിന്നു വേണ്ടപ്പെട്ട ഗുണങ്ങളെല്ലാം തികഞ്ഞിരുന്നാലും ഇതുകളെല്ലാം ആയുസ്സു ക്ഷയിച്ചവനെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം വ്യർത്ഥങ്ങൾ തന്നെയായിരിക്കും. അവിടെ ഇതൊന്നും ഫലിക്കയില്ല. അവൻ തീർച്ചയായും മരിക്കും. ഗുണം ദ്രവ്യത്തെ ആശ്രയിച്ചുകൊണ്ടാണ് ഇരിക്കുക. ദ്രവ്യമില്ലാതെ ഗുണം സംഭവിക്കുകയുമില്ല എന്നാണല്ലോ ശാസ്ത്രസിദ്ധാന്തമായ മതം * 26—വൈദ്യൻ രോഗമുള്ളവന്റെയും രോഗമില്ലാത്തവന്റെയും ആയുസ്സിന്റെ സ്ഥിതിയെപ്പററി പരീക്ഷിച്ചറിയണം. ഏതു വിഷയത്തിലും ആദ്യമായി നോക്കേണ്ടത് ആയുർഭാഗമാണെന്നു സാരം. 'ആയുഃ പൂർവ്വം പരീക്ഷേത പശ്ചാല്ലക്ഷണമാദിശേൽ' എന്ന് ആപ്തവാക്യവും പറയുന്നു. ഇങ്ങിനെ പരീക്ഷിച്ച് അറിയുന്നതുതന്നെയാണ് ആയുർവ്വേദജ്ഞാനത്തിന്റെ കൃൽസ്നമായ ഫലമെന്നും ധരിക്കണം. ഇങ്ങിനെ പരീക്ഷിച്ചറിയുന്നതായാൽ ഏതൊരുത്തനും തന്റെ ആയുസ്സിനെ അനുവർത്തിപ്പിപ്പാനുള്ളവിധികളെ മുൻകൂട്ടി ശീലിക്കുവാനും അതുനിമിത്തം അകാലമരണത്തിൽനിന്നു നിവൃത്തിക്കുവാനും കഴിവുണ്ടാകുന്നു *

തത്ര ശ്ലോകഃ.
ക്രിയാപഥമതിക്രാന്താഃ കേവലം ദേഹമാപ്ലുതാഃ
ചിഹ്നം കുർവ്വന്തി യദ്ദോഷാസ്തദരിഷ്ടം നിരുച്യതേ. 27
ഇതി ചരകസംഹിതായാം
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ
അണുജ്യോതിഷീയം നാമ ഏകാദശോദ്ധ്യായഃ.

അദ്ധ്യായം 12. ഗോമയചൂർണ്ണീയം.

അഥാതോ ഗോമയചൂർണ്ണീയമദ്ധ്യായം വ്യാഖ്യാസ്യാമഃ.
ഇതി ഹ സ്മാഹ ഭഗവാനാത്രേയഃ.
യസ്യ ഗോമയചൂർണ്ണാഭം ചൂർണ്ണം മൂർദ്ധനി ജായതേ
സസ്നേഹം ഭ്രശ്യതേ ചൈവ മാസാന്തം തസ്യ ജീവിതം. 1

അദ്ധ്യായവിവരണം.

26—കേവലം ശരീരചരന്മാരായ വാതപിത്തകഫങ്ങൾ ചികിത്സിച്ചാൽക്കൂടി മാറാത്തവിധം കോപിച്ചുകൊണ്ട് എന്തെല്ലാം ലക്ഷണങ്ങളെയാണോ പ്രകാശിപ്പിക്കുക അതിനെയാണ് അരിഷ്ടം—മരണലക്ഷണം എന്നു പറയുന്നത്. ആ ലക്ഷണത്തെ ഈ അണുജ്യോതിഷീയാദ്ധ്യായത്തിൽ വിശദമായി വിവരിച്ചിട്ടുമുണ്ട് *
ഇതി ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ ഏകാദശോദ്ധ്യായഃ. (11)

അദ്ധ്യായം 12.

1—ചാണകം ഉണക്കിപ്പൊടിച്ചാലുള്ള പൊടിപോലെ ഒരു പൊടി തലയിൽ ഉണ്ടാവുകയും ആ പൊടിക്കു സ്നിഗ്ദ്ധതയുണ്ടായിരിക്കുക

നിഘ്നന്നിവ യഃ പാദൌ ച്യുതാംസഃ പരിധാവതി
വികൃത്യാ ന സ ലോകേസ്മിൻ ചിരം വസതി മാനവഃ. 2
യസ്യ സ്നാതാനുലിപ്തസ്യ പൂർവ്വം ശുഷ്യത്യുരോ ഭൃശം
ആർദ്രേഷു സർവ്വഗാത്രേഷു സോർദ്ധമാസം ന ജീവതി. 3
യമുദ്ദിശ്യാതുരം വൈദ്യഃ സംവർത്തയിതുമൌഷധം
യതമാനോ ന ശക്നോതി ദുർല്ലഭം തസ്യ ജീവിതം. 4

യും തലയിൽ ചൊരിഞ്ഞാൽ അതു ധാരാളമായി ഉതൎന്നുവിഴുകയും ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ അവൻെറ ആയുസ്സ് ഒരുമാസത്തിലധികം നിലനില്ക്കുകയില്ല എന്നു നിശ്ചയിക്കാം* 2—ഒരുവൻ ഓടുന്നസമയം അവൻെറ കാലുകൾ പൊന്താതെ നിലത്ത് ഉരച്ചുംകൊണ്ടും ചുമലുകൾ പൊന്തിനില്ക്കാതെ കീഴ്പോട്ടു താണുനിന്നും സാധാരണ സമ്പ്രദായത്തിന്നു വിരോധമായ വിധം ഓടുന്നതായി കണ്ടാൽ ആ മനുഷ്യൻ ഇഹലോകത്തിൽ ചിരകാലം—വളരെദിവസം, അല്ലെങ്കിൽ അധികനേരം വസിക്കുകയില്ല എന്നു ധരിക്കണം * 3—മുങ്ങി കുളിച്ചു കയറിയാൽ മററുള്ള അവയവങ്ങളിലെ വെള്ളം വററുന്നതിന്നു മുമ്പെ ഹൃദയത്തിൽ അതികലശലായി വെള്ളം വററുകയും ഭസ്മം ചന്ദനം കുങ്കുമം മുതലായ അനുലേപനദ്രവ്യങ്ങൾകൊണ്ടു കുറിയിട്ടാൽ ലലാടാദിസ്ഥാനങ്ങളിലുള്ള കുറികൾ ഉണങ്ങുന്നതിന്നു മുമ്പെ മാറത്തെ കുറി ഉണങ്ങി വററുകയും ചെയ്യുന്നതായി കണ്ടാൽ അവൻ പതിനഞ്ചുദിവസം തികച്ചു ജീവിച്ചിരിക്കയില്ലെന്നു നിശ്ചയിക്കാം * 4—ഏതെങ്കിലും ഒരു രോഗിക്കു കൊടുക്കുവാൻവേണ്ടി വൈദ്യൻ ഒരു പ്രത്യേകമരുന്നുണ്ടാക്കുവാനായി ശ്രമിക്കുകയും അതിൽ ചേർക്കേണ്ടതായ മരുന്നുകൾ ആ പ്രദേശത്തു സുലഭങ്ങളാണെങ്കിലും അതുകൾ കിട്ടാതിരിക്കുകയും അത്യദ്ധ്വാനം ചെയ്ത് അതുകൾ സമ്പാദിച്ചാലും അതിൻെറ സംയോഗനിർമ്മാണാദികളിൽ അതൎക്കിതമായി ചില വൈപരീത്യം വന്നുപോകയും മററും സംഭവിച്ചാൽ ആ രോഗിക്ക് ഔഷധം ഫലിക്കുകയില്ലെന്നും അവൻെറ ജീവിതം ദുർല്ലഭമാ

വിജ്ഞാതം ബഹുശസ്സിദ്ധം വിധിവച്ചാവചാരിതം
ന സിദ്ധ്യത്യൌഷധം യസ്യ നാസ്തി തസ്യ ചികിത്സിതം 5
ആഹാരമുപയുഞ്ജാനോ ഭിഷജാ സൂപകല്പിതം
യഃ ഫലം തസ്യ നാപ്നോതി ദുല്ലഭം തസ്യ ജീവിതം. 6

ദൂതാധികാരഃ.

ദൂതാധികാരേ വക്ഷ്യാമോ ലക്ഷണാനി മുമൂഷ്യതാം
യാനി ദൃഷ്ട്വാ ഭിഷക് പ്രാജ്ഞഃ പ്രത്യാഖ്യേയാദസംശയം. 7

ണെന്നും നിശ്ചയിക്കണം * 5—ഇത് ഇന്നപ്രകാരം ഉണ്ടാക്കിയതാണെന്ന് വൈദ്യന്നു നല്ല അറിവുള്ളതും ഇതേമാതിരി രോഗമുള്ള പലക്കും കൊടുത്തുനോക്കി ഫലംകണ്ടതും വിധിപ്രകാരം ശീലിപ്പിച്ചതുമായ ഔഷധംകൊണ്ട് ഏതൊരു രോഗിക്കാണോ യാതൊരു ഗുണവും സിദ്ധിക്കാതിരിക്കുക അവന്ന് വേറെ യാതൊരു ചികിത്സയും ചെയ്യേണ്ടതില്ല. അവൻ ഉടനെ മരിച്ചുപോകുമെന്നു സാരം* 6—വൈദ്യൻ നല്ലവണ്ണം ആലോചിച്ചു നിശ്ചയിച്ചമാതിരിയുള്ള ആഹാരത്തെത്തന്നെ ആ വൈദ്യവിധികളെ തെററാതെ ശീലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവന്ന് അതുകൊണ്ടു യാതൊരു ഫലവും സിദ്ധിക്കയില്ലെങ്കിൽ അവൻെറ ജീവിതം വളരെ ദുല്ലഭമാകുന്നു എന്ന തത്വം അറിഞ്ഞിരിക്കയും വേണം *

ദൂതാധികാരം.

ദൂതാധികാരത്തെ വിവരിക്കുന്നു:—7—ഇങ്ങിനെ മരണലക്ഷണങ്ങളെ വിവരിച്ചതിന്നുശേഷം 'ഇന്നവന്ന് ഇന്ന രോഗമാണ്. അതിന്നു ചികിത്സിക്കുവാൻ അങ്ങ് അവൻെറ ഗൃഹത്തിലേക്ക് എന്നോടുകൂടെ പോരണേ—അല്ലെങ്കിൽ അതിന്ന് എന്താ ചെയ്യേണ്ടതെന്നു പറഞ്ഞു തരണേ' എന്നു വൈദ്യസമീപത്തിൽവന്നു രോഗിക്കുവേണ്ടി പറയുന്നവനാകുന്നു ദൂതൻ. ആ ദൂതൻെറ ആഗമനസ്ഥിതിവചനാദികളെ വിവരിക്കുന്നതാകുന്നു ദൂതാധികാരം. ആ ദൂതാധികാരത്തിലെ, മരിക്കാറായ രോഗികളുടെ ലക്ഷണത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന ദൂതന്മാരെ കുറിച്ചാണ് ഇവിടെ തൽക്കാലം വിവരിക്കുന്നത്. അറിവുള്ള വൈദ്യന്ന് ഏതെല്ലാം ദൂതലക്ഷണങ്ങൾ കണ്ടാൽ

മുക്തകേശേഥവാ നഗ്നേ രുദത്യപ്രയതേഥവാ
ഭിഷഗ്ഭ്യാഗതം ദൃഷ്ട്വാ ദൂതം മരണമാദിശേൽ. 8
സുപ്തേ ഭിഷജി യേ ദൂതാഃ ഛിന്ദന്ത്യപി ച ഭിന്ദതി
ആഗച്ഛന്തി ഭിഷക് തേഷാം ന ഭർത്താരമനുവ്രജേൽ. 9
ജുഹോത്യഗ്നിം തഥാ പിണ്ഡം പിതൃഭ്യോ നിർവ്വപത്യപി
വൈദ്യേ ദൂതാ യ ആയാന്തി തേ ഘ്നന്തി പ്രജിഘാംസവഃ. 10
കഥയത്യപ്രശസ്താനി ചിന്തയത്യഥവാ പുനഃ
വൈദ്യേ ദൂതാ മനുഷ്യാണാമാഗച്ഛന്തി മുമൂർഷതാം. 11

അവനോട്ടു മടങ്ങിപ്പോയ്ക്കൊള്ളുവാനും രവൻ ആർക്കുവേണ്ടി വന്നുവോ അവൻ ജീവിക്കയില്ല എന്നും സംശയം കൂടാതെ പറയുവാൻ കഴിയുമോ ആവക വിഷയങ്ങളെ വിശദമായി പ്രതിപാദിക്കുന്നതാണ് ഈ ദൂതാധികാരമെന്നും ഗ്രഹിക്കണം *

8—ആ ദൂതലക്ഷണങ്ങളെത്തന്നെ വിവരിക്കുന്നു:— വൈദ്യൻ തലമുടി അഴിച്ചിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയോ നഗ്നനായിരിക്കുകയോ കരയുകയോ ശുദ്ധം മാറിയിരിക്കുകയോ ചെയ്യുമ്പോൾ ദൂതൻ വന്നു രോഗവത്തമാനം പറയുന്നതായാൽ ആ ദൂതൻ പറഞ്ഞ രോഗിയുടെ രോഗം മാറുകയില്ല എന്നും അവൻ മരിച്ചുപോകുമെന്നും ധരിക്കണം * 9—വൈദ്യൻ ഉറങ്ങുന്ന സമയം വന്നു വിളിച്ചുണത്തി രോഗവത്തമാനം പറയുകയോ വൈദ്യൻ എന്തെങ്കിലും സാധനം മുറിക്കുകയോ ചീന്തിപ്പൊളിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നസമയം വന്നു പറയുകയോ ചെയ്യുന്നതായാൽ ആ ദൂതന്മാരുടെ സ്വാമികളായ രോഗികളെ ചികിത്സിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കരുത്. അവരുടെ രോഗം മാറുകയില്ലെന്ന് അഭിപ്രായം * 10—വൈദ്യൻ അഗ്നിയിൽ ഹോമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയോ ശ്രാദ്ധമൂട്ടുകയോ ചെയ്യുന്നസമയം വരുന്ന ദൂതന്മാർ ആ രോഗിയെ കൊല്ലുന്നവരാണ്. അതിനാൽ ആവക രോഗികൾ തീച്ചയായും മരിക്കുമെന്നു താല്പയ്യം * 11—അതേവിധം വൈദ്യൻ അപ്രശസ്തങ്ങളായ — കുത്സിതങ്ങളായ വത്തമാനങ്ങൾ പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന സമയത്തോ അല്ലെങ്കിൽ എന്തെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെപ്പറ്റി കഠിനമായി മനസ്സിരുത്തി ആലോചിച്ചുകൊണ്ടിരി

മൃതദഗ്ദ്ധവിനഷ്ടാനി ഭജതി വ്യാഹരത്യപി
അപ്രശസ്താനി ചാന്യാനി വൈദ്യേ ദൂതാ മുമൂർഷതാം. 12
വികാരസാമാന്യഗുണേ ദേശകാലേഥവാ ഭിഷക്
ദൂതമഭ്യാഗതം ദൃഷ്ട്വാ നാതുരം തമുപാചരേൽ. 13
ദീനഭീതദ്രുതത്രസ്താം മലിനാമസതീം സ്ത്രിയം
ത്രീൻ വ്യാകൃതാംശ്ച പാണ്ഡാംശ്ച ദൂതാൻ വിദ്യാന്മുമൂർഷതാം. 14
അംഗവ്യസനിനം ദൂതം ലിംഗിനം വ്യാധിതം തഥാ

ക്കുന്ന സമയത്തോ ദൂതന്മാർ വരുന്നതായാൽ അവർ മുമൂർഷുക്കളായ മനുഷ്യരുടെ ദൂതന്മാരാണെന്നു വൈദ്യൻ അറിയുകയും വേണം * 12—വൈദ്യൻ മൃതമായതോ വിദഗ്ദ്ധമായതോ ഉപയോഗമില്ലാതായിത്തീന്നതോ ആയ ഏതെങ്കിലും സാധനം കയ്യിലെടുക്കുകയോ മൃതദഗ്ദ്ധവിനഷ്ടങ്ങളായ ഏതെങ്കിലും കഥയെക്കുറിച്ചു പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുകയോ കുത്സിതമായ ഏതെങ്കിലും കഥ പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നസമയം വരുന്ന ദൂതന്മാരും മരണോന്മുഖന്മാരായവരുടെ ദൂതന്മാരാണെന്നറിയണം *

13—ഒരു ദൂതൻ വന്ന് ഇന്നവന്ന് ഇന്ന രോഗമാണെന്നു പറയുമ്പോൾ ആ രോഗത്തിന്നും ആ രോഗി കിടക്കുന്ന ദേശത്തിന്നും രോഗകാലത്തിന്നും തമ്മിൽ ഗുണസാമാന്യമുണ്ടെങ്കിൽ വൈദ്യൻ ആ രോഗിയെ ചികിത്സിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കരുത്. ഇവിടെ'ശ്വാസഭാഗേ' എന്നാണ് പാഠമെന്നും ചിലക്കഭിപ്രായമുണ്ട്. ആ പാഠപ്രകാരം വൈദ്യന്റെ ശ്വാസവും രോഗിയുടെ രോഗവും ഒരു ഭാഗത്താണെങ്കിൽ എന്നു യോജന * 14—ദീനസ്വഭാവത്തോടുകൂടിയവളോ ഭയപ്പെട്ടവളോ ഓടിവന്നവളോ പേടിച്ചു ഞെട്ടിയവളോ (അല്ലെങ്കിൽ ആഭരണവസ്ത്രാദികൾ വീണുപോയവളോ) മുഷിഞ്ഞു കീറിയ വസ്ത്രാദികൾ ധരിച്ചവളോ ദുഷ്ടയോ ആയസ്ത്രീയോ ഒരിക്കൽ പറഞ്ഞതുതന്നെ രണ്ടുമൂന്നുപ്രാവശ്യം ആവത്തിച്ചു പറയുന്നവരോ നപുംസകന്മാരോ ആയവർ ദൂതിന്നു വരുന്നതായാൽ അവർ പറയുന്ന രോഗി മുമൂർഷുവാണെന്നറിയണം * 15—അംഗവൈകല്യമുള്ളവനോ ലിംഗായതജാതിക്കാരനോ (ബ്രഹ്മചാര്യം, സന്യാസം, വി

സംപ്രേക്ഷ്യ ചോഗ്രകർമ്മാണം ന വൈദ്യോ ഗന്തുമർഹതി. 15
ആതുരാർത്ഥമനുപ്രാപ്തം ഖരോഷ്ട്രമഥ വാഹനം
ദൂതം ദൃഷ്ട്വാ ഭിഷഗ്വിദ്യാദാതുരസ്യ പരാഭവം. 16
പലാലതുഷമാംസാസ്ഥികേശലോമനഖദ്വിജാൻ
മാർജ്ജനീം മുസലം ശൂർപ്പമുപാനൽഭഗ്നവിച്യുതം. 17
തൃണകാഷ്ഠതുഷാംഗാരം സ്പൃശന്തോ ലോഷ്ടഭസ്മ ച
തൽപൂർവ്വദർശനേ ദൂതാ വ്യാഹരന്തി മുമൂർഷതാം. 18
യസ്മിംശ്ച ദൂതേ ബ്രുവതി വാക്യമാതുരസംശ്രയം
പശ്യേന്നിമിത്തമശുഭം തഞ്ച നാനുവ്രജേത്ഭിഷക്. 19
യഥാ വ്യസനിതം പ്രേതം പ്രേതാലങ്കാരമേവ വാ

വാഹക്രിയാകാലം മുതലായ ഏതെങ്കിലും ഒരവസ്ഥയെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന ചിഹ്നം ധരിച്ചവനോ) വ്യാധിതനോ ക്രൂരവ്യാപാരിയോ ആയ ദൂതൻ വന്നാൽ ആ രോഗിയെ ചികിത്സിക്കുവാൻ വൈദ്യൻ പുറപ്പെടരുത് * 16—ഒരുവൻെറ രോഗവർത്തമാനത്തെ വൈദ്യനോട്ടു പറയുവാനായി ദൂതൻ കഴുതപ്പുറത്തോ ഒട്ടകപ്പുറത്തോ കയറി വന്നു പറയുന്നതായാൽ ആ രോഗിക്കു സുഖം കിട്ടുകയില്ലെന്നു വൈദ്യൻ നിശ്ചയിക്കണം * 17-18—ഒരു ദൂതൻ വന്നാൽ അവൻ വൈദ്യൻെറ മുമ്പിൽവെച്ച് വയ്ക്കോല് ഉമി മാംസം അസ്ഥി തലനാർകെട്ടു (തലമുടി) നഖം പല്ല് ചൂല് ഉലക്ക മുറം പൊട്ടിക്കീറിയ ചെരിപ്പ് പുല്ല് ഉണങ്ങിയ കൊള്ളി ഉമിത്തിയ്യ് (ഉമിക്കരി) പൊട്ടക്കലം വെണ്ണീറ് ഇതുകളെ ആദ്യമായി സ്പൃശിക്കുകയോ ഇതിൽ ഏതെങ്കിലും അവരുടെ കയ്യിൽ വ്യക്തമായി കാണുകയോ ചെയ്താൽ ആ ദൂതന്മാർ മുമൂർഷുക്കളുടെ ദൂതന്മാരാണെന്നു വ്യക്തമാവുന്നതുമാണ് * 19—ഒരു ദൂതൻ വന്നു രോഗിയുടെ രോഗവർത്തമാനത്തെക്കുറിച്ചു പറയുന്ന സമയം തൽക്കാലം അശുഭമായ എന്തെങ്കിലും നിമിത്തം സംഭവിക്കുന്നതായാൽ വൈദ്യൻ ആ രോഗിയെകുറിച്ചു ചികിത്സിക്കുവാൻ പുറപ്പെടരുത്. * 20-22—ആ അശുഭനിമിത്തസ്വഭാവത്തെത്തന്നെ വിവരിക്കുന്നു:—വ്യസനമുള്ള ഒരുവൻ വരിക ഏതെങ്കിലും പ്രാണികൾ ചത്ത ശവം സമീപത്തിൽ വീഴുക പ്രേതാലങ്കാരങ്ങളായ,

ഭിന്നം ദഗ്ധം വിനഷ്ടം വാ തദ്വാദിനി വചാംസി വാ. 20
രസോ വാ കടുകസ്തീവ്രോ ഗന്ധോ വാ കൌണപോ മഹാൻ
സ്പർശോ വാ വിപുലഃ ക്രൂരോ യദ്വാന്യദശുഭം ഭവേൽ. 21
തൽപൂർവ്വമഭിതോ വാക്യം വാക്യകാലേ ഽഥവാ പുനഃ
ദൂതാനാം വ്യാഹൃതം ശ്രുത്വാ ധീരോ മരണമാദിശേൽ. 22
ഇതി ദൂതാധികാരോയമുക്തഃ കൃൽസ്നോ മുമൂർഷതാം
പ്രത്യാത്മരക്ഷാനാഞ്ച വക്ഷ്യാമ്യൌൽപാതികം പുനഃ. 23

വിലങ്ങത്തിൽ ചീന്തിയ ശീല ചെറവുള്ള മേത്തോന്നിപ്പൂവ് മുതലായവ ആരെങ്കിലും കൊണ്ടുവരിക പാത്രങ്ങൾ വീണൊടയുക വസ്ത്രം മുതലായതു കത്തുക വസ്ത്രാദികൾ പൊട്ടുകയോ കീറുകയോ ചെയ്യുക ഈവക സംഭവിച്ചു എന്ന് ആരെങ്കിലും പറയുന്നതായി കേൾക്കുക കലശലായ എരുവുള്ള മുളകു മുതലായവ അപ്പോൾ അവിടെ കൊണ്ടുവരിക ഏതെങ്കിലും പ്രാണി ചത്തു ചീഞ്ഞ വലിയ ദുർഗ്ഗന്ധം വരിക കൊട്ടക്കാററടിക്കുകയോ തല മുട്ടുക മുതലായതോ ആയ സ്പർശവിപര്യയമുണ്ടാവുക ഇതുകളും ഇതേ മാതിരി അശുഭനിമിത്തങ്ങളാണെന്നു ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രാദികളിൽ വിധിക്കുന്ന അസ്ഥാനഗൌളിശബ്ദം വിധവാഗമനം മുതലായ അശുഭനിമിത്തങ്ങളും ദൂതൻ പറയുവാൻ തുടങ്ങുമ്പോഴം പറയുന്നതിന്നിടക്കും പറഞ്ഞവസാനിക്കുന്നസമയവും സംഭവിക്കുന്നതായാൽ ദൂതവാക്യത്തേയും തൽക്കാലത്തിലുണ്ടാകുന്ന നിമിത്തങ്ങളേയും ഒരുപോലെ മനസ്സിരുത്തി അറിയുവാനും അതിലെ ശുഭാശുഭങ്ങളെ തിരിച്ചറിയുവാനുമുള്ള അറിവും ബുദ്ധിസാമൎത്ഥ്യവുമുള്ള വൈദ്യൻ ആ വക ദൂതന്മാർ പറഞ്ഞ രോഗി ഉടനെ മരിച്ചുപോകുമെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തണം * 23—മരണോന്മുഖന്മാരായ രോഗികളെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളമുള്ള ദൂതാധികാരം ഈ പറഞ്ഞമാതിരിയിലാണ്. അതു മുഴുവൻ ഇവിടെ പറയുകയും ചെയ്തു. അശുഭദൂതലക്ഷണം പറയുകയാൽ ഇതിന്റെ വിപരീതമായ ലക്ഷണം കണ്ടാൽ അവിടെ രോഗനിവൃത്തി വരുമെന്ന തത്വവും വിജ്ഞേയമാണ്. അത് ഇവിടെ പ്രകൃതമല്ലായ്ക

അവക്ഷുതമഥോൽകൃഷ്ടം സ്ഖലനം പതനം തഥാ
ആക്രോശഃ സമ്പ്രഹാരോ വാ പ്രതിഷേധോ വിഗർഹണം. 24

വസ്ത്രോഷ്ണീഷോത്തരാസംഗച്ഛത്രോപാനദ്യുഗാശ്രയം
വ്യസനം ദർശനഞ്ചാപി മൃതവ്യസനിനാം തഥാ. 25

ചൈത്യധ്വജപതാകാനാം പൂർണ്ണാനാം പതനാനി ച
ഹതാനിഷ്ടപ്രവാദാശ്ച ദർശനം ഭസ്മപാംസുഭിഃ. 26

പഥഃ ഛേദോ ബിഡാലേന ശുനാ സർപ്പേണ വാ പുനഃ
മൃഗദ്വിജാനാം ക്രൂരാണാം ഗിരോ ദീപ്താം ദിശം പ്രതി. 27

യാൽ ആചാര്യൻ തൽക്കാലം വിവരിച്ചിട്ടില്ലെന്നേ ഉള്ളു. അതിനെ മറ്റൊരേടത്തു വിവരിക്കുന്നതുമുണ്ട് *

ഇനി ദൂതാഗമനസ്ഥിതിവചനാദികൾകൊണ്ടും ദോഷമില്ലെന്നറിഞ്ഞതിന്നുശേഷം രോഗിയെ കണ്ടു ചികിത്സനിശ്ചയിക്കുവാനായി രോഗിയുടെ ഗൃഹത്തിലേയ്ക്കു പോകുന്ന വൈദ്യന്നു വഴിയിൽ സംഭവിക്കുന്ന ദുശ്ശകുനാദികളേയും വിവരിച്ചുപദേശിക്കാം *

24-28—പശ്ചക്ഷുതാദി നിഷിദ്ധക്ഷുതം കേൾക്കുക കലശലായി കാലു തച്ചുകുത്തുകയോ വീഴുകയോ ചെയ്യുക നിലവിളി കേൾക്കുക അടിപിടികൂടിക്കാണുക 'അങ്ങോട്ടു പോകണ്ട' എന്ന വാക്കു കേൾക്കുക (പിൻവിളി കേൾക്കുക) നിന്ദാവചനങ്ങൾ കേൾക്കുക ഉടുക്കുന്ന വസ്ത്രം തലപ്പാവ് രണ്ടാംമുണ്ട് കുട ചെരിപ്പുകൾ ഇതുകളെ സംബന്ധിച്ചു തമ്മിൽ കലഹിക്കുന്നതു കേൾക്കുക തന്റെ വസ്ത്രാദികൾക്കു ഭംഗം സംഭവിച്ചുകാണുക ഒരുവൻ മരിച്ചതുനിമിത്തം വ്യസനിക്കുന്ന അവന്റെ ബന്ധുവിനെ കാണുക അരയാൽ മുതലായ ചൈത്യവൃക്ഷങ്ങളും ദേവാലയാദികളിലെ കൊടിമരങ്ങളും കൊടിക്കൂറകളും പൊട്ടിത്തകർന്നു പൊടിപൊടിയായി വീഴുക കൊന്നു എന്ന അനിഷ്ടവാക്യം കേൾക്കുക പൊടിയും വെണ്ണീറുംകൂടെ പാറന്നു തനിക്ക് അഭിമുഖമായി വരിക പൂച്ചയോ ശ്വാവോ സർപ്പമോ തനിക്കു പോകുവാനുള്ള മാർഗ്ഗത്തെ വിലങ്ങുമുറിച്ചു പോവുക

ശയനാസയനാനാമുത്താനാനാം പ്രദശ്നം
ഇത്യേതാന്യപ്രശസ്താനി സവ്വാണ്യാഹുമ്മനീഷിണഃ. 28
ഏതാനി പഥി വൈദ്യേന പശ്യതാതുരവത്മനി
ശൃണ്വതാ ന ച ഗന്തവ്യം തദാഗാരം വിപശ്ചിതാ. 29
ഇത്യൌല്പാദികമാഖ്യാതം പഥി വൈദ്യവിഗഹിതം
ഇമാമപി ച ബുദ്ധ്യേത ഗൃഹാവസ്ഥാം മുമൂഷ്താം. 30
പ്രവേശേ പൂണ്ണകുംഭാഗ്നിമൃദ് ബീജഫലസപ്പിഷാം

കുറുനരി മുതലായ ക്രൂരമൃഗങ്ങളും കാലൻകോഴി മുതലായ ക്രൂരപക്ഷികളും ആദിത്യൻ പ്രകാശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ദിക്കിലേക്കു നോക്കി ശബ്ദിക്കുക കട്ടില്, കസാല, പീഠം മുതലായ ആസനങ്ങൾ ഡോലി, പല്ലക്ക്, അന്തോളം മുതലായ യാനങ്ങൾ ഇതുകളെല്ലാം മലത്തി (അതുകൾ സ്വതെ ഇരിക്കുന്ന സമ്പ്രദായത്തിന്ന വിപരീതമായി) എടുത്തു തൻെറ അഭിമുഖമായി കൊണ്ടുവരുന്നതു കാണുക ഇതെല്ലാം അപ്രശസ്തങ്ങളായ ശകുനങ്ങളാകുന്നെന്നാണ് മനസ്വികളായ ആചായ്യന്മാരുടെ അഭിപ്രായം * 29—ശാസ്ത്രജ്ഞനായ വൈദ്യൻ രോഗിയുടെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോകുന്ന സമയം വഴിക്ക് ഈ പറഞ്ഞ ശകുനങ്ങളെ കാണുകയും കേൾക്കുകയും ചെയ്താൽ പിന്നെ ആ രോഗിയുടെ ഗൃഹത്തിലേക്കു പോകരുത്. ഇവൻ അവിടെ ചെല്ലുമ്പോഴെക്കും രോഗി മരിച്ചുപോകയോ രോഗം അസാദ്ധ്യമായിത്തീരുകയോ ചെയ്യും. അതിനാൽ ദുശ്ശകുനം കണ്ടാൽ ഉടനെ മടങ്ങിപ്പോരണമെന്ന് ആശയം * 30—ഇങ്ങിനെ വൈദ്യന്ന് ആതുരനെ കാണ്മാൻ പോകുന്ന സമയം വഴിക്കു സംഭവിക്കുന്ന ശകുനങ്ങളിൽ നിന്ദിതങ്ങളായ ദുശ്ശകുനങ്ങൾ മുഴുവൻ പറയുകയും ചെയ്തു. ഇനി ആതുരഗൃഹത്തിൽ ചെല്ലുന്ന സമയം കാണുന്നതായ ഗൃഹനിമിത്തത്തേയും വിവരിക്കാം. അതിനേയും മനസ്സിരുത്തി ധരിക്കുക *

31—ആ ഗൃഹാവസ്ഥയെ വിവരിക്കുന്നു:—വൈദ്യൻ രോഗിയുടെ തറവാട്ടിൽ കടന്നുചെല്ലുന്ന സമയം വെള്ളം നിറച്ച കുടവും

വൃഷബ്രാഹ്മണരത്നാനാം ദേവതാനാം വിനിർഗ്ഗതിം. 31
അഗ്നിപൂർണ്ണാനി പാത്രാണി ഭിന്നാനി വിശിഖാനി ച
ഭിഷങ്മുമൂർഷതാം വേശ്മ പ്രവിശന്നേവ പശ്യതി. 32
ഛിന്നഭിന്നവിദഗ്ദ്ധാനി ഭഗ്നാനി മൃദിതാനി ച
ദുർബ്ബലാനി ച സേവന്തേ മുമൂർഷോർവ്വൈശ്മികാ ജനാഃ. 33
ശയനം വസനം യാനം ഗമനം ഭോജനം രുതം
ശ്രൂയതേമങ്ഗളം യസ്യ നാസ്തി തസ്യ ചികിത്സിതം. 34
ശയനം വസനം യാനമന്യദ്വാപി പരിച്ഛദം

തീയ്യും മണ്ണും (കല്ലും) വിത്തും കായകളും നെയ്യും ആ ഗൃഹത്തിൽനിന്ന പുറത്തേക്കു കൊണ്ടുപോകുന്നതും കാളയെ വിട്ടുകൊണ്ടുപോകുന്നതും ബ്രാഹ്മണർ ഇറങ്ങി പോകുന്നതും രത്നങ്ങൾ കൊണ്ടുപോകുന്നതും സാളഗ്രാമം ശിവലിംഗം ദേവതാവിഗ്രഹങ്ങൾ മുതലായ ആരാദ്ധ്യാവസ്തുക്കൾ പുറത്തെക്കെഴുന്നെള്ളിക്കുന്നതും കാണുകയും, 32—തീ നിറഞ്ഞു കത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന പാത്രങ്ങൾ—ഹോമകുണ്ഡമേഖലകൾ തീക്കലങ്ങൾ മുതലായവ പൊട്ടി ഉടഞ്ഞുകിടക്കുന്നതായും വില്ല് അമ്പ് വാള് കുന്തം മുതലായ ആയുധങ്ങൾ മുറിഞ്ഞുകിടക്കുന്നതായും വൈദ്യൻ അവിടെ കടന്നുചെല്ലുമ്പോൾ കാണുകയും ചെയ്യുക, 33—രോഗിയുടെ തറവാട്ടുകാർ, മുറിച്ചതും ചീന്തിയതും ഒരു തല കത്തിക്കരിഞ്ഞതും പൊട്ടിയതും പിഞ്ഞിയതും ബലമില്ലാത്തതും—ഉറപ്പില്ലാത്തതുമായ വസ്ത്രാദികളെകൊണ്ട് അലങ്കരിച്ചതായി കാണുന്നതും നല്ല ലക്ഷണമല്ല * 34—കിടക്കുവാനുള്ള സാധനവും വസ്ത്രവും യാനവും നടത്തവും ഭക്ഷണവും ശുകകാകാദികളുടെ ശബ്ദവും വേണ്ടതുപോലെയല്ലാതെ കാണുകയും കേൾക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ ആ രോഗിക്കു ചികിത്സയില്ലെന്നറിയണം—അവനു ചികിത്സിച്ചിട്ടു യാതൊരു പ്രയോജനവുമില്ലെന്നു സാരം * 35—രോഗിയുടെ ബന്ധുക്കൾ—അടുത്തു പരിചരിക്കുന്നവരായ ബന്ധുക്കൾ അവൻെറ വിരിപ്പും വസ്ത്രധാരണവും അവനെ മലമൂത്രവിസർഗ്ഗാദികൾക്കോ മറോ എടുത്തു കൊണ്ടുപോകുന്നതും

പ്രേതവദ്വ്യസ്യ കുർവ്വന്തി സുഹൃദഃ പ്രേത ഏവ സഃ. 35
അന്നം വ്യാപദ്യതേത്യർത്ഥം ജ്യോതിശ്ചൈവോപശാമ്യതി
നിവാതേ സേന്ധനം യസ്യ തസ്യ നാസ്തി ചികിത്സിതം. 36
ആതുരസ്യ ഗൃഹേ യസ്യ ഭിദ്യന്തേ വാ പതന്തി വാ
അതിമാത്രമമത്രാണി ദുർല്ലഭം തസ്യ ജീവിതം. 37

ഭവന്തി ചാത്ര.

യൽ ദ്വാദശഭിരദ്ധ്യായൈർവ്യാസതഃ പരികീർത്തിതാ
മുമൂർഷതാം മനുഷ്യാണാം ലക്ഷണം ജീവിതാന്തകൃൽ. 38

ഇതേവിധം മററ പരിചര്യകൾ ചെയ്യുന്നതും ഒരു പ്രേതത്തിനെ ചെയ്യുന്ന സമ്പ്രദായത്തിലായിത്തീരുന്നുവെങ്കിൽ ആ രോഗി പ്രേതംതന്നെ— പ്രേതതുല്യൻ എന്നും ധരിക്കണം * 36— യാതൊരു രോഗിയുടെ ഗൃഹത്തിൽ വേണ്ടതുപോലെ വെച്ചുണ്ടാക്കിയ അന്നം ചീത്തയായിത്തീരുകയും എണ്ണയും തിരിയുമുള്ളപ്പോൾ കത്തിക്കൊണ്ടിരുന്ന വിളക്കു കാററില്ലാതെ താനേ കെട്ടുപോകയും ചെയ്യുന്നതായാൽ അവന്നു ചികിൽക്കേണ്ടതില്ല * 37— ഏതൊരു രോഗിയുടെ ഗൃഹത്തിലാണോ നല്ലവണ്ണം സൂക്ഷിച്ചുപിടിച്ചിരുന്നാലും കൂടി പാത്രങ്ങൾ അധികം താഴത്തു വീഴുകയും അതെല്ലാം ഉടഞ്ഞുപോകയും ചെയ്യുന്നത് ആ രോഗിയുടെ ജീവിതം വളരെ ദുർല്ലഭമാകുന്നു *

ഈ വിഷയത്തിൽ ഈ പറയുന്നതിനെക്കൂടെ ഗ്രഹിച്ചിരിക്കുകയും വേണം *

38-39— ഈ സ്ഥാനത്തിലെ ആദ്യാദ്ധ്യായമായ വർണ്ണസ്വരീയാദ്ധ്യായംമുതൽ ഇതേവരെയുള്ള പന്ത്രണ്ട് അദ്ധ്യായങ്ങളിൽക്കൂടി മരണകാലം സമീപിച്ച മനുഷ്യൎക്ക സംഭവിക്കുന്നതും പ്രകാശിച്ചു കാണുന്നതായാൽ നിശ്ചയമായും ജീവഹാനിയെ വരുത്തുന്നതുമായ യാതൊരു അരിഷ്ടലക്ഷണമാണോ വിസ്തരിച്ചു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് ആ അരിഷ്ടലക്ഷണത്തെതന്നെ മററ പര്യായങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഇവിടെ

തത്സമാസേന വക്ഷ്യാമി പര്യ്യായാന്തരമാശ്രിതം
പര്യ്യായവചനം ഹ്യർത്ഥവിജ്ഞാനായോപപദ്യതേ. 39
ഇത്യർത്ഥം പുനരേവായം വിപക്ഷാ നോ വിധീയതേ
തസ്മിന്നേവാധികരണേ യൽ പൂർവ്വമഭിദർശിതം. 40
വസതാം ചരമേ കാലേ ശരീരേഷു ശരീരിണാം
അത്യുഗ്രാണാം വിനാശായ ദേഹേഭ്യഃ പ്രവിവത്സതാം. 41
ഇഷ്ടാംസ്ഥിതിക്ഷതാം പ്രാണാൻ കാന്തം വാസം ജിഹാസതാം
തന്ത്രയന്ത്രേഷു ഭിന്നേഷു തമോന്ത്യം പ്രവിവിക്ഷതാം. 42

കൂറെ സംക്ഷേപമായി ഒന്നുകൂടെ ഉപദേശിച്ചതരാം. അങ്ങിനെ പര്യ്യായവചനങ്ങളെക്കൊണ്ടു ചുരുക്കി പറയുന്നതായാൽ അത് അർത്ഥവിജ്ഞാനത്തിന്നു കുറേക്കൂടെ അധികം ഉപകരിക്കുകയും ചെയ്യും* 40— അതുതന്നെയാണ് ഒരിക്കൽ വിസ്തരിച്ചുപദേശിച്ചതായ ഈ അധികരണത്തെ (വിഷയത്തെ)കുറിച്ചു പിന്നെയും ഒരിക്കൽക്കൂടി പറയുവാൻ നാം ഇപ്പോൾ തുടങ്ങുന്നതെന്നും ഗ്രഹിക്കണം. അതിനാൽ ഈ വിഷയത്തിൽ പുനരുക്തി എന്ന ശാസ്ത്രദോഷം സംഭവിക്കുന്നതല്ലെന്നും ഗ്രഹിക്കണമെന്നു സാരം* 41_43— ഈ പറയുവാൻ പോകുന്ന അരിഷ്ടലക്ഷണസംഗ്രഹത്തിൽ, മരണം സമീപിച്ച അവസ്ഥയിൽ ശരീരത്തിൽ ജീവനോടുകൂടിയിരിക്കുന്നവരും— ആ സന്നമൃത്യുക്കളും വിനാശകാലം സമീപിച്ചിരിക്കയാൽ അത്യുഗ്രന്മാരായിത്തീർന്നവരും ശരീരത്തിൽനിന്നു വേർപെട്ടുപോകുവാൻ തുടങ്ങുന്നവരും ആത്മാവിന്നുള്ള വിഭൂതികളിൽവെച്ച് അത്യന്തം പ്രിയപ്പെട്ട പ്രാണനെ ത്യജിക്കുവാൻ തുടങ്ങുന്നവരും അതിമനോഹരമായ ശരീരത്തിലെ താമസം മാററി പോകുവാൻ തുടങ്ങുന്നവരും തന്റെ തന്ത്രയന്ത്രങ്ങൾ—ഓരോ കാര്യത്തിലും താൻ പ്രവൃത്തിക്കുന്നതായ ഉപായംകൊണ്ട് അതുകളെ നടത്തിവരുന്ന സൂത്രങ്ങൾ ഈ ശരീരനാശത്തിങ്കൽ ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കുകയില്ലല്ലോ

വിനാശായേഹ രൂപാണി യാന്യവസ്ഥാന്തരാണി ച
ഭവന്തി താനി വക്ഷ്യാമി യഥോദ്ദേശം യഥാഗമം. 43
പ്രാണാഃ സമുപതപ്യന്തേ വിജ്ഞാനമുപരുദ്ധ്യതേ
വമന്തി ബലമംഗാനി ചേഷ്ടാ വ്യുപരമന്തി ച. 44
ഇന്ദ്രിയാണി വിനശ്യന്തി ഖിലീഭൂതവ ചേതനാ
ഔത്സുക്യം ഭജതേ സത്വം ചേതോ ഭീരാവിശത്യപി. 45
സ്മൃതിസ്ത്യജതി മേധാ ച ഹ്രീശ്രീയൌ ചാപസർപ്പതഃ
ഉപപ്ലവന്തേ പാപ്മാന ഓജസ്തേജശ്ച നശ്യതി. 46

എന്ന വിചാരംകൊണ്ട് (ഈ വിചാരം മരണകാലജ്ഞാനമില്ലെങ്കിൽ മനസ്സിന്നും അതിൻെറ കരണങ്ങൾക്കും സംഭവിച്ചില്ലെന്നു വന്നേക്കാം. എന്നാലും സർവ്വസാക്ഷിയായ ആത്മാവിൽ നിശ്ചയമായും സംഭവിക്കാതിരിക്കുകയില്ല.) ഇതിനേക്കാൾ വലിയതായ ഒരു തമസ്സില്ലെന്നുള്ള നിലയിൽ എതൊരു തമസ്സാണോ (അന്ധതാമിസ്രം) അതിനെ പ്രാപിക്കുവാൻ തുടങ്ങുന്നവരുമായ മനുഷ്യൎക്ക് ഈ ഇഹലോകവാസത്തിൻെറ വിനാശത്തിന്നു കാരണഭൂതങ്ങളായ എന്തെല്ലാം പ്രകൃതിവ്യത്യാസങ്ങളും അവസ്ഥാവ്യത്യാസങ്ങളുമാണോ സംഭവിക്കുക അതുകളെ മുഴുവൻ ചുരുക്കിയും ശാസ്ത്രോക്തരീതിയിലും ഉപദേശിച്ചുതരുന്നതാണെന്നു മനസ്സിരുത്തി ധരിക്കുകയും വേണം.*

ഇതവിധം താൻ പറയുവാൻ ഭാവിക്കുന്ന മരണലക്ഷണസ്വഭാവത്തെ ആദ്യമായി പറഞ്ഞതിന്നുശേഷം 'പ്രാണാഃ സമുപതപ്യന്തേ' ഇത്യാദിയായ 44 മുതൽ 59 കൂടിയുള്ള 16 ശ്ലോകങ്ങൾകൊണ്ട് അതിനെ വ്യക്തമായി വിവരിക്കുന്നു:—

44-59— മരണകാലം സമീപിച്ചാൽ പ്രാണങ്ങൾക്ക് (ശ്വാസോച്ഛ്വാസങ്ങളെ 'ഹംസ ഹംസേതി യന്മന്ത്രം പ്രാണാ ജപന്തി സർവ്വദാ' എന്ന പ്രമാണപ്രകാരം ഹംസ എന്ന മാത്രയിൽ പ്രവൃത്തിപ്പിക്കുകയും അതിൽ അന്തൎയ്യാമിയായി സഞ്ചരിക്കുകയും ചെ

ശീലം വ്യാവര്‍ത്തതേത്യര്‍ത്ഥം ഭക്തിശ്ച പരിസര്‍പ്പതേ
വിക്രിയന്തേ പ്രതിച്ഛായാച്ഛായാശ്ച വികൃതിം ഗതാഃ. 47
ശുക്ലം പ്രച്യവതേ സ്ഥാനാദുന്മാര്‍ഗ്ഗം ഭജതേനിലഃ
ക്ഷയം മാംസാനി ഗച്ഛന്തി ഗച്ഛത്യസൃഗുപക്ഷയം. 48
ഉഷ്മാണഃ പ്രളയം യാന്തി വിശ്ലേഷം യാന്തി സന്ധയഃ
ഗന്ധാ വികൃതതാം യാന്തി ഭേദം വര്‍ണ്ണസ്വരൌ തഥാ. 49
വൈരസ്യം ഭജതേ കായഃ കായച്ഛിദ്രം വിശുദ്ധ്യതി
ധൂമഃ സഞ്ജായതേ മൂര്‍ദ്ധ്നി ദാരുണാഖ്യശ്ച ചൂര്‍ണ്ണകഃ. 50

ത്തുന്ന വായുവാകുന്ന പ്രാണന്‍. വായുവിന്നു സ്ഥാനങ്ങളും ആകൃതികളും അധികമുണ്ടാകയാല്‍ പ്രാണങ്ങള്‍ എന്നു ബഹുവചനമായിത്തന്നെ പറഞ്ഞുവരുന്നതുമാകുന്നു. അങ്ങിനെയുള്ള പ്രാണവായുക്കള്‍ക്ക്) ഉപതാപംവരിക—വേണ്ടതിലധികം ശക്തിയിലും വേഗത്തിലും പുറപ്പെടുകയോ വേണ്ടേടത്തോളം ശ്വാസോച്ഛ്വാസങ്ങള്‍ സംഭവിക്കാതിരിക്കുകയോ ചെയ്യുക. ചിത്രമെഴുതുക സ്വത്രൂപങ്ങള്‍ കൊത്തിയുണ്ടാക മുതലായ ശില്പവിദ്യയിലും, തര്‍ക്കം വ്യാകരണം ജ്യോതിഷം വൈദ്യം മുതലായ ശാസ്ത്രങ്ങളിലും തനിക്കു സ്വതെ ഉണ്ടായിരുന്ന അറിവിന്നു തടസ്ഥം സംഭവിക്കുക. അംഗങ്ങള്‍ക്കുള്ള ബലം ക്ഷയിക്കുക കരചരണാദികളായ ഓരോ അംഗങ്ങളുടേയും പ്രകൃതിസിദ്ധമായ ചേഷ്ടകള്‍ ഇല്ലാതാവുക ചക്ഷുഃശ്രോത്രാദി ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ ദര്‍ശനശ്രവണാദിശക്തി നശിക്കുക ചേതന ഉപയോഗമില്ലാത്തതായിത്തീരുക 'ഖിലാപ്രഹതേ സമേ' എന്ന് അമരസിംഹന്‍. സത്വത്തിന്ന് ഔത്സുക്യമുണ്ടാവുക മനസ്സില്‍ അസംഗതിയായി ഭയം കടന്നുകൂടുക അതീതകാര്യസ്മരണയും (ഓര്‍മ്മയും) ധാരണാശക്തിയും ഇല്ലാതാവുക ലജ്ജയും ശരീരകാന്തിയും തീരേ നശിക്കുക പാപങ്ങള്‍ മേല്‍ക്കുമേല്‍ വന്നുചേരുക ഓജസ്സും തേജസ്സും തീരെ നശിക്കുക സ്വതേയുള്ള ശീലം നേരെ വിപരീതമായിത്തീരുക ഓരോ വിഷയത്തിലുമുള്ള ഭക്തിക്കു വൈപരീത്യം

സതതസ്സ്പന്ദനാ ദേശാശ്ശരീരേ യേഭിലക്ഷിതാഃ
തേ സൂക്ഷ്മാനഗതാസ്സർവ്വേ ന ചലന്തി കഥഞ്ചന. 51
ഗുണാഃ ശരീരദേശാനാം ശീതോഷ്ണമൃദുദാരുണാഃ
വിപര്യ്യാസേന വർത്തന്തേ സ്ഥാനേഷ്വന്യേഷു തദ്വിധാഃ. 52
നഖേഷു ജായതേ പുഷ്പം പങ്കോ ദന്തേഷു ജായതേ
ജടാഃ പക്ഷ്മസു ജായന്തേ സീമന്താശ്ചാപി മൂർദ്ധനി. 53

സംഭവിക്കുക നിഴലിന്നു വികാരം സംഭവിക്കുക ശരീരച്ഛായ മുമ്പുള്ളതുപോലെയല്ലാതാവുക ശുക്ലം അതിന്റെ സ്ഥാനത്തുനിന്നു ച്യവിക്കുക വായു അതിന്റെ മാർഗ്ഗം തെറ്റി സഞ്ചരിക്കുക മാംസവും രക്തവും തീരെ ക്ഷയിക്കുക ശരീരത്തിലെ ഊഷ്മാക്കൾ—ജഠരാഗ്നിയും ധാത്വഗ്നികളും ലയിച്ചുകിടക്കുക—ദഹനമില്ലാതാവുകയും ശരീരം തൊട്ടുനോക്കിയാൽ ചൂടില്ലാതാവുകയും ചെയ്യുക സന്ധിബന്ധങ്ങൾക്കെല്ലാം അയവുസംഭവിക്കുക ശരീരഗന്ധം മുമ്പുള്ള മാതിരിയല്ലാതായിത്തീരുക വർണ്ണസ്വരങ്ങൾക്കു വ്യത്യാസംസംഭവിക്കുക ശരീരരസം തീരെ നശിക്കുക കായഛിദ്രങ്ങൾ— ഗുദോപസ്ഥമുഖനാസികാദി ഛിദ്രങ്ങൾ യാതൊരുതരം ശൌചവും ചെയ്യാതെ പരിശുദ്ധങ്ങളായിരിക്കുക ഇവിടെ 'വിശുഷ്യതി' എന്നും പാഠം കാണുന്നു. ആ പാഠത്തിൽ കായഛിദ്രങ്ങൾ വറളുക തലയിൽനിന്നു പുകപുറപ്പെടുക ദാരുണമെന്നു പറയപ്പെടുന്ന ചൂർണ്ണകരോഗം സംഭവിക്കുക ശരീരത്തിൽ എപ്പോഴും സമയത്തും മിടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നേടങ്ങളായ ഹൃദയാദി എതെല്ലാം സ്ഥാനങ്ങളാണോ ഉള്ളത് ആ സ്ഥാനങ്ങളിലെല്ലാം സ്തംഭനം സംഭവിക്കുകയും എന്തു ചെയ്താലും അവിടങ്ങളിൽ യാതൊരനക്കവും സംഭവിക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുക ശീതത്വം ഉഷ്ണത്വം മാർദ്ദവം കാഠിന്യം മുതലായ ഗുണങ്ങൾ ശരീരത്തിലെ എതേത് അംഗങ്ങളിലാണോ സ്വതെ ഉണ്ടായിരുന്നത് ആ വക അംഗങ്ങളിൽ വിപര്യയം—സ്വതെ തണുപ്പുണ്ടായിരുന്ന ദിക്കിൽ ചൂട് ചൂടുണ്ടായിരുന്ന അംഗം തൊട്ടുനോക്കിയാൽ പച്ചവെള്ളം പോലെയുള്ള തണുപ്പ് ഇ

ഭേഷജാനി ന സംവൃത്തിം പ്രാപ്നുവന്തി തഥാ രുചിം
യാനി ചാപ്യുപപദ്യന്തേ തേഷാം വീൎയ്യം ന സിദ്ധ്യതി. 54
നാനാപ്രകൃതയഃ ക്രൂരാ വികാരാ വിവിധൌഷധാഃ
ക്ഷിപ്രം സമഭിസൎപ്പന്തേ പ്രതിഹത്യ ബലൌജസീ. 55
ശബ്ദഃ സ്പൎശോ രസോ രൂപം ഗന്ധശ്ചേഷ്ടാ വിചിന്തിതം
ഉൽപദ്യന്തേഽസുഭാന്യേവ പ്രതികൎമ്മപ്രവൃത്തിഷു. 56

തേവിധമായ വ്യത്യാസം കാണുകയും ചില അവയവങ്ങളിൽ അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്ന ഗുണത്തിന്നു വിപരീതമായതല്ലാതത (ഒന്നോ അവിടെയുള്ള ഗുണത്തിന്നു ഹീനമിത്ഥ്യാതിയോഗങ്ങൾ സംഭവിച്ചോ അല്ലെങ്കിൽ അതേവിധമുള്ള ഒരു ഗുണമോ) കാണുകയും ചെയ്യുക കൈകാലുകളിലെ നഖങ്ങളിൽ പുവ്വപുറപ്പെടുക പല്ലിന്മേൽ ചളി പററിക്കാണുക പക്ഷ്മരോമങ്ങളിൽ ജട പിടിക്കുക തലയിൽ രോമരേഖകൾ കാണുക, ഇവിടെ 'അപി' എന്നതുകൊണ്ടു പിരികക്കൊടികളിലും തലയിലും സീമന്തങ്ങൾ സംഭവിക്കുക എന്ന പൂൎവ്വോക്തലക്ഷണത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ഒരു രോഗിക്ക് എന്തെങ്കിലും ഒരു യോഗം തെയ്യാറാക്കുവാൻവേണ്ടി മരുന്നുകൾ ശേഖരിക്കുന്ന സമയം ആ പ്രദേശത്തു ധാരാളമായി കിട്ടിവന്നിരുന്ന മരുന്നുകൾ കിട്ടുവാൻ വളരെ പ്രയാസമായിത്തീരുകയും അത്ര്യദ്ധ്വാനം ചെയ്തു മരുന്നുകളെല്ലാം സംഭരിച്ച് അതുകൾകൊണ്ട് ഔഷധനിൎമ്മാണം ചെയ്യുമ്പോൾ എത്രതന്നെ പരിചയമുള്ള പരിചാരകാദികളുണ്ടായിരുന്നാൽക്കൂടി അതിൻെറ സംയോഗപാകാദികൾ തകരാറായിപ്പോകയും ഔഷധത്തിൻെറ സ്വാദിന്നു വ്യത്യാസം സംഭവിക്കുകയും അതുകളുടെ വീൎയ്യം ഫലിച്ചു കാണാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുക പല പ്രകാരത്തിലുള്ളവയും അതിഭയങ്കരങ്ങളും അന്യോന്യവിരുദ്ധങ്ങളായവിധം ചികിത്സിക്കേണ്ടുന്നവയും—ഒന്നിന്നു വമനമാണ് ഹിതം അതു മറെറാന്നിന്ന് അത്യന്തവിരോധവുമാണ് ഇത്യാദിരൂപമായ രോഗങ്ങൾ ശരീരബലത്തെയും ഓജസ്സിനേയും നശിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഏകകാലത്തിൽ,

ദൃശ്യന്തേ ദാരുണാഃ സ്വപ്നാ ദൌരാത്മ്യമുപജായതേ
പ്രേഷ്യാഃ പ്രതീപതാം യാന്തി പ്രേതാകൃതിരുദീര്യതേ. 57
പ്രകൃതിർഹീയതേത്യർത്ഥം വികൃതിശ്ചാഭിവർദ്ധതേ
കൃത്സ്നമൌല്പാദികം ഘോരമരിഷ്ടമുപലക്ഷ്യതേ. 58
ഇത്യേതാനി മനുഷ്യാണാം ഭവന്തി വിനശിഷ്യതാം
ലക്ഷണാനി യഥോദ്ദേശം യാന്യുക്താനി യഥാഗമം. 59

നിദാനാനന്തരം പൂർവ്വരൂപം പിന്നെ രോഗസ്വഭാവംഎന്ന രോഗപ്രാദുർഭാവസമ്പ്രദായത്തെ വെടിഞ്ഞു തക്കതായ നിദാനമില്ലാതെയും പൂർവ്വരൂപങ്ങൾ പ്രകാശിക്കാതെയും ക്ഷണത്തിൽ പ്രകാശിച്ച ദേഹമെല്ലാം വ്യാപിക്കുകയും ചെയ്യുക ശബ്ദം സ്പർശം ശരീരരസം കാഴ്ച ശരീരഗന്ധം രോഗനിവൃത്തിവരുത്തേണ്ടുന്നകാര്യത്തിലുള്ള വിചാരം ഇൗതെല്ലാം അശുഭങ്ങളായിത്തന്നെസംഭവിക്കുക അതിഭയങ്കരങ്ങളായ സ്വപ്നങ്ങൾ കാണുക ദുഷ്ടബുദ്ധി തോന്നിത്തുടങ്ങുക അവനവൻ ചോറകൊടുത്തു വളത്തിയവരും അതുവരെ തനിയ്ക്കുവേണ്ടി എന്തും ചെയ്തിരുന്നവരും അങ്ങിനെ ചെയ്യാൻ കടപ്പെട്ടവരുമായ പ്രേഷ്യന്മാർ— പുത്രന്മാർ ശിഷ്യകൾ ഭൃത്യന്മാർ ഭാൎയ്യ എന്നു തുടങ്ങിയവരും ശാക്കൾ മുതലായ വളത്തുജീവികൾകൂടയും കാരണംകൂടാതെ താൻ പറഞ്ഞാൽ കേൾക്കാതാവുകയും തനിക്കു വിരോധമായിത്തീരുകയും ചെയ്യുക ശരീരത്തിൽ പ്രേതസ്വഭാവം പ്രകാശിച്ചുതുടങ്ങുക പ്രകൃത്യാ തനിക്കുള്ളസ്വഭാവം തീരെ മാറിത്തുടങ്ങുക തദ്വിപരീതമായ (അരിഷ്ടചിഹ്നമായ) സ്വഭാവം കണ്ടുതുടങ്ങുക ഘോരങ്ങളും ദുർന്നിമിത്തങ്ങളുമായ അരിഷ്ടലക്ഷണങ്ങളെല്ലാം കണ്ടുതുടങ്ങുക ഇതുകളെല്ലാമാണ് മരണലക്ഷണത്തിൻെറ ചുരുകമായ വിവരണം *

59—ഈ പറഞ്ഞതുകളെല്ലാമാണ് ശരീരനാശം സമീപിച്ചിരിക്കുന്ന മനുഷ്യർക്ക് സംഭവിക്കുന്ന ലക്ഷണങ്ങൾ. അതുകളെ വേണ്ടുപോലെയും—എളുപ്പത്തിൽ അറിയാവുന്ന നിലയിലും ശാസ്ത്രാ

മരണായൈതാനി രൂപാണി പശ്യതാപി ഭിഷഗ്വിദാ
അപൃഷ്ടേന ന വക്തവ്യം മരണം പ്രത്യുപസ്ഥിതം. 60
പൃഷ്ടേനാപി ന വക്തവ്യം തത്ര യത്രോപഘാതകം
ആതുരസ്യ ഭവേദ്ദുഃഖമഥവാന്യസ്യ കസ്യചിൽ. 61

ക്തപ്രകാരവും ഇവിടെ വിസ്തരിച്ചു പറയുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു *

60—വൈദ്യശാസ്ത്രത്തെ നല്ലവണ്ണം അറിയുന്ന വൈദ്യൻ ഈ പറഞ്ഞ മരണലക്ഷണങ്ങളെല്ലാം ഒരുവനിൽ പൂർണ്ണമായി കാണുന്നതായാലും 'എൻെറ രോഗം മാറുമോ അതോ ഞാൻ ഈ രോഗത്താൽ മരിച്ചു പോകുമോ' എന്നു രോഗിയോ 'ഇവൻെറ രോഗം മാറുമോ അതോ ഈ രോഗം അപായകരമാണോ' എന്ന് അവൻെറ ഉററ ബന്ധുക്കളോ ജിജ്ഞാസയോടുകൂടെ ചോദിച്ചല്ലാതെ എത്രതന്നെ അടുത്തതായ മരണാവസ്ഥയേയും പറഞ്ഞുപോകരുത് *

61—എൻെറ രോഗത്തിൻെറ സ്ഥിതി എന്താണെന്ന് രോഗിയോ ഇവൻെറ ദിനസ്വഭാവമെന്താണെന്ന് അവൻെറ ബന്ധുക്കളോ ചോദിച്ചാൽകൂടി, ഇന്നദിവസം (അല്ലെങ്കിൽ ഇത്ര ദിവസത്തിന്നുള്ളിൽ) ഇവൻ മരിച്ചുപോകുമെന്നു പറയുന്നതായാൽ അത് രോഗിക്കോ അവൻെറ ഭാര്യാപുത്രാദിബന്ധുക്കളിൽ ആർക്കെങ്കിലുമോ അതികലശലായ നാശത്തിന്നു കാരണമായിത്തീരുമെന്നു കണ്ടാൽ അങ്ങിനെയുള്ള ദിക്കിലും തൻെറ ജ്ഞാനത്തെ മറച്ചുവെക്കുകയും അവരോട് ആ വിവരം പറയാതിരിക്കുകയും വേണം. അവൻവന്നു പൂർണ്ണവിശ്വാസമുള്ള ഒരു കാര്യം മററൊരുത്തൻ ചോദിച്ചാൽകൂടി പറയാതിരിക്കുന്നത് ഒരുതരം ആത്മവഞ്ചനയല്ലേ എന്നു കരുതി ഈ ഘട്ടത്തിൽ അതു പറഞ്ഞുപോകരുതെന്നു സാരം. രോഗിക്കോ അവൻെറ ബന്ധുക്കൾക്കോ അതുകൊണ്ട് യാതൊരു കുലുക്കവും വരികയില്ലെന്നും താൻ ഇതു പറഞ്ഞില്ലെങ്കിൽ പാരത്രികഫലപ്രദങ്ങളായ കർമ്മങ്ങളെ അവൎക്കു വേണ്ടതുപോലെ അനുഷ്ഠിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ലെന്നും അറിയുകയും അവർ തന്നോടു ചോദിക്കുകയും ചെ

അധ്രുവം മരണം യസ്യ നൈനമിച്ഛേച്ചികിത്സിതും
യസ്യ പശ്യേദ്വിനാശായ ലിംഗാനി കുശലോ ഭിഷക്. 62
ലിംഗേഭ്യോ മരണാഖ്യേഭ്യോ വിപരീതാനി പശ്യതാ
ലിംഗാന്യാരോഗ്യമാഗന്തും വക്തവ്യം ഭിഷജാ ധ്രുവം. 63
ദൂതൈരൌല്പാതികൈർഭാവൈഃ പത്ഥ്യാതുരകുലാശ്രയൈഃ
ആതുരാചാരശീലേഷ്ടദ്രവ്യസമ്പത്തിലക്ഷണൈഃ. 64

യ്യുന്ന ദിക്കിൽ പറയുന്നതിന്ന വിരോധവുമില്ല * 62—മരണലക്ഷണംകണ്ടാൽ വൈദ്യൻ എന്തുചെയ്യേണമെന്ന പറയുന്നു:—നല്ല പരിചയമുള്ള വൈദ്യൻ ഒരുവന്ന ശരീരനാശം വരത്തക്കതായ ലക്ഷണങ്ങൾ കണ്ടാൽ അവൻെറ മരണസമയം നന്നെ അടുത്തിട്ടില്ലെങ്കിൽകൂടി അവന്ന ചികിത്സിക്കുവാൻ പുറപ്പെടാതിരിക്കണം. 'ധ്രുവംഹി രിഷ്ടേ മരണം ബ്രാഹ്മണൈസ്തൽ കിലാമലൈഃ। രസായനതപോദാനതൽപരൈരശ്ച നിവൎത്തതേ। കൃഷ്ണാത്രേയോ ദ്വിധാരിഷ്ടം സ്ഥിരാസ്ഥിരവിഭേദതഃ। ദോഷാണാമപി ബാഹുല്യാദ്രിഷ്ടാഭാസഃ സമുൽഭവേൽ। തദേഷാം പ്രശമേ ശാമ്യേൽ സ്ഥായ്യവശ്യം തു മൃത്യവേ। ആയുൎവ്വേദഫലം കൃൽസ്നം യദായുജ്ഞേ പ്രതിഷ്ഠിതം। രിഷ്ടജ്ഞാനാദൃതസ്തസ്മാൽ സൎവ്വദൈവ ഭവേൽ ഭിഷക്' എന്ന വാഗ്ഭടാചാൎയ്യൻ പറയുന്നു *

63—- അരിഷ്ടലക്ഷണങ്ങളൊന്നുമില്ലാത്ത രോഗിയെ കുറിച്ചുള്ള വൈദ്യൻെറ അഭിപ്രായത്തെ എന്തുചെയ്യണമെന്ന പറയുന്നു:—- വൈദ്യൻ ഒരു രോഗിയിൽ ഈ പറഞ്ഞ മരണലക്ഷണങ്ങൾക്ക വിപരീതമായ സാദ്ധ്യലക്ഷണങ്ങൾ കാണുന്നതായാൽ ഇവന്ന് ഈ കാണുന്ന ലക്ഷണങ്ങൾനിമിത്തം ഈ രോഗം ഇത്ര ദിവസത്തിലകത്തു സുഖപ്പെടുമെന്ന്, രോഗിയോ അവൻെറ ബന്ധുക്കളോ ചോദിച്ചിട്ടില്ലെങ്കിൽകൂടെ അവരോടു വ്യക്തമായി പറയുകയും വേണം. ഈ വിവരം രോഗിക്കും ബന്ധുക്കൾക്കും സ്വതെ പ്രിയവും ആഹ്ലാദകരവുമാകയാൽ ചോദിക്കാതെതന്നെ പറയണ

സദാചാരം പ്രഹൃഷ്ടമവ്യംഗം യശസ്യം ശുക്ലവാസസം
അമുണ്ഡജടിലം ദൂതം ജാതിവേഷക്രിയാസമം. 65
അനഷ്ട്രഖരയാനസ്ഥമസന്ധ്യാസംഗ്രഹേഷു ച
അദാരുണേഷു നക്ഷത്രേഷൂഗ്രേഷു ധ്രുവേഷു ച. 66
വിനാ ചതുർത്ഥീം നവമീം വിനാ രിക്താം ചതുർദ്ദശീം
മദ്ധ്യാഹ്നഞ്ചാർദ്ധരാത്രഞ്ച ഭൂകമ്പം രാഹുദർശനം. 67
വിനാ ദേശമനസ്ത്വഞ്ച ശസ്തൌൽപാതികലക്ഷണം
ദൂതം പ്രശസ്തമവ്യഗ്രം നിർദ്ദിശേദാഗതം ഭിഷക്. 68

മെന്നു സാരം * 64--- ആ ശുഭലക്ഷണത്തെ ഏതെല്ലാം തരത്തിൽ അറിയേണമെന്നതിനെ വിവരിക്കുന്നു:— ദൂതന്മാരുടെ സ്വഭാവംഗമനാദികൾ, വഴിക്കുള്ള നിമിത്തങ്ങൾ, രോഗിയുടെ പത്ഥ്യങ്ങളേയും ആതുരൻെറ ഗൃഹത്തിലെ അവസ്ഥകളേയും കുറിച്ചുള്ള ഭാവഭേദങ്ങൾ, രോഗിയുടെ ആചാരം ശീലം ഇഷ്ടം ദ്രവ്യസമ്പത്തി ഇതുകളുടെ ലക്ഷണങ്ങൾ ഇതുകളെല്ലാം ശുഭങ്ങളായിരുന്നാൽ ആ രോഗിയുടെ രോഗം സാദ്ധ്യമാണെന്ന് അറിയുകയും വേണം *

ഇനി ശുഭഫലപ്രദമായ ദൂതാദിസ്വഭാവത്തെ വിവരിക്കുന്നു:— 65-68-- ഒരുവൻെറ രോഗസ്വഭാവത്തെ വൈദ്യനോടു പറയുവാൻ വരുന്ന ദൂതൻ സദാചാരത്തോടുകൂടിയവനും സന്തുഷ്ടനും കരിമങ്ങ് ഇല്ലാത്തവനും യശസ്സുള്ളവനും (അകീർത്തിയില്ലാത്തവനും) വെളുത്ത വസ്ത്രം ധരിച്ചവനും തല മൊട്ടയടിക്കാത്തവനും ജട ധരിക്കാത്തവനും ജാതികൊണ്ടും വേഷംകൊണ്ടും പ്രവൃത്തികൊണ്ടും രോഗിയോടു തുല്യനമായിരിക്കണം. അവൻ ഒട്ടകത്തിന്മേലോ കഴുതപ്പുറത്തോ കേറിവരികയോ ഒട്ടകത്തേയോ കഴുതയേയോ പൂട്ടിയ യാനത്തിൽ കയറിവരികയോ ചെയ്യാതിരിക്കണം. അങ്ങിനെ വരുന്നത്, സന്ധ്യാസമയത്തിലോ ഗ്രഹണാദി ഗ്രഹപീഡയുള്ള സമയത്തിലോ ആയിരിക്കരുത്, അതേവിധം ഗണ്ഡാന്തം മുതലായി ദാരുണങ്ങളായ നക്ഷത്രസമയങ്ങളിലോ ഉഗ്രങ്ങളും ധ്രുവങ്ങളുമായ കാലഹോരകളിലോ ചതുർത്ഥി നവമി ചതുർദ്ദശി എന്ന രിക്താ

ദധ്യക്ഷതദ്വിജാതീനാം വൃഷഭാണാം നൃപസ്യ ച
രത്നാനാം പൂൎണ്ണകുംഭാനാം സിതസ്യ തുരഗസ്യ ച. 69
സുരധ്വജപതാകാനാം ഫലാനാം യാവകസ്യ ച
കന്യാനാം വൎദ്ധമാനാനാം ബദ്ധസ്യൈകപശോസ്തഥാ. 70
പൃഥിവ്യാ ഉദ്ധൃതായാശ്ച വഹ്നേഃ പ്രജ്വലിതസ്യ ച
മോദകാനാം സുമനസാം ശുക്ലാനാം ചന്ദനസ്യ ച. 71
മനോജ്ഞസ്യാന്നപാനസ്യ പൂൎണ്ണസ്യ ശകടസ്യ ച
നൃഭിൎദ്ധേന്വാസ്സവത്സായാ ബഡവായാഃ സ്ത്രീയാസ്തഥാ. 72

തിഥികളുള്ള സമയത്തോ മദ്ധ്യാഹ്നത്തിലോ അൎദ്ധരാത്രിയിലോ ഭൂകമ്പമുള്ള സമയത്തിലോ രാഹു ഉദിച്ചുകാണുന്ന സമയത്തിലോ അല്ലാതെയും വന്നുകാണുന്നതു നല്ല സ്ഥലത്തുവെച്ചായിരിക്കുകയും വേണം. അവൻ വന്നു പറയുന്ന സമയം നല്ല നിമിത്തങ്ങൾ കാണുകയും അവൻ പ്രശസ്തനം— രോഗിയുടെ രോഗസ്വഭാവാദികളെ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുന്ന വിഷയത്തിൽ സാമൎത്ഥ്യമുള്ളവനം യാതൊരു വ്യഗ്രതയുമില്ലാത്തവനുമായി കണ്ടാൽ ആ ദൂതാഗമനം രോഗിയുടെ രോഗനിവൃത്തിവരുന്ന ലക്ഷണങ്ങളിൽ പ്രധാനകാരണമാണെന്നു വൈദ്യൻ അറിയുകയും വേണം *

നല്ല ശകുനങ്ങളെ വിവരിക്കുന്നു:— 69— തൈര് അക്ഷതം— നെല്ലും അരിയുംകൂടെ കൂട്ടിക്കലൎത്തിയത് ബ്രാഹ്മണർ (രണ്ടോ അധികമോ ബ്രാഹ്മണർ. ഒററബ്രാഹ്മണൻ ദുശ്ശകുനമാകയാൽ ഇവിടെ ദ്വിവചനമോ ബഹുവചനമോ ആയിരിക്കണമെന്നു സാരം.) കാളകൾ രാജാവ് പത്മരാഗം ഗോമേദകം മുതലായ രത്നങ്ങൾ നിറകുടം വെള്ളക്കുതിര, 70— ദേവന്മാരെ എഴുന്നെള്ളിക്കുക ധ്വജമോ കൊടിക്കൂറയോ കൊണ്ടുവരിക ചക്ക മാങ്ങ മുതലായ ഫലങ്ങൾ യാചകൻ യൌവനം വന്നുതുടങ്ങിയ കന്യകമാർ കയറിട്ടുപിടിച്ച ഒററപ്പശു (കാള), 71— നിലം കുഴിച്ചെടുത്ത മണ്ണ് കത്തുന്ന തീയ്യ് അട വെളുത്ത പുഷ്പം വെള്ളച്ചന്ദനം, 72—

ജീവഞ്ജീവകസിദ്ധാർത്ഥസാരസപ്രിയവാദിനാം
ഹംസാനാം ശതപത്രാണാം ചാഷാണാം ശിഖിനാം തഥാ. 73
മത്സ്യാജദ്വിജശംഖാനാം പ്രിയംഗൂനാം ഘൃതസ്യ ച
രോചിഷ്ണ്വാദർശസിദ്ധാനാം രോചനായാശ്ച ദർശനം. 74
ഗന്ധസ്തു സുരഭിർവ്വർണ്ണഃ സുശുക്ലോ മധുരോ രസഃ
മൃഗപക്ഷിമനുഷ്യാണാം പ്രശസ്താശ്ച ഗിരശ്ശുഭാഃ. 75
ഛത്രധ്വജപതാകാനാമുൽക്ഷേപണമഭിഷ്ടുതിഃ
ഭേരീമൃദംഗശംഖാനാം ശബ്ദാഃ പുണ്യാഹനിസ്വനാഃ. 76

അതിവിശേഷമായുണ്ടാക്കിയ നാലുകറി പേയദ്രവ്യങ്ങൾ ആളുകളെക്കൊണ്ടോ സാമാനങ്ങൾ (വെണ്ണീറ് ചാണകം മുതലായ ദുശ്ശകുനവസ്തുക്കളൊഴിച്ച് ബാക്കിയുള്ള സാമാനങ്ങൾ)കൊണ്ടോ നിറഞ്ഞ വണ്ടി കുട്ടിയോടുകൂടിയ പശു പെൺകുതിര സുമംഗലിയായ സ്ത്രീ, 73— വട്ടപ്പാവൽ സിദ്ധാർത്ഥം പണ്ടാരക്കോഴി പഞ്ചവർണ്ണക്കിളി അരയന്നം മരക്കൊത്തി കാട്ടുകാക്ക മയില്, 74— മത്സ്യം ആട് ആന മുതലായതുകളുടെ പല്ല് ശംഖ് താമരപ്പൂവ് നെയ്യ് മാലിന്യമില്ലാത്ത കണ്ണാടി സിദ്ധന്മാർ ഗോരോചനം ഇതുകളെല്ലാം (അല്ലെങ്കിൽ ഇതിൽ ഏതെങ്കിലും) ശകുനം കാണുകയും, 75— വഴിക്ക് സൌരഭ്യമുള്ള ഗന്ധം ആഘ്രാണനം ചെയ്യുകയും നല്ല വെളുത്ത നിറമുള്ള വസ്തുക്കളെ കാണുകയും മധുരരസമായ പദാർത്ഥം ആസ്വാദിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയും സൌമ്യസ്വരങ്ങളായ മൃഗങ്ങളുടേയും പക്ഷികളുടേയും ശുഭസൂചകമായ ശബ്ദം കേൾക്കുകയും 'നിനക്കു നല്ലതു വരട്ടെ. തനിക്ക് ഈ കാര്യത്തിൽ യാതൊരു പ്രയാസവും വരികയില്ല. അവന്ന് ഇപ്പോൾ നല്ല കാലമാണ്' എന്നു മുതലായി ഓരോരുത്തരും തങ്ങളിൽ പറയുന്ന ശുഭസൂചകമായ വാക്കു കേൾക്കുകയും, 76— വെൺകൊററക്കുടയും കൊടിമരവും കൊടിക്കൂറയും ഉയർത്തുന്നതു കാണുകയും വാനരാദി ജീവികൾ ചാടുന്നതു കാണുകയും, പെരുമ്പാറയുടേയും മൃദംഗത്തിന്റെയും ശംഖി

വേദാദ്ധ്യയനശബ്ദാശ്ച സുഖോ വായുഃ പ്രദക്ഷിണഃ
പഥി വേശ്മപ്രവേശേ തു വിദ്യാദാരോഗ്യലക്ഷണം. 77
മങ്ഗളാചാരസമ്പന്നഃ സാതുരോ വൈശ്മികോ ജനഃ
ശ്രദ്ധധാനോനുകൂലശ്ച പ്രഭൂതദ്രവ്യസംഗ്രഹഃ. 78
ധനൈശ്വര്യസുഖാവാപ്തിരിഷ്ടലാഭഃ സുഖേന ച
ദ്രവ്യാണാം തത്ര യോഗ്യാനാം യോജനാ സിദ്ധിരേവ ച. 79

ന്റെയും ശബ്ദം കേൾക്കുകയും പുണ്യാഹം ജപിക്കുന്നതു കേൾക്കുകയും, 77—വേദാദ്ധ്യയനശബ്ദം കേൾക്കുകയും സ്പർശസുഖമുള്ളതും തനിക്കു പ്രദക്ഷിണമായി വീശുന്നതുമായ കാററ് ഏല്ക്കുന്നതും വൈദ്യന്റെ ആതുരഗൃഹത്തിലേക്കുള്ള വഴിയാത്രയിൽ ശുഭദാക്കുളാം യ ലക്ഷണങ്ങളാകുന്നു 'വീണാവേണുമൃദംഗശംഖപടഹദ്ധ്വാനാശ്ച ഭേരീരവം ഗീതം മംഗലമംഗനാശ്ച ഗണികാം ദദ്ധ്യക്ഷതേക്ഷ്വാദികം। ദൂർവ്വാചന്ദനപൂർണ്ണകുംഭകുസുമം മാലാം ഫലം കന്യകാം ഘണ്ടാ ദീപസരോരുഹം ച ശുഭദം വിദ്യാന്നിമിത്തം ബുധഃ' എന്നു ഗ്രന്ഥാന്തരം *

ഇനി വൈദ്യൻ രോഗിയുടെ ഗൃഹത്തിൽ കടന്നുചെല്ലുന്നസമയം കാണുന്ന ശുഭലക്ഷണങ്ങളേയും വിവരിച്ചുപദേശിക്കാം *

78—വൈദ്യൻ ചെല്ലുന്നസമയം ആ ഗൃഹത്തിലുള്ളവരും രോഗിയും മംഗളകരങ്ങളായ ആചാരോപചാരങ്ങളോടുകൂടിയവരായും വൈദ്യനിലും വൈദ്യവിധികളിലും രോഗിയുടെ രോഗനിവൃത്തിവിഷയത്തിലും ശ്രദ്ധയുള്ളവരായും അനുസരണയുള്ളവരായും (ദുസ്സുക്കം പറയാത്തവരായും) ഔഷധനിർമ്മാണാദി ഏതുകാര്യത്തിന്നും തെയ്യാറായ പരിചാരകന്മാരും വേണ്ടേടത്തോളം സമ്പത്തും തികഞ്ഞവരുമായിരിക്കുകയും,79—ധനൈശ്വര്യസുഖങ്ങളുടെ അവാപ്തിയും ആ രോഗത്തിന്നു ഹിതങ്ങളായ ഔഷധാദികൾ കിട്ടുവാനും അതുകൾ പറയുന്നസമയത്തേയ്ക്കു് അതാതു വിധിപ്രകാരം തെയ്യാറാവുന്നതിന്നും യാതൊരു പ്രയാസവും സംഭവിക്കാതിരിക്കുകയും അതാത് ഔഷധങ്ങൾക്കു വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിൽ പറയുന്ന ഫലം തികച്ചും ക്ഷണത്തിൽ കാണുകയും ശുഭലക്ഷണമാകുന്നു *

ഗൃഹപ്രാസാദശൈലാനാം നാഗാനാം വൃഷഭസ്യ ച
ഹയാനാം പുരുഷാണാഞ്ച സ്വപ്നേ സമധിരോഹണം. 80
സോമാർക്കാഗ്നിദ്വിജാതീനാം ഗവാം ഭൂണാം യശസ്വിനാം
അർണ്ണവാനാം പ്രതരണം വൃദ്ധിഃ സംബാധനിസ്സൃതിഃ. 81
സ്വപ്നേ ദേവൈഃ സപിതൃഭിഃ പ്രസന്നൈശ്ചാഭിഭാഷണം
ദർശനം ശുക്ലവസ്ത്രാണാം ഹ്രദസ്യ വിമലസ്യ ച. 82
മാംസമത്സ്യവിഷാമേദ്ധ്യച്ഛത്രാദർശപരിഗ്രഹഃ
സ്വപ്നേ സുമനസാഞ്ചൈവ ശുക്ലാനാം ദർശനം ശുഭം. 83
അശ്വഗോരഥയാനഞ്ച യാനം പൂർവ്വോത്തരേണ ച
രോദനം പതിതോത്ഥാനം ദ്വിഷതാഞ്ചാവമർദ്ദനം. 84

രോഗിയുടെ സ്വപ്നാദികളിലെ ശുഭലക്ഷണത്തെ വിവരിക്കുന്നു:—80—രോഗി സ്വപ്നത്തിൽ സ്വന്തംഗൃഹത്തിന്റെ മാളികയിലോ പർവ്വതത്തിന്റെ മുകളിലോ ആനക്കഴുത്തിലോ കാളപ്പുറത്തോ കുതിരപ്പുറത്തോ ഭൃത്യന്റെ കഴുത്തിലോ കയറിയതായി സ്വപ്നംകാണുകയും, 81—ചന്ദ്രനേയും ആദിത്യനേയും അഗ്നിയേയും ബ്രാഹ്മണരേയും പശുക്കളേയും യശസ്വികളായ മനുഷ്യരേയും സ്വപ്നംകാണുകയും സമുദ്രങ്ങളെ നീന്തിക്കടന്നതായി സ്വപ്നംകാണുകയും താൻ വദ്ധിച്ചതായും താൻ അപകടസ്ഥിതിയിൽനിന്നു മോചിച്ചതായും സ്വപ്നംകാണുകയും, 82—തന്നെക്കുറിച്ച് പ്രസാദിച്ചവരായ ദേവന്മാരോടും പിതൃക്കളോടും സംഭാഷണംചെയ്യുതായി സ്വപ്നംകാണുകയും വെളുത്തവസ്ത്രവും തെളിഞ്ഞവെള്ളത്തോടുകൂടിയ ജലാശയവും സ്വപ്നംകാണുകയും, 83—താൻ മാംസവും മത്സ്യവും വിഷമുള്ള ദ്രവ്യവും അമേദ്ധ്യവും കുടയും കണ്ണാടിയും സ്വീകരിച്ചതായി കാണുകയും വെളുത്ത പൂക്കളെ സ്വപ്നംകാണുകയും നല്ലതാകുന്നു * 84—അതേവിധംതന്നെ കുതിരയോ കാളയോ പൂട്ടിയ വണ്ടിയിൽ കയറി കിഴക്കോട്ടോ വടക്കോട്ടോ സഞ്ചരിച്ചതായും നിലവിളിച്ചതായും വീണ സ്ഥലത്തുനിന്ന് എഴുന്നേററതായും ശത്രുക്കളെ അമർത്തതായും സ്വപ്നംകാണുന്നതും ശുഭസൂചകമായിട്ടുള്ളതുതന്നെയാകുന്നു.

സത്വലക്ഷണസംയോഗാ ഭക്തിർവ്വൈദ്യദ്വിജാതിഷു
സാദ്ധ്യത്വം ന ച നിർവ്വേദസ്തദാരോഗ്യസ്യ ലക്ഷണം. 85
ആരോഗ്യാൽ ബലമായുശ്ച സുഖഞ്ച ലഭതേ മഹൽ
ഇഷ്ടാംശ്ചാപ്യപരാൻ ഭാവാൻ പുരുഷശ്ശുഭലക്ഷണഃ. 86

തത്ര ശ്ലോകാഃ.

ഉക്തം ഗോമയചൂർണ്ണീയേ മരണാരോഗ്യലക്ഷണം
ദൂതസ്വപ്നാതുരോൽപാതയുക്തിസിദ്ധിവ്യപാശ്രയം. 87
ഇതീദമുക്തം പ്രകൃതം യഥാ തഥാ
തദന്വവേക്ഷ്യം സതതം ഭിഷഗ്വിദാ

85—ശരീരത്തിലെ സത്വജഭാവങ്ങൾ ബലവത്തുക്കളായിരിക്കുക വൈദ്യനിലും ബ്രാഹ്മണരിലും ഭക്തിയുണ്ടായിരിക്കുക രോഗം സാദ്ധ്യാവസ്ഥയെ അതിക്രമിക്കാതിരിക്കുക ജീവിതത്തിൽ നിർവ്വേദമില്ലാതിരിക്കുക ഇതുകളെല്ലാം രോഗംമാറി സുഖംകിട്ടുവാനുള്ള പ്രധാനലക്ഷണങ്ങളാകുന്നു *

86—ആരോഗ്യം—രോഗമില്ലാതിരിക്കുകനിമിത്തം ശരീരത്തിന്നും ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കും ബലം സിദ്ധിക്കുകയും അകാലമൃത്യു സംഭവിക്കാതെ ആയുസ്സ നിലനില്ക്കുകയും ഉൽകൃഷ്ടസുഖങ്ങളെ അനുഭവിക്കുവാൻ സംഗതിവരികയും തനിക്ക് ഇഷ്ടമുള്ള മററു സകലതും സാധിക്കുവാൻ കഴിവരികയും ശുഭലക്ഷണനായ പുരുഷനായി വർത്തിക്കുവാൻ കഴിവരികയും ചെയ്യും *

അദ്ധ്യായവിവരണം.

87—ഗോമയചൂർണ്ണീയമെന്ന ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ മരണലക്ഷണവും ആരോഗ്യലക്ഷണവും ദൂതലക്ഷണവും സ്വപ്നലക്ഷണവും ആതുരനെ കുറിച്ചുള്ള ഉൽപാതലക്ഷണവും സിദ്ധിയെക്കുറിച്ചുള്ള യുക്തികളും വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു * 88—അറിവുള്ള വൈദ്യൻ ഈ ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഈ അസാദ്ധ്യസാദ്ധ്യലക്ഷണങ്ങളെ ഈ പറഞ്ഞ തരത്തിൽ എല്ലാസ്സമയവും മനസ്സിരുത്തി അറിയണം. അങ്ങിനെ അറിയുന്നതായാൽ അവന്നു സകല ക

തഥാ ഹി സിദ്ധഞ്ച യശശ്ച ശാശ്വതം
സ സിദ്ധകർമ്മാ ലഭതേ ധനാനി ച. 88

അഗ്നിവേശകൃതേ തന്ത്രേ
ചരകപ്രതിസംസ്കൃതേ
ഇയതാവധിനാ സ്ഥാന-
മിന്ദ്രിയം സംപ്രഭാഷിതം. 89

ഇത്യഗ്നിവേശകൃതേ ചരകപ്രതിസംസ്കൃതേ തന്ത്രേ
ചരകസംഹിതായാം
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ
ഗോമയചൂർണ്ണീയോ നാമ
ദ്വാദശോഽദ്ധ്യായഃ.

ർമ്മവും സിദ്ധമായി വരികയും അവൻ സിദ്ധകർമ്മാവായിത്തീരുന്ന താകയാൽ ശാശ്വതമായ യശസ്സ സിദ്ധിക്കുകയും വിചാരിച്ചതു പോലെയുള്ള ദ്രവ്യസമ്പാദ്യമുണ്ടാവുകയും ചെയ്യും *

89—അഗ്നിവേശമഹർഷിയാൽ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതായ ആദ്യതന്ത്രത്തെ ചരകമഹർഷി കാലാനുരൂപമായവിധം പരിഷ്കരിച്ചു. അങ്ങിനെയുള്ള ചരകസംഹിതയിൽ ഇതേവരെ പറഞ്ഞ ഗ്രന്ഥംകൊണ്ട് ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനം മുഴുമിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു *

ഇതി അഭിനവവാചസ്പതി ടി. സി. പരമേശ്വരശർമ്മണാ
തത്ഭാഗിനേയേന
പണ്ഡിത സി. കെ. വാസുദേവശർമ്മണാ ച കൃതേ
ചരകസംഹിതാവ്യാഖ്യാനേ
വാചസ്പത്യേ
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനേ ദ്വാദശോഽദ്ധ്യായഃ. (12)

ചരകസംഹിതയിൽ
ഇന്ദ്രിയസ്ഥാനം
സമ്പൂർണ്ണം.

കേരള സാഹിത്യ
അക്കാദമി